

Herzlich Willkommen zum Rechtschreibtraining!

Diese Materialien dienen dem ersten Kennenlernen unseres Rechtschreibtrainings. Im regulären Unterricht nutzen wir einen differenzierten Rechtschreibtest, um gezielt an den individuellen Fehlerquellen zu arbeiten. Für die Probestunde haben wir exemplarisch einige typische Themen zusammengestellt. Die Übungen eignen sich für Schüler*innen der Klassenstufe 2.

Die Probestunde soll motivierend und strukturiert ablaufen, dafür finden Sie im Folgenden einige didaktische Tipps.

Weitere einfache Beschäftigungsmöglichkeiten wären

Aufgaben des freien Schreibens:

- **„Wie war dein Wochenende?“**
- **Postkarte schreiben**
- **Mandalas**
- **5-Wort-Geschichte**

Akustische Durchgliederung

Auslassen und Hinzufügen von Vokalen:

Analyse, Wörter mit den Endungen -en und -el (Silben verbinden)

1. Suche zur Anfangssilbe die passende zweite Silbe.
2. Verbinde sie mit einem Strich und schreibe das ganze Wort auf.
3. Wie nennt man die Laute, mit denen alle zweiten Silben beginnen?



Nu

bel



Ha

del



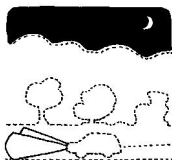
Mu

sen



Be

fen



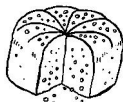
Ne

gel



Na

chen



Ku

schel

Lösung

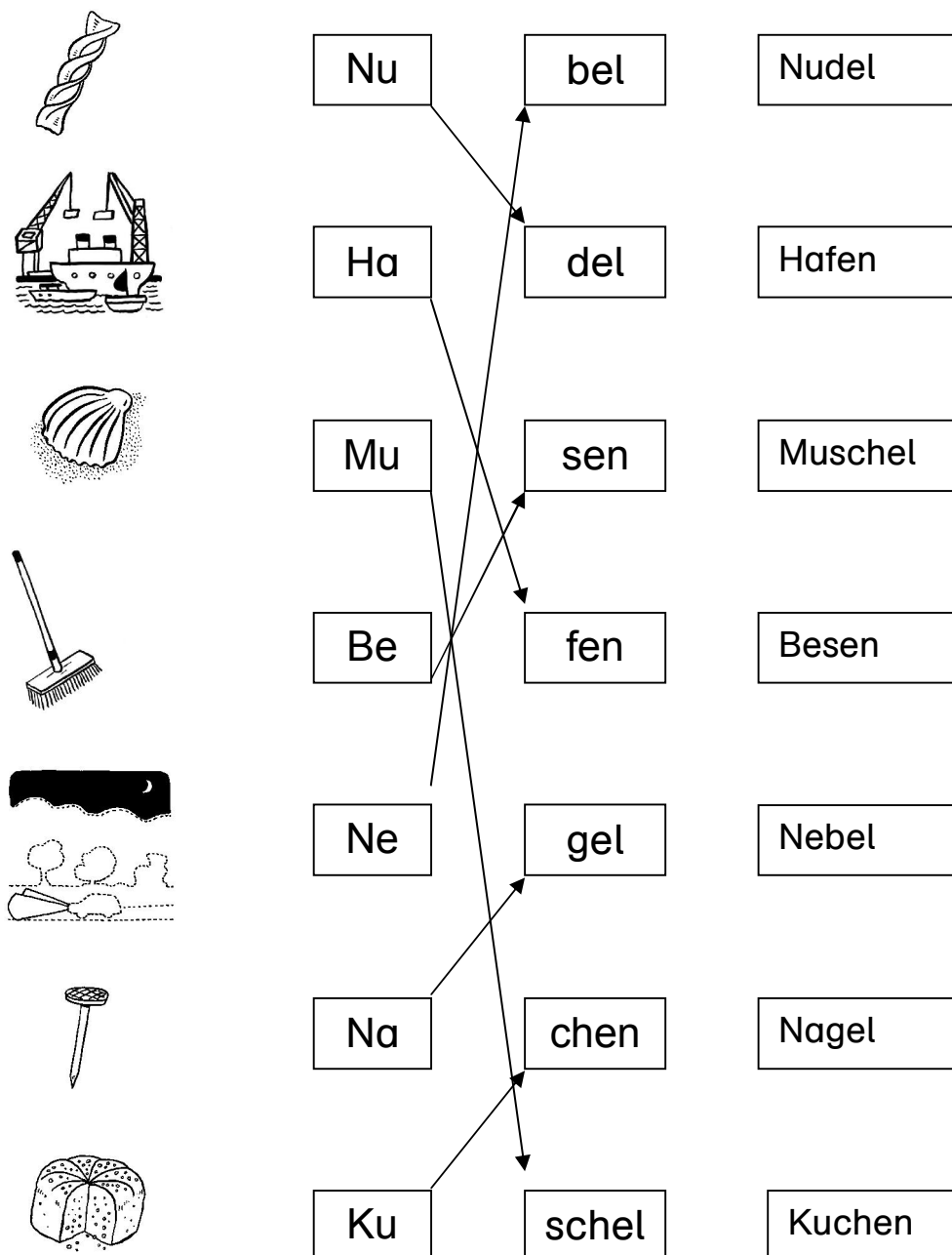
Akustische Durchgliederung

Auslassen und Hinzufügen von Vokalen:

Analyse, Wörter mit den Endungen -en und -el (Silben verbinden)

Hinweis für den Lehrenden:

Wichtig ist für das Kind die Erkenntnis, dass alle zweiten Silben mit einem *Mitlaut* beginnen. Dies ist ein grundsätzliches Prinzip im Deutschen, das nur durch wenige Ausnahmen (z.B. Feu-er, Gei-er) durchbrochen wird und das Kindern beim exakten Silbensegmentieren von Wörtern mit Konsonantenhäufungen in der Wortmitte und später bei der Konsonantenverdopplung hilft.



Akustische Durchgliederung

Auslassen und Hinzufügen von Vokalen:

Analyse und Synthese, die zweite Silbe finden

Achte auf die zweite Silbe!

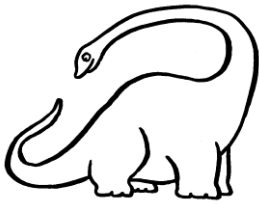
1. Schau dir das Bild an und sprich dir das Wort laut vor.

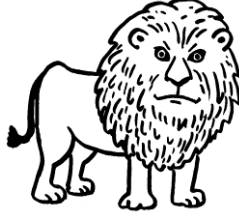
2. Wie heißt die zweite Silbe?

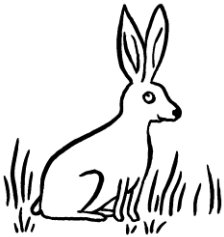
3. Kreise die richtige ein.

	ta
	ti
	te
	tu

	gel
	del
	fel
	mel

	no
	ne
	ni
	na

	wi
	wa
	wo
	we

	sa
	su
	si
	se

	lit
	lut
	let
	lat

	wo
	wi
	we
	wu

	sen
	fen
	men
	len

LÖSUNG

Akustische Durchgliederung

Auslassen und Hinzufügen von Vokalen:

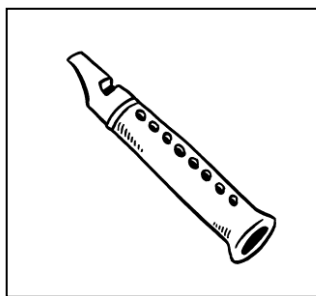
Analyse und Synthese, die zweite Silbe finden

Hinweise für die Lehrkraft:

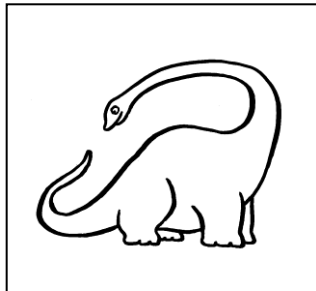
Die verschiedenen bereits kennengelernten Möglichkeiten, wie die zweite Silbe eines Wortes gebildet werden kann, sind hier Gegenstand des Wiederholens und Übens. Das Kind ist sowohl bzgl. der Analyse als auch bzgl. der Synthese gefordert.

Weisen Sie noch einmal darauf hin, dass die zweite Silbe immer mit einem Mitlaut beginnt.

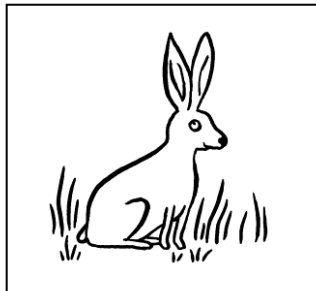
Es handelt sich um die Wörter: Flöte, Dino, Hase, Kiwi, Nadel, Löwe, Salat, Besen.



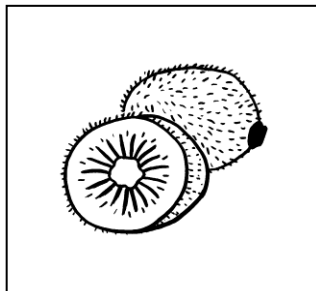
te



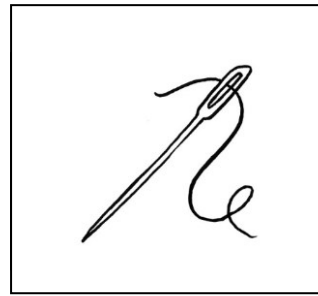
no



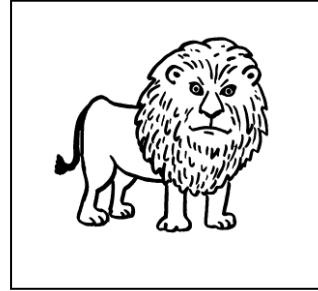
se



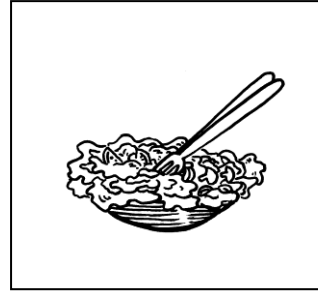
wi



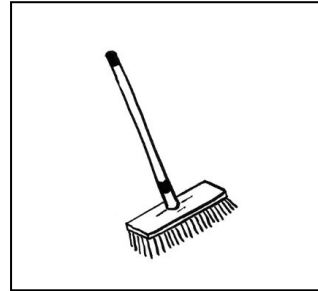
del



we



lat



sen

Akustische Durchgliederung

Auslassen und Hinzufügen von Vokalen:

Synthese, Wörter lesen mit unterschiedlichen zweiten Silben 2

Male Silbenkuhlen unter die Buchstaben.

Lies genau und verbinde Wort und Bild.

Tube

Nadel

Lupe

Besen

Kuchen

Note

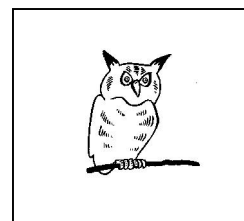
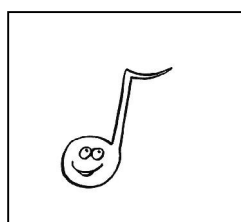
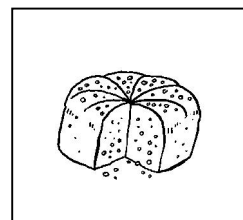
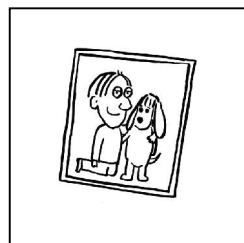
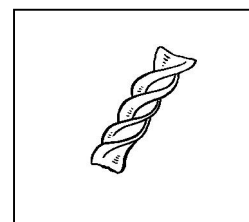
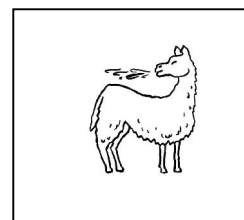
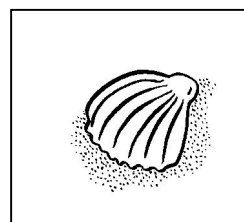
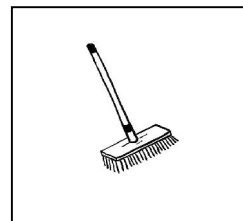
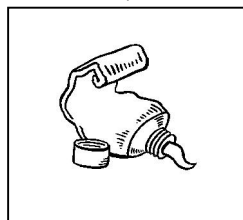
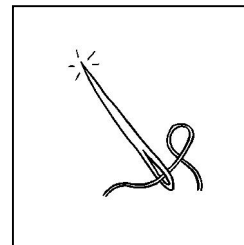
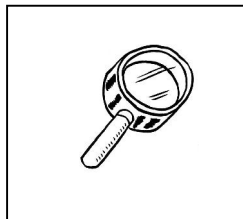
Foto

Lama

Muschel

Nudel

Uhu



LÖSUNG

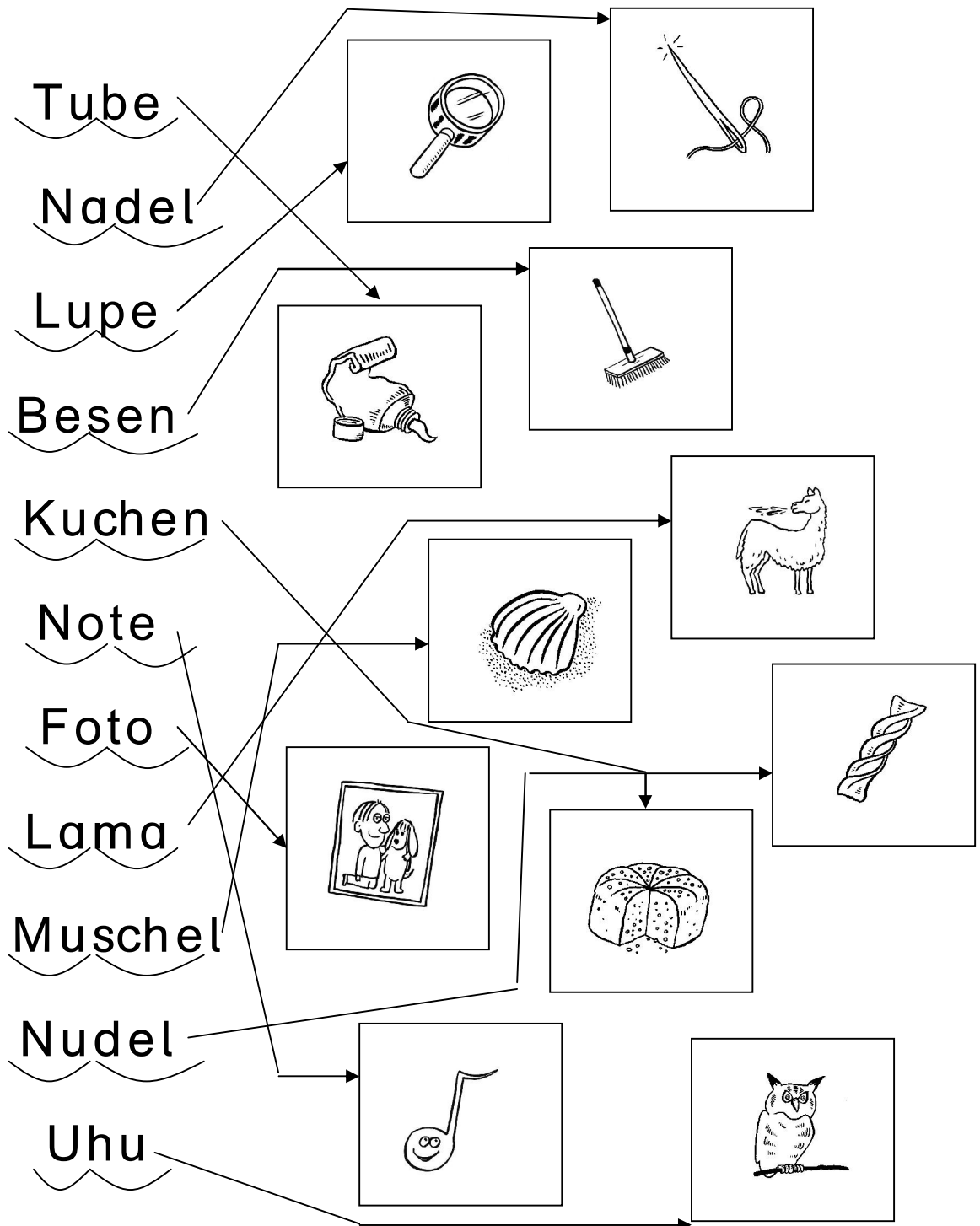
Akustische Durchgliederung

Auslassen und Hinzufügen von Vokalen:

Synthese, Wörter lesen mit unterschiedlichen zweiten Silben 2

Male Silbenkuhlen unter die Buchstaben.

Lies genau und verbinde Wort und Bild.



Akustische Durchgliederung

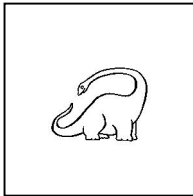
Auslassen und Hinzufügen von Vokalen:

Synthese, einsilbige und zweisilbige Wörter lesen

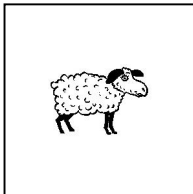
Lies genau: Immer drei Wörter sind Fantasiewörter.

Nur eines passt wirklich zum Bild.

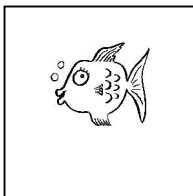
Kreise es ein.



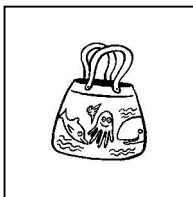
Doni	Dino	Dimo	Dina
------	------	------	------



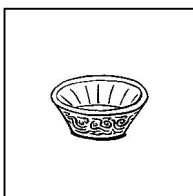
Schof	Schas	Schaf	Saf
-------	-------	-------	-----



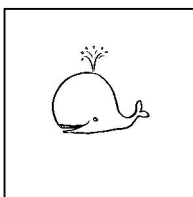
Misch	Fosch	Fin	Fisch
-------	-------	-----	-------



Tesche	Tasche	Tascho	Fasche
--------	--------	--------	--------



Schele	Sile	Schame	Schale
--------	------	--------	--------



Nal	Wul	Wal	Waz
-----	-----	-----	-----

LÖSUNG

Akustische Durchgliederung

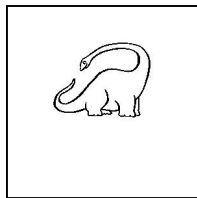
Auslassen und Hinzufügen von Vokalen:

Synthese, einsilbige und zweisilbige Wörter lesen

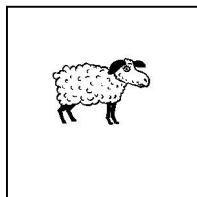
Lies genau: Immer drei Wörter sind Fantasiewörter.

Nur eines passt wirklich zum Bild.

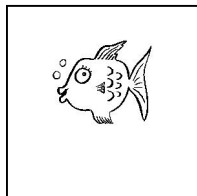
Kreise es ein.



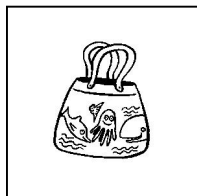
Doni	<u>Dino</u>	Dimo	Dina
------	-------------	------	------



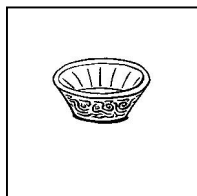
Schof	Schas	<u>Schaf</u>	Saf
-------	-------	--------------	-----



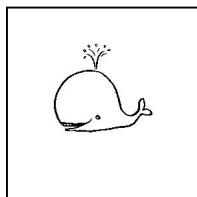
Misch	Fosch	Fin	<u>Fisch</u>
-------	-------	-----	--------------



Tesche	<u>Tasche</u>	Tascho	Fasche
--------	---------------	--------	--------



Schele	Sile	Schame	<u>Schale</u>
--------	------	--------	---------------



Nal	Wul	<u>Wal</u>	Waz
-----	-----	------------	-----