

Julia Schäfer

Die visuelle Wahrnehmung trainieren

Übungsmaterial für Schüler mit
sonderpädagogischem Förderbedarf



ISBN 978-3-403-21026-9



9 783403 210269

PERSEN



Gedruckt auf umweltbewusst gefertigtem, chlorfrei gebleichtem und alterungsbeständigem Papier.

1. Auflage 2013

© Persen Verlag, Hamburg
AAP Lehrerfachverlage GmbH

2. Auflage 2015

© Persen Verlag, Hamburg
AAP Lehrerfachverlage GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Sind Internetadressen in diesem Werk angegeben, wurden diese vom Verlag sorgfältig geprüft. Da wir auf die externen Seiten weder inhaltliche noch gestalterische Einflussmöglichkeiten haben, können wir nicht garantieren, dass die Inhalte zu einem späteren Zeitpunkt noch dieselben sind wie zum Zeitpunkt der Drucklegung. Der Persen Verlag übernimmt deshalb keine Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Internetseiten oder solcher, die mit ihnen verlinkt sind, und schließt jegliche Haftung aus.

Illustrationen: Barbara Gerth, Julia Flasche (Piktogramme, Cover)
Satz: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH, Bayreuth

ISBN 978-3-403-21026-9

www.persen.de

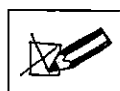
Inhaltsverzeichnis

Einführung

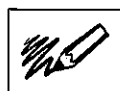
Arbeitsblätter

Figur-Grund-Wahrnehmung	1
Visuelle Differenzierung	12
Wahrnehmungskonstanz	21
Raum-Lage-Orientierung	32
Visuelle Serialität	45

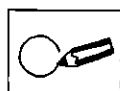
Übersicht über verwendete Piktogramme



Ankreuzen



Anmalen



Einkreisen



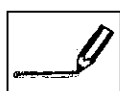
Hinschauen



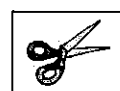
Kleben



Strichliste



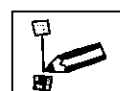
Nachspuren



Schneiden



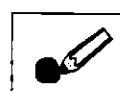
Suchen



Verbinden



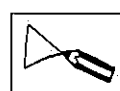
Zeichnen



Punkt zeichnen



Linie zeichnen



Form zeichnen

Allgemeine Hinweise

Die vorliegenden Kopiervorlagen sind Teil der Reihe „Sonderpädagogische Förderung in der Regelschule“. Mit dieser Reihe möchten wir Sie als Grundschullehrkraft bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern mit sonderpädagogischem Förderbedarf im inklusiven Unterricht unterstützen. Die Materialien wurden speziell für den Einsatz in individuellen Übungsphasen entwickelt (z. B. im Rahmen der Wochenplanarbeit) und lassen sich ohne viel Vorbereitungsaufwand differenzierend einsetzen.

Der Aufbau der einzelnen Arbeitsblätter ist dabei besonders übersichtlich und klar. Durch sich wiederholende Aufgabenformate sowie durch den Einsatz unterstützender Piktogramme wird selbstständiges Üben auch für Schülerinnen und Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf leicht möglich.

Im Rahmen der Reihe „Sonderpädagogische Förderung in der Regelschule“ werden Übungsmaterialien zu den grundlegenden Themen der Fächer Deutsch und Mathematik sowie für den Bereich Lernvoraussetzungen im Anfangsunterricht veröffentlicht.

Hinweise zum Material „Die visuelle Wahrnehmung trainieren“

Liegen bei Kindern Beeinträchtigungen im Bereich der visuellen Wahrnehmung vor, kann dies erhebliche Auswirkungen auf die allgemeinen schulischen Leistungen haben.

Die Arbeitsblätter in dieser Blattsammlung beziehen sich auf fünf wesentliche Bereiche der visuellen Wahrnehmung. Diese sollen im Folgenden kurz erläutert werden.

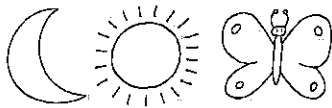
- **Figur-Grund-Wahrnehmung** meint die Schwierigkeit, sich bei mehreren visuellen Reizen auf den Wichtigsten konzentrieren zu können, z. B. auf eine Figur, die vor einem Hintergrund steht (z. B. Buchstaben in Liniatur).
- Probleme in der **visuellen Differenzierung** führen dazu, dass es Kindern schwer fällt, Unterschiede oder Gemeinsamkeiten im visuellen Bereich zu erkennen, z. B. bezogen auf Farbe, Form, Größe, Anordnung.
- Bei Störungen im Bereich der **Wahrnehmungskonstanz** sind Kinder oft nicht in der Lage, Dinge als gleich bzw. unverändert wahrzunehmen, auch wenn diese z. B. aus einer anderen Perspektive, einer anderen Entfernung oder unter anderen Lichtverhältnissen betrachtet werden.
- Liegen Probleme in der **Raum-Lage-Orientierung** vor, so können Gegenstände (später auch Buchstaben und Zahlen) nicht in der richtigen Beziehung zu sich selbst oder zueinander erkannt werden. Häufig verwechseln diese Kinder ähnlich aussehende Buchstaben (wie z. B. b–d; p–q).
- Schwierigkeiten in der **visuellen Serialität** können zur Folge haben, dass Kinder ein Muster (auch Buchstaben- oder Zahlenreihen) nicht richtig erkennen und fortsetzen können oder u. U. auch nicht in der Lage sind, einzelne Bilder einer Bildgeschichte richtig anzuordnen.

Die zusammengestellten Materialien berücksichtigen unterschiedliche Schwierigkeitsstufen. Sie sind in der Regel nach ansteigendem Schwierigkeitsgrad angeordnet und können sowohl differenzierend als auch aufeinander aufbauend eingesetzt werden.

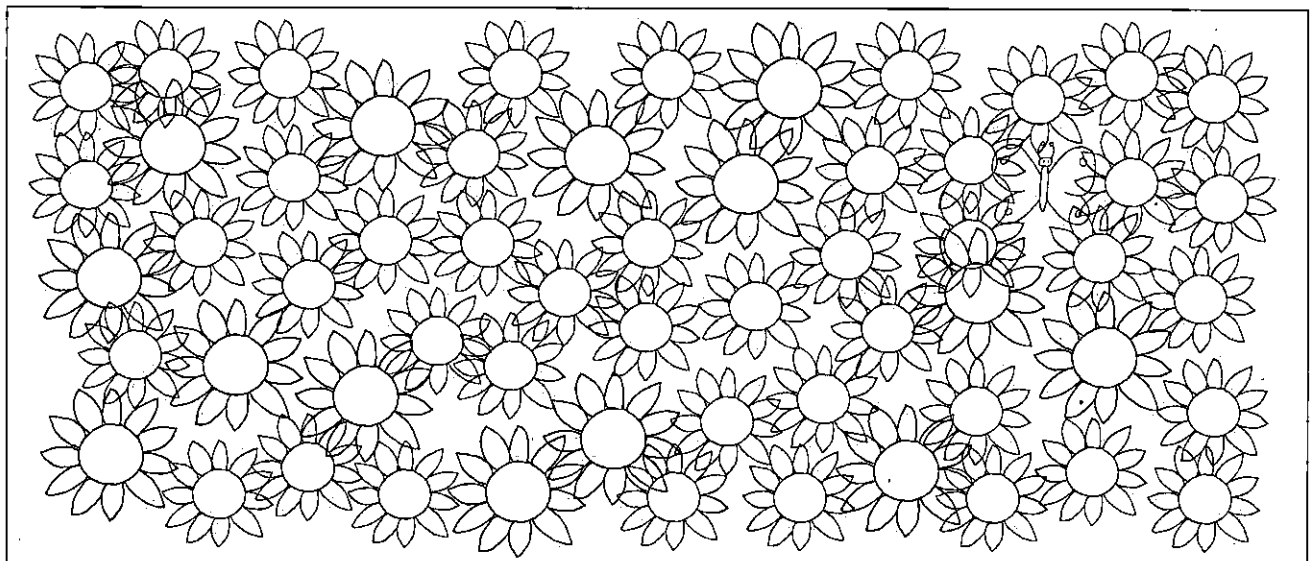
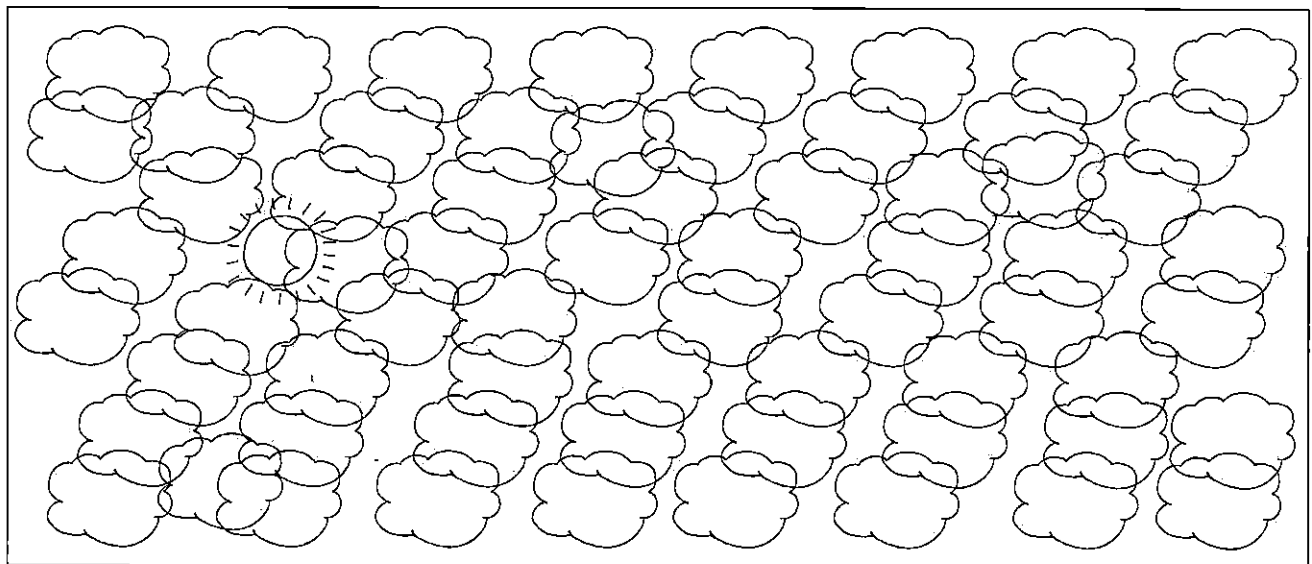
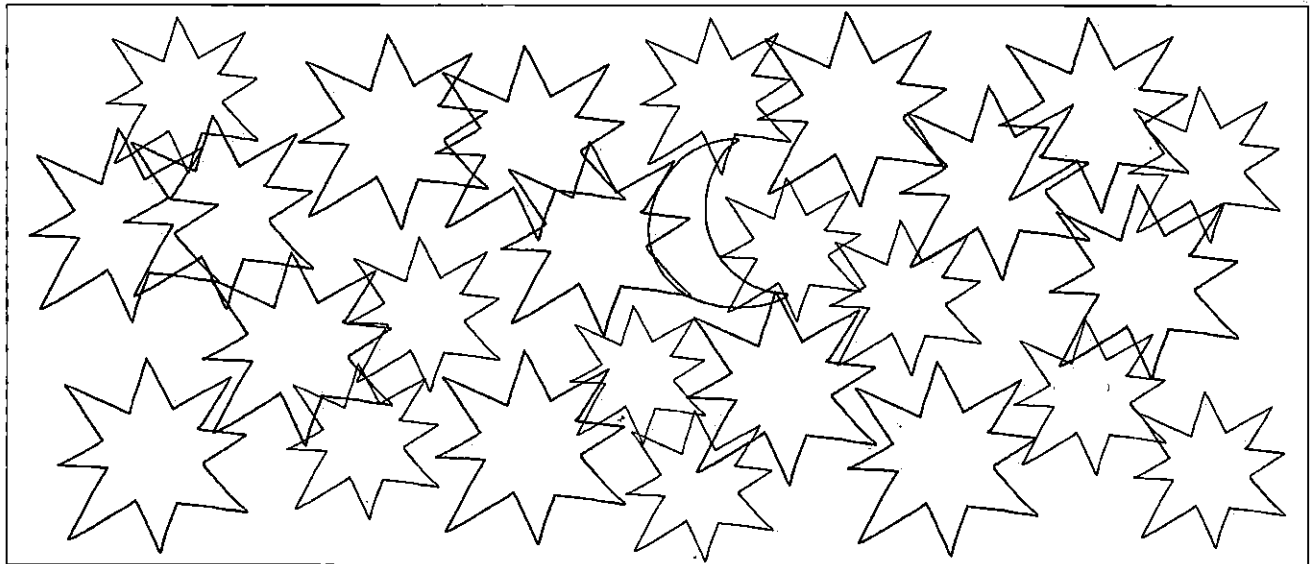
Name: _____



Suche



Male an.



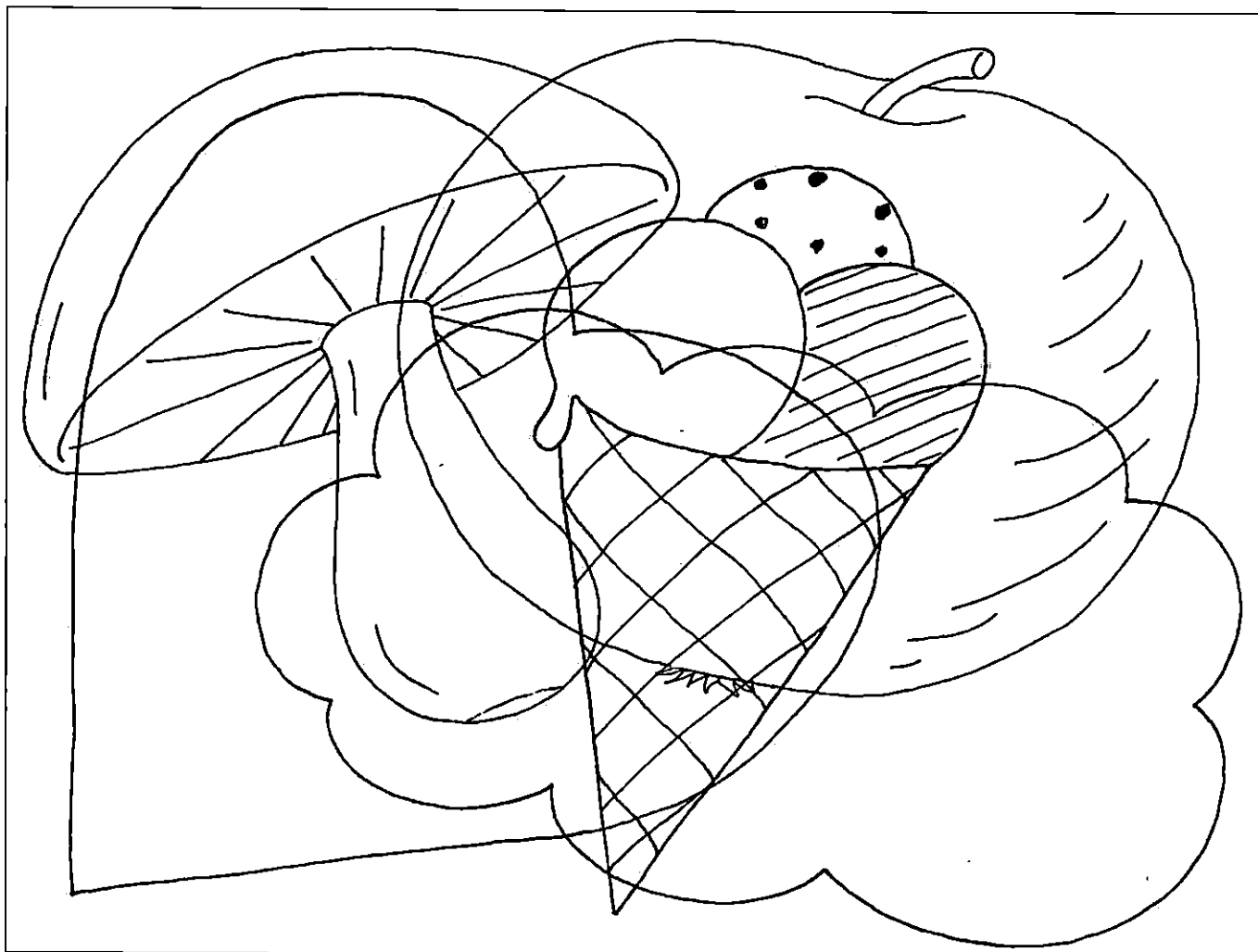
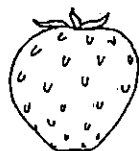
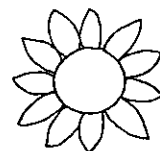
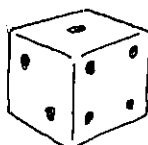
Name: _____



Was kannst du erkennen?



Kreuze an.

☐☐☐☐☐☐☐☐☐

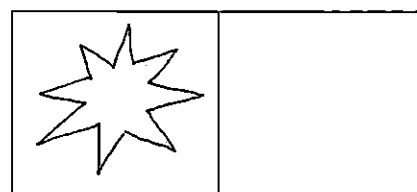
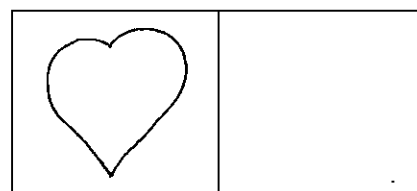
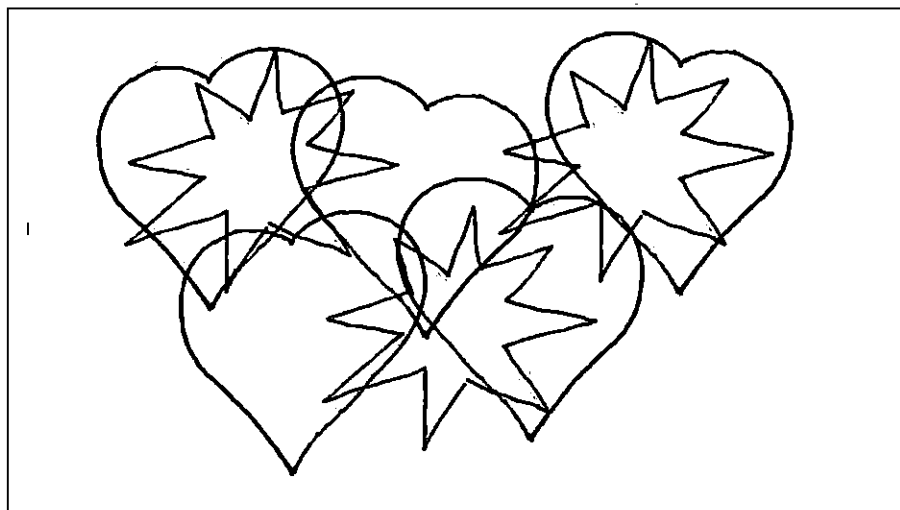
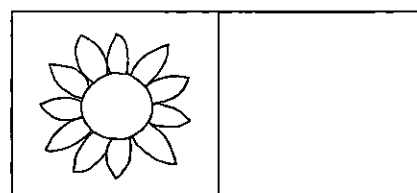
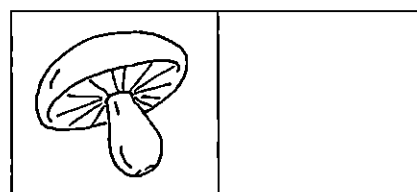
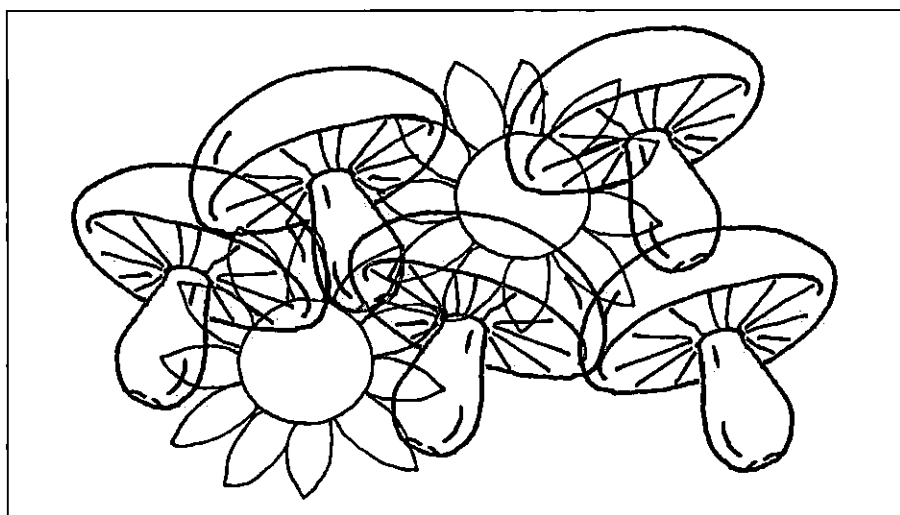
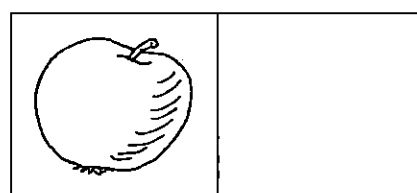
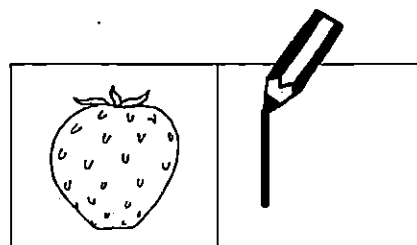
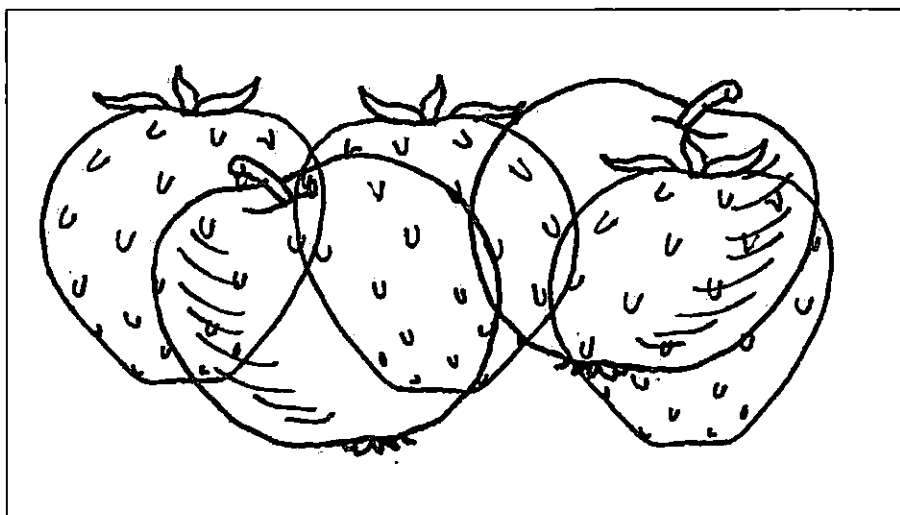
Name: _____



Wie viele sind es?



Male für jeden Gegenstand einen Strich.



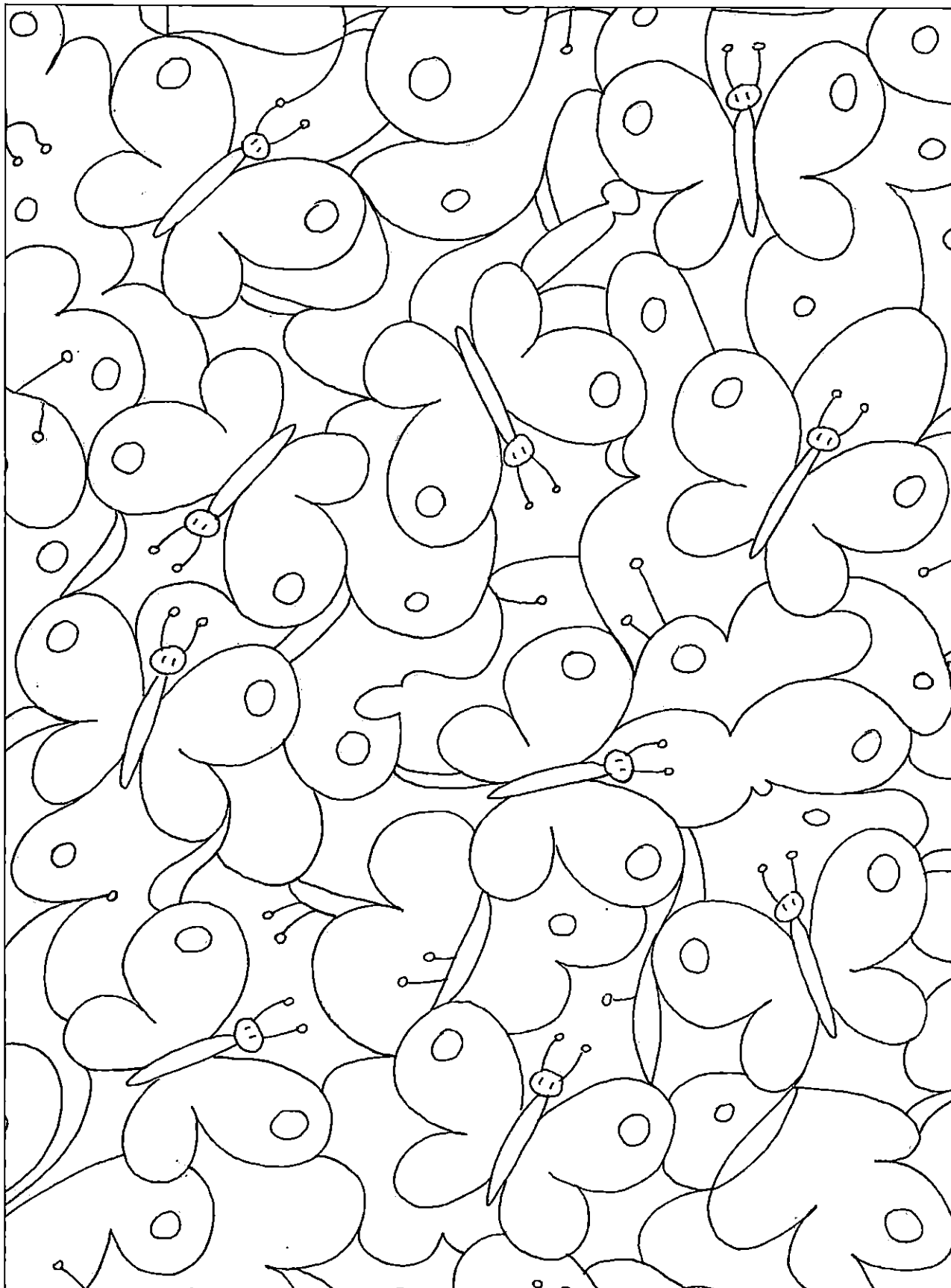
Name: _____



Suche die 10 Schmetterlinge.



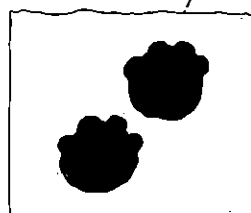
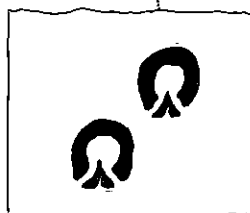
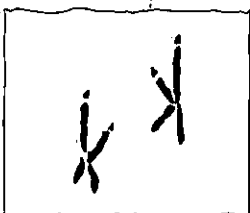
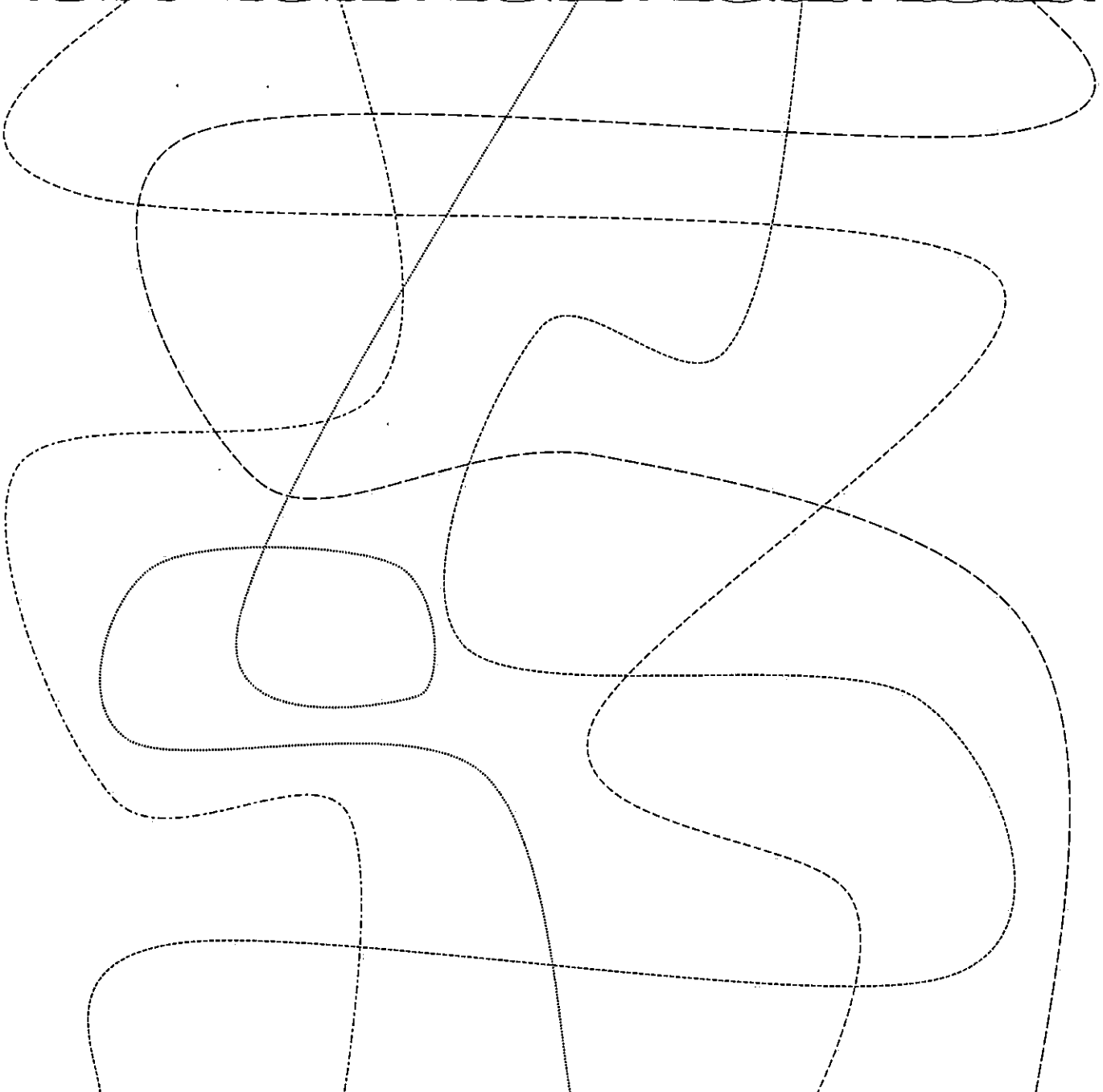
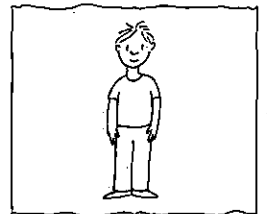
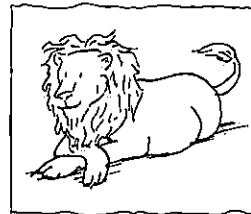
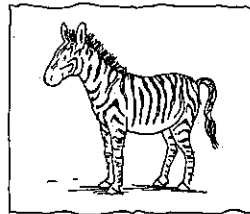
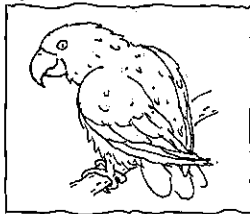
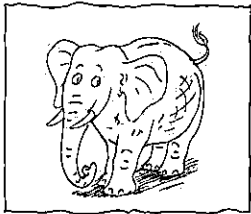
Male sie an.



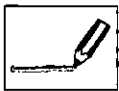
Name: _____



Welche Fußabdrücke gehören zu wem?
Spure die Linien in unterschiedlichen Farben nach.



Name: _____



Spure die Umrisse der Zahlen in verschiedenen Farben nach.

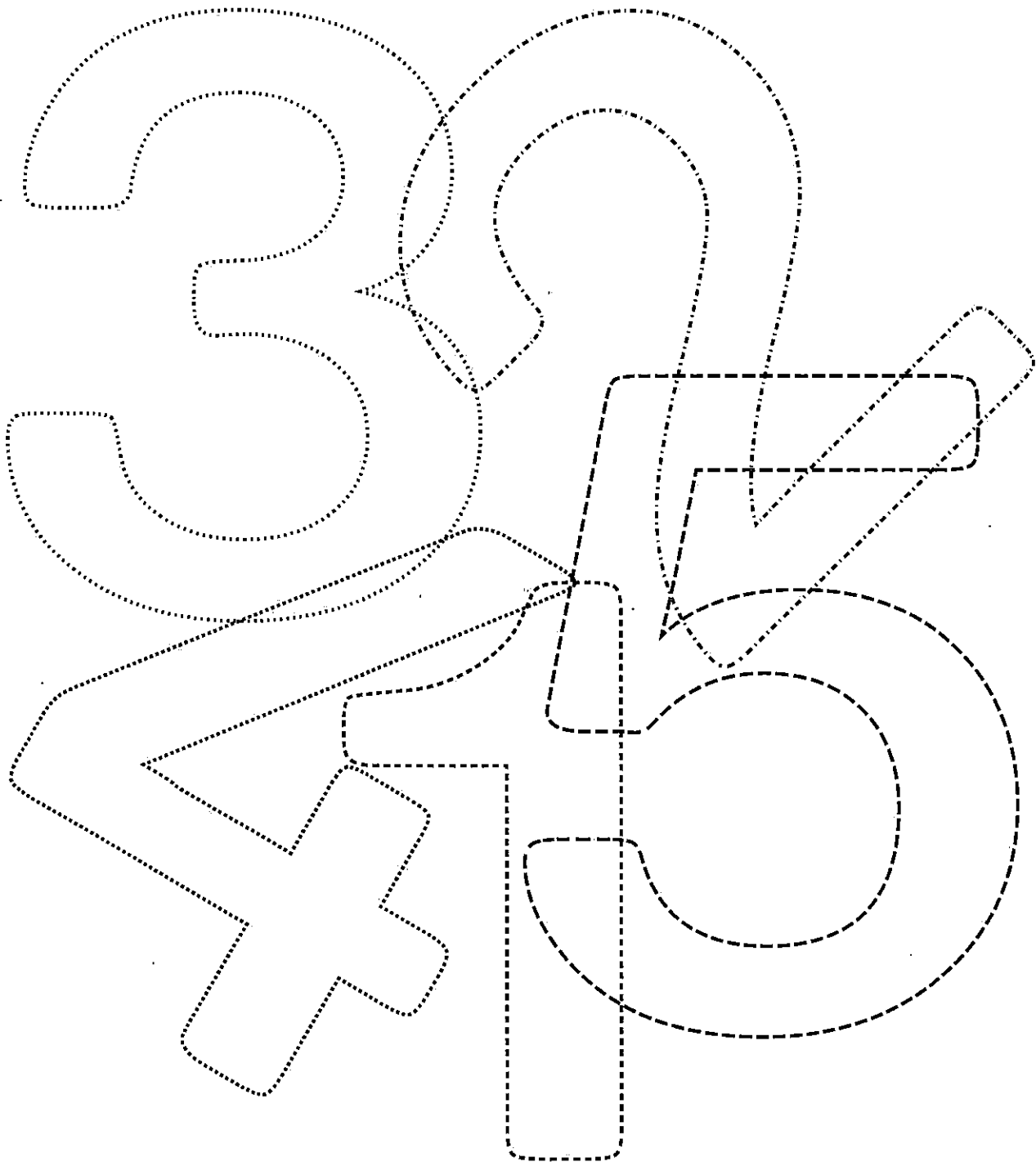
1

2

3

4

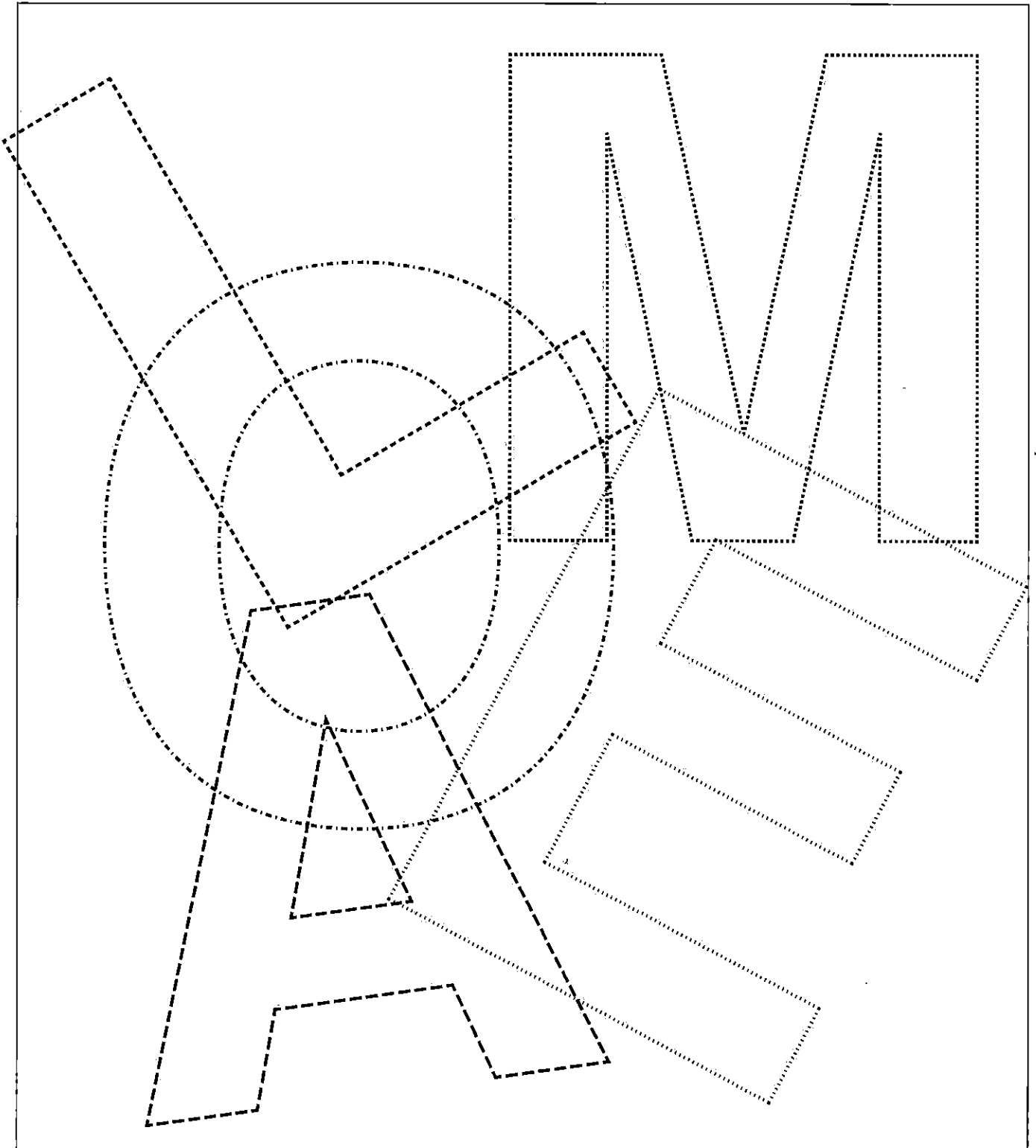
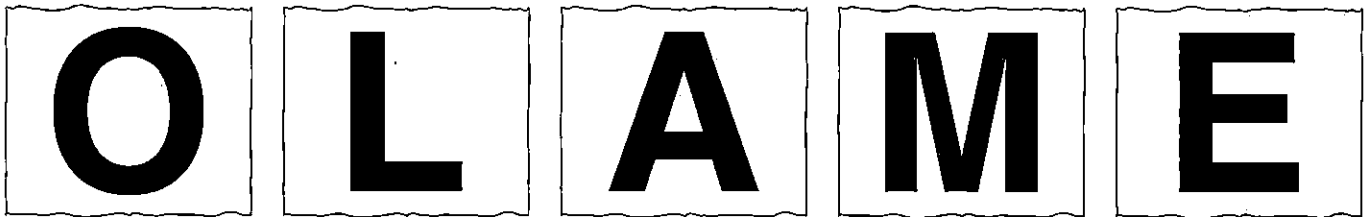
5



Name: _____



Spure die Umrisse der Buchstaben in verschiedenen Farben nach.



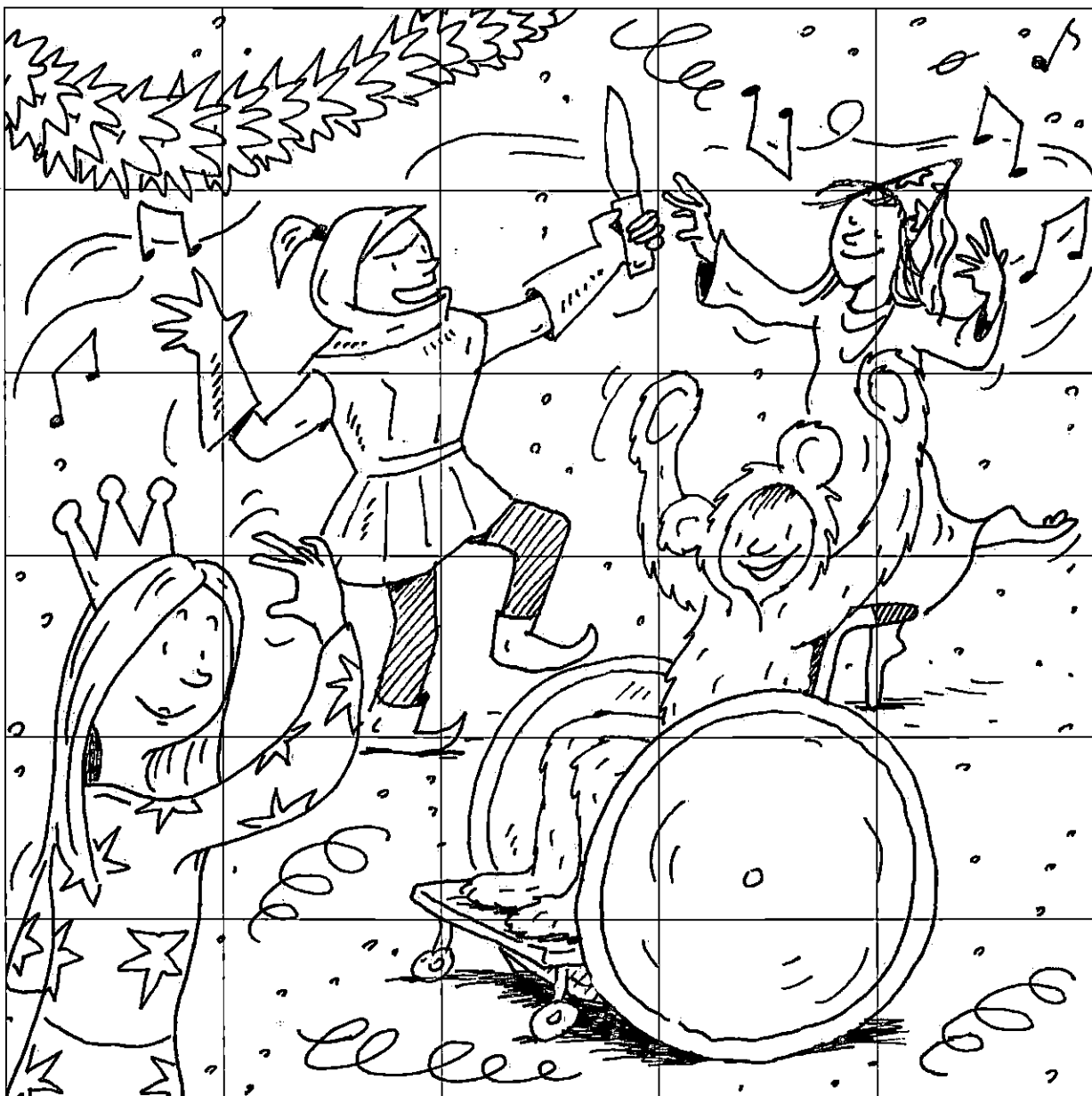
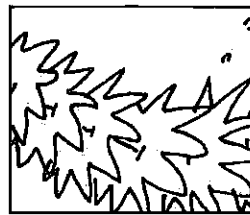
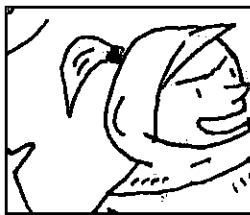
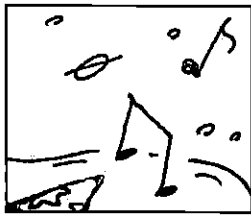
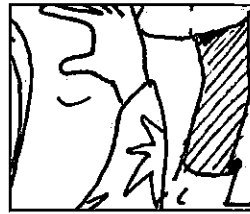
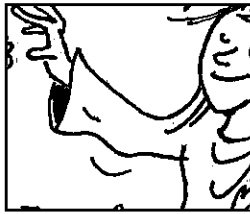
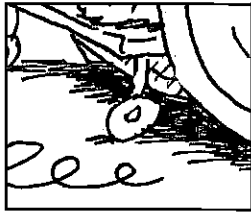
Name: _____



Suche die Bildausschnitte.



Male sie an.



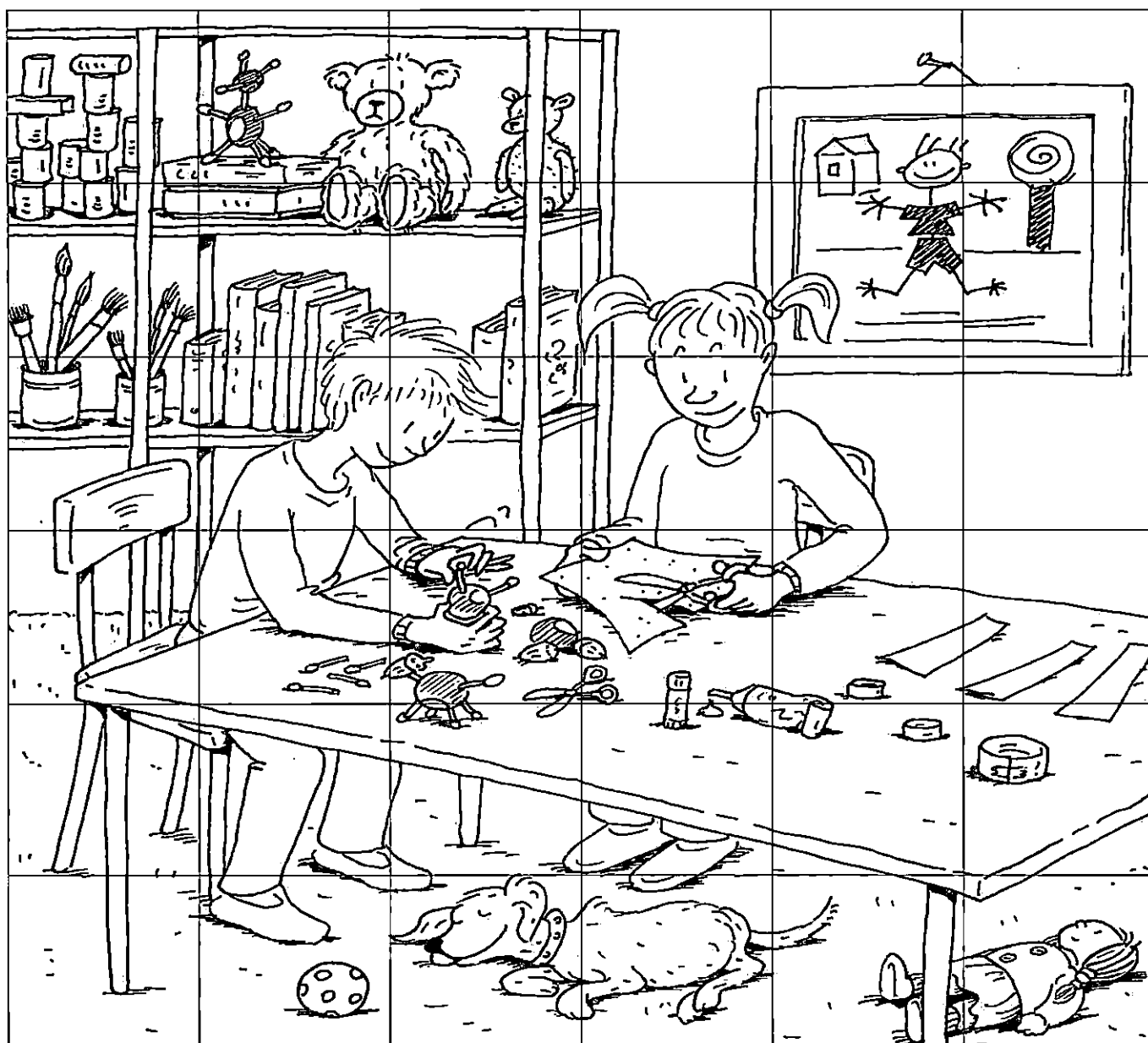
Name: _____



Suche die Bildausschnitte.



Male sie an.



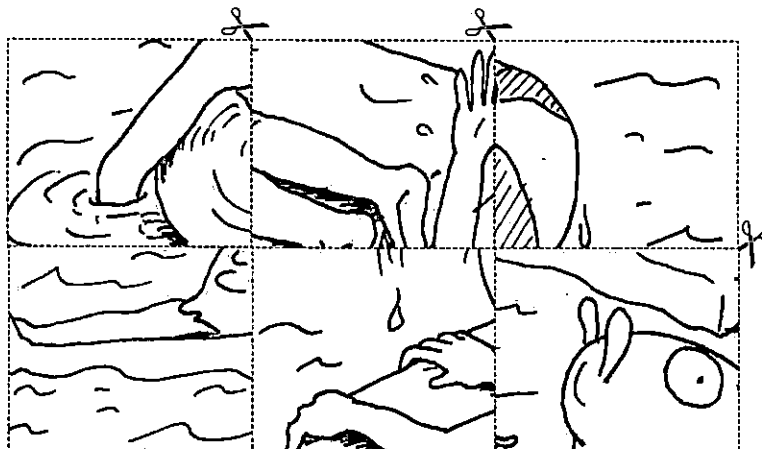
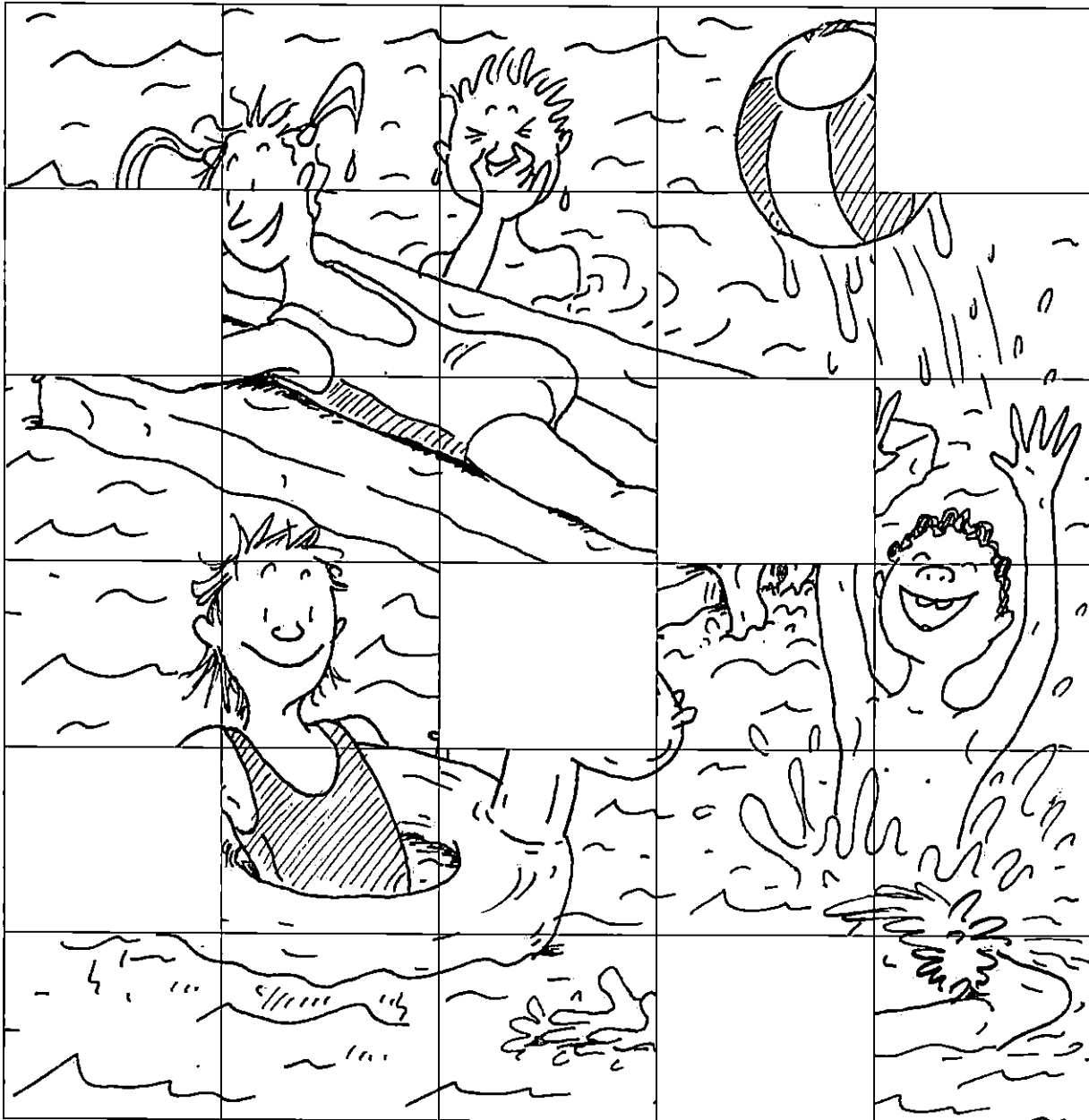
Name: _____



Schneide die Puzzleteile aus.

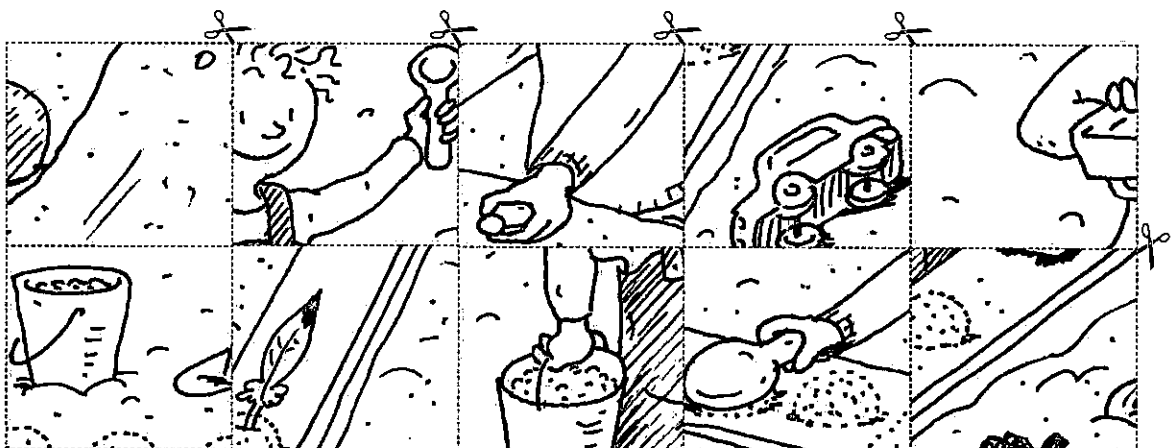


Klebe sie passend ins Bild.





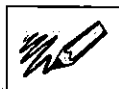
Klebe sie passend ins Bild.



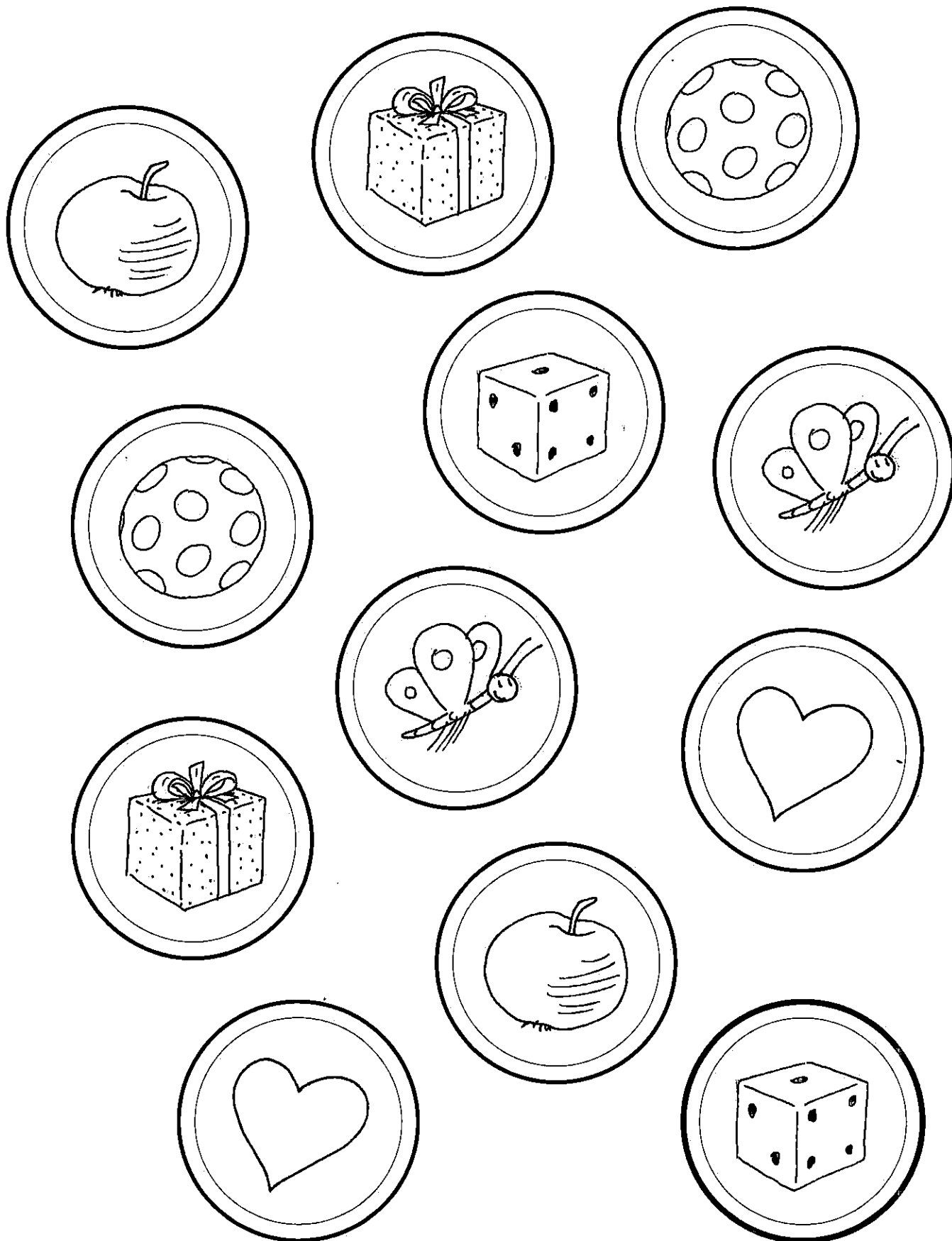
Name: _____



Suche die Paare.



Male die Rahmen in derselben Farbe an.



Name: _____



Suche die Paare.



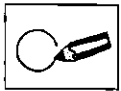
Male die Rahmen in derselben Farbe an.



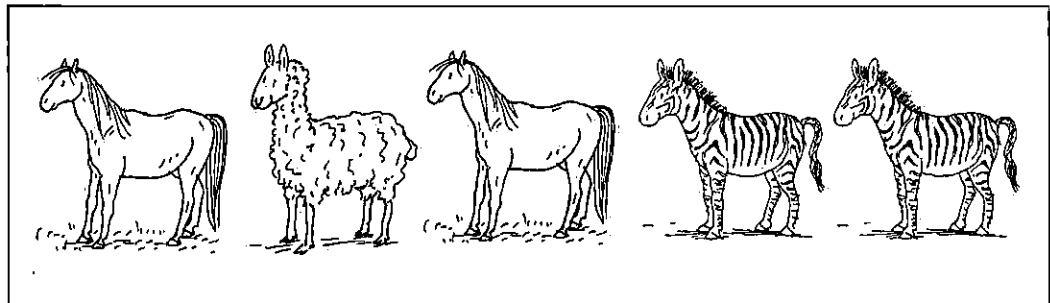
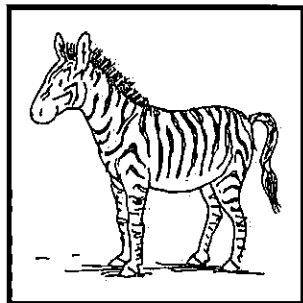
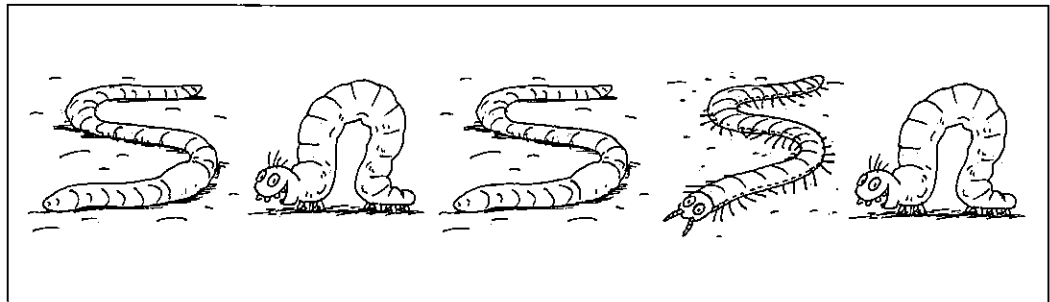
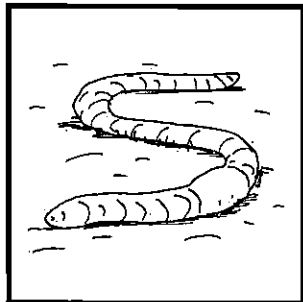
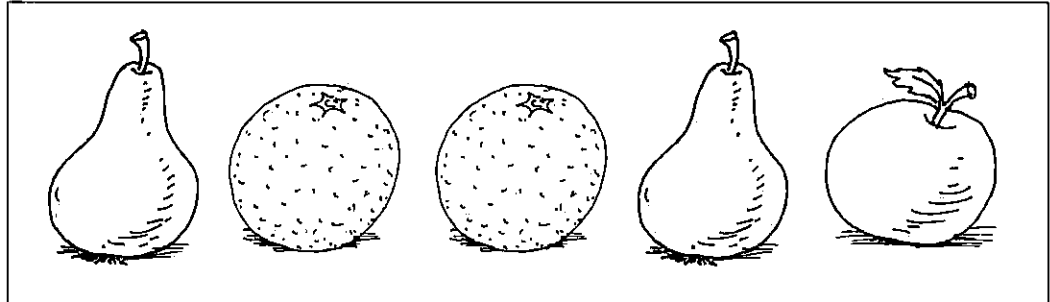
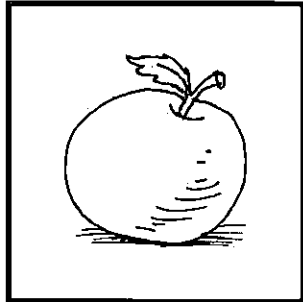
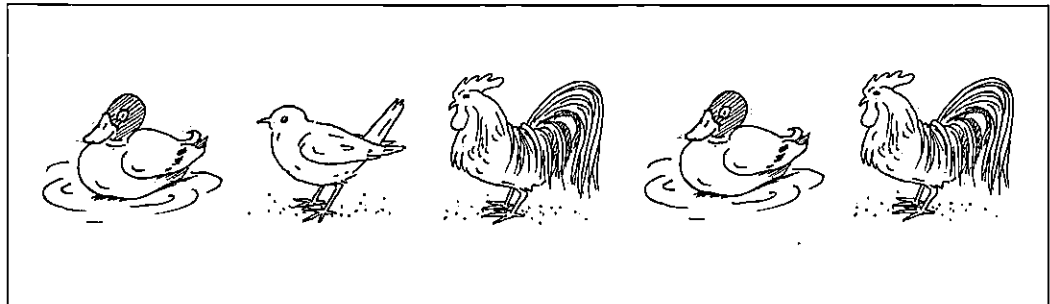
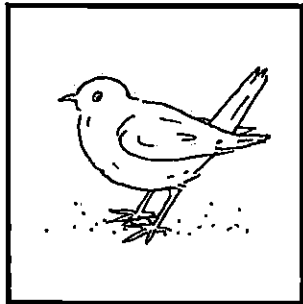
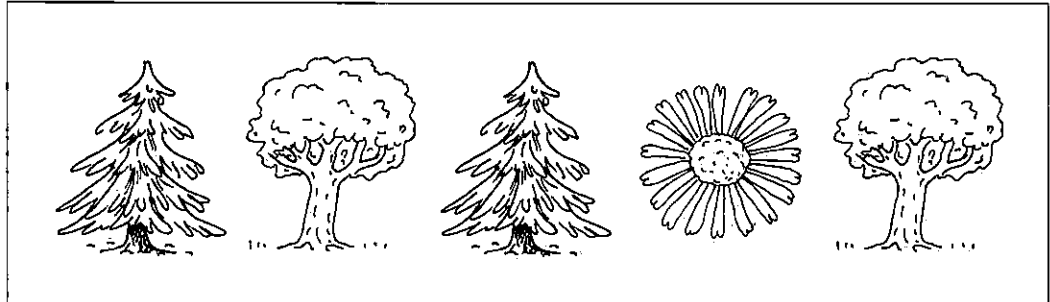
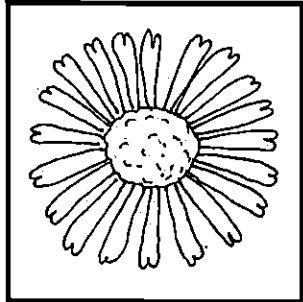
Name: _____



Suche das gleiche Bild.



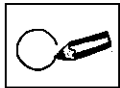
Kreise es ein.



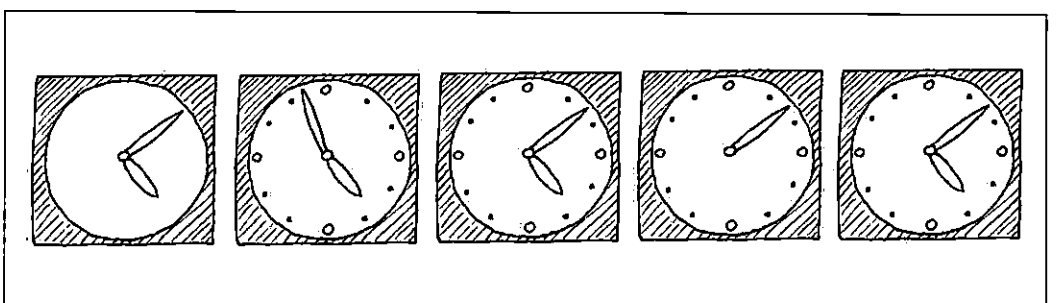
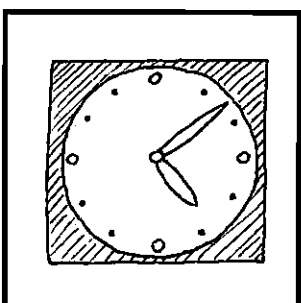
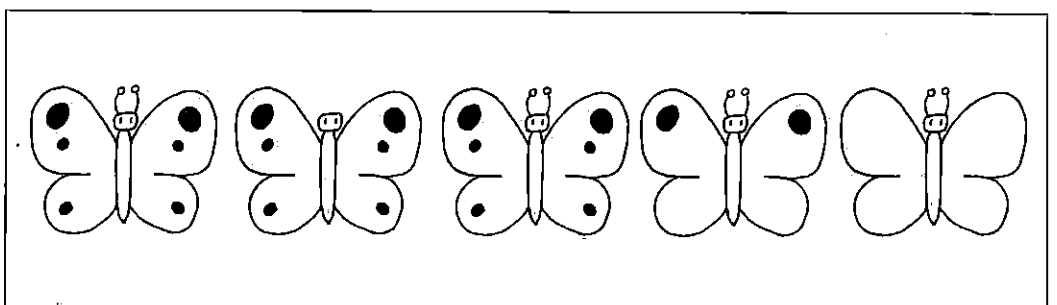
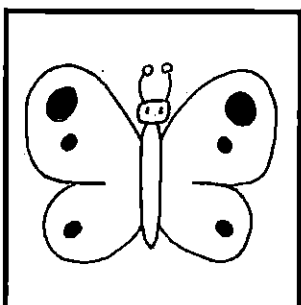
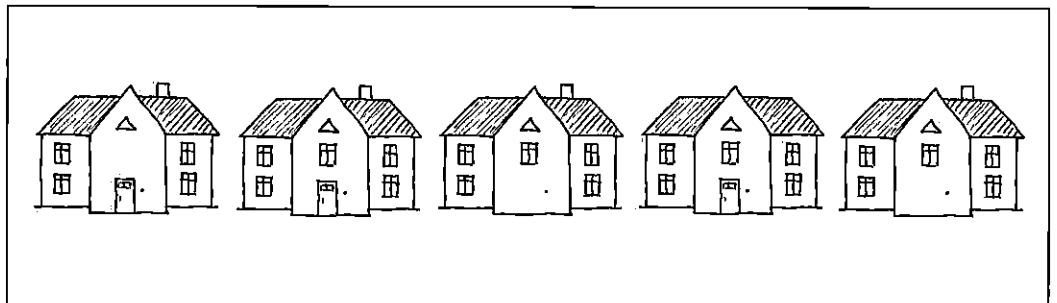
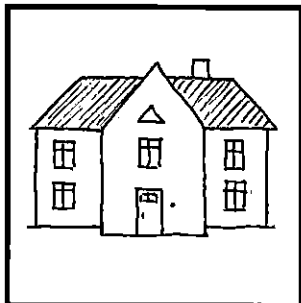
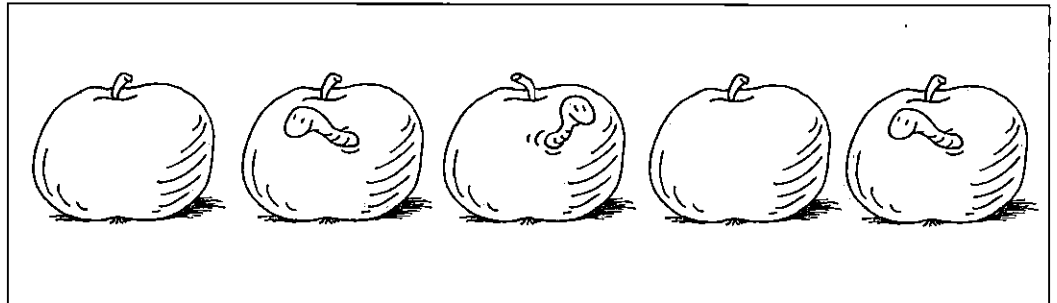
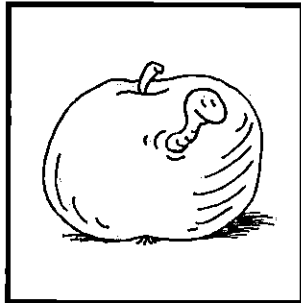
Name: _____



Suche das gleiche Bild.



Kreise es ein.



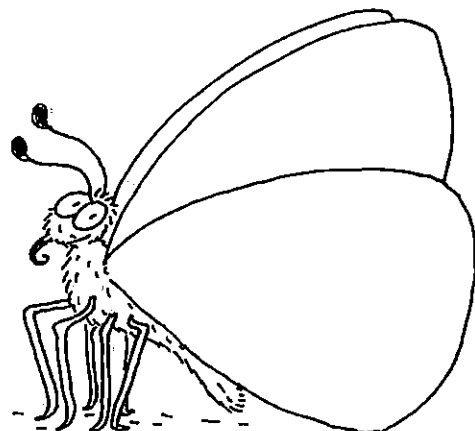
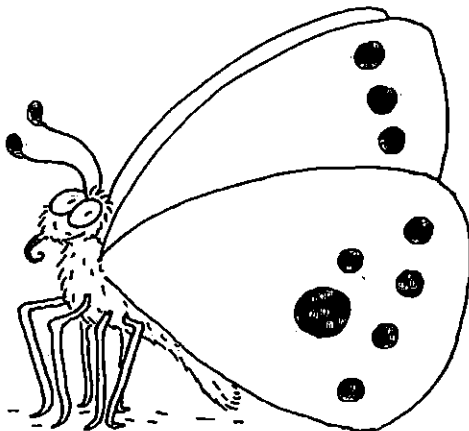
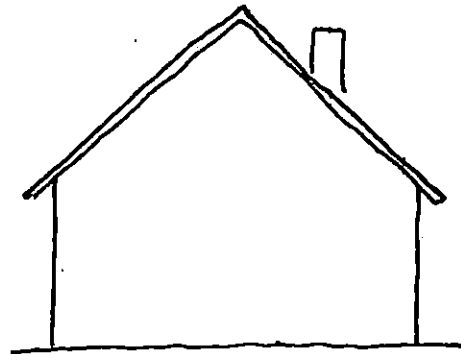
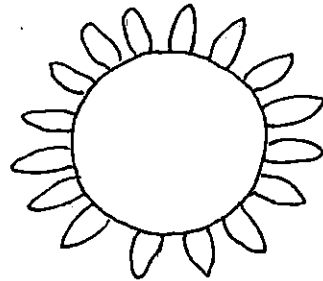
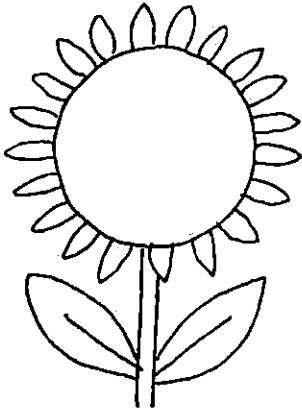
Name: _____



Schau dir beide Bilder an.



Male im rechten Bild dazu, was fehlt.



Name: _____



Male an.



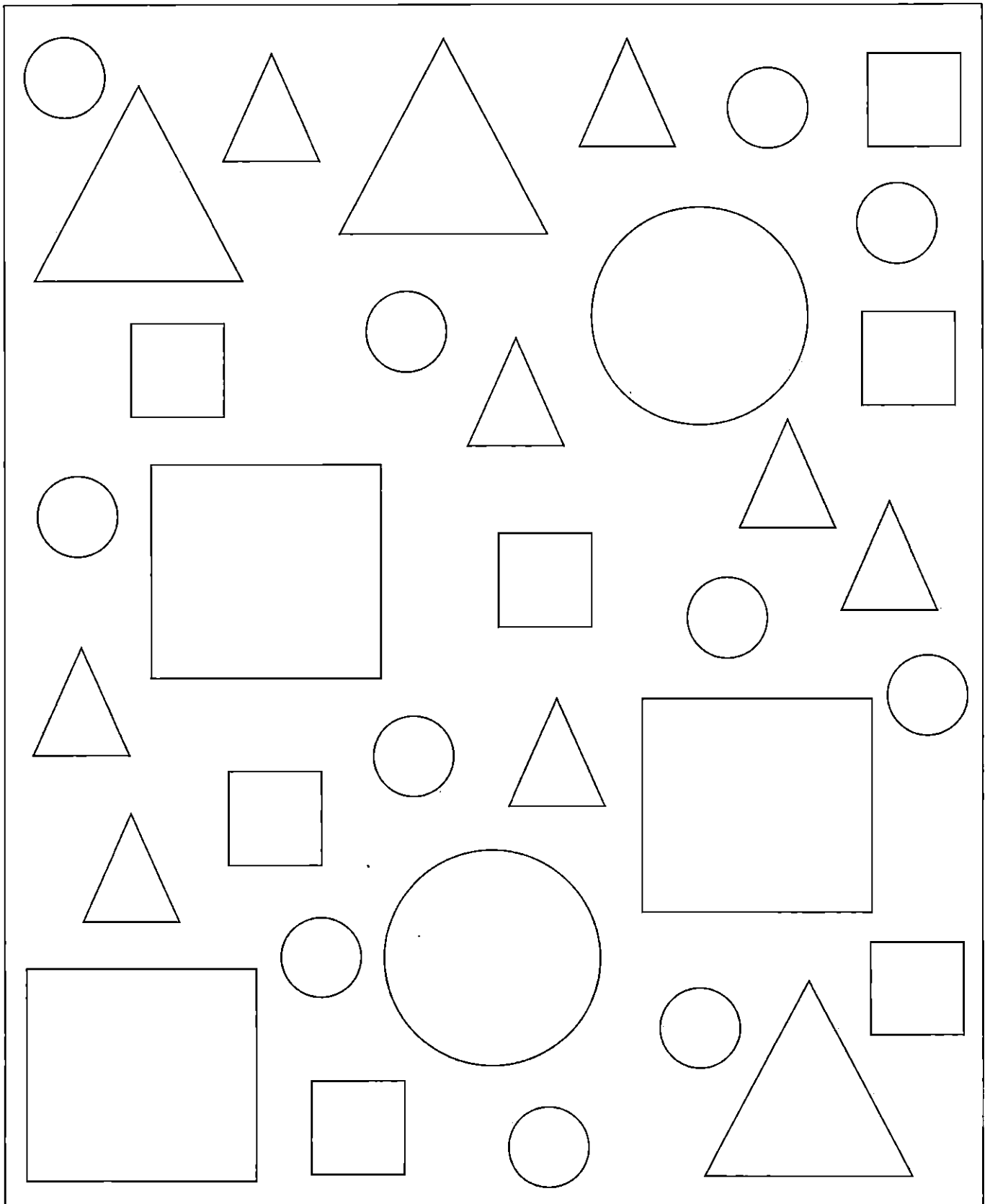
blau



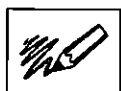
gelb



rot



Name: _____



Male das Bild an.



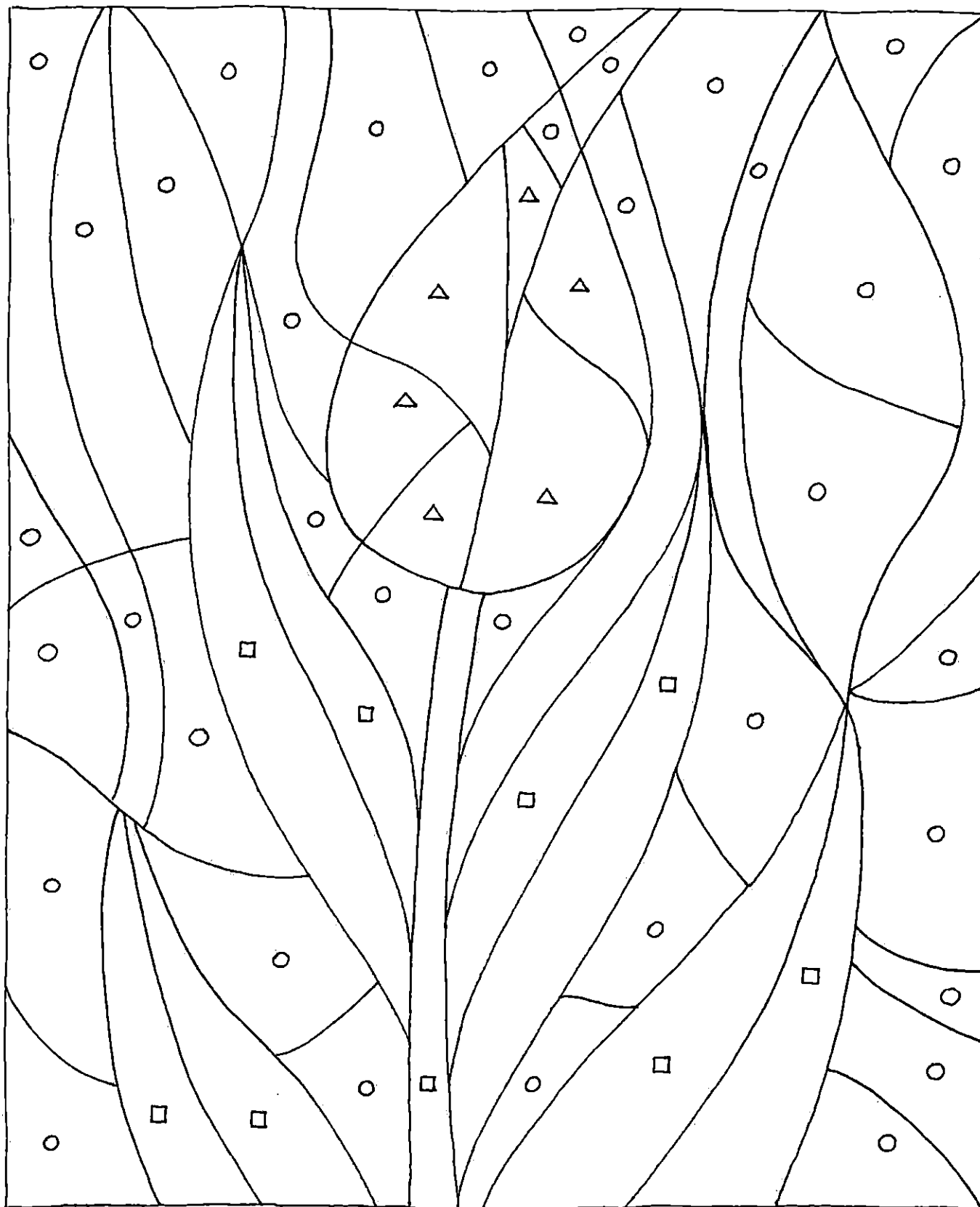
rot



blau



grün



Name: _____



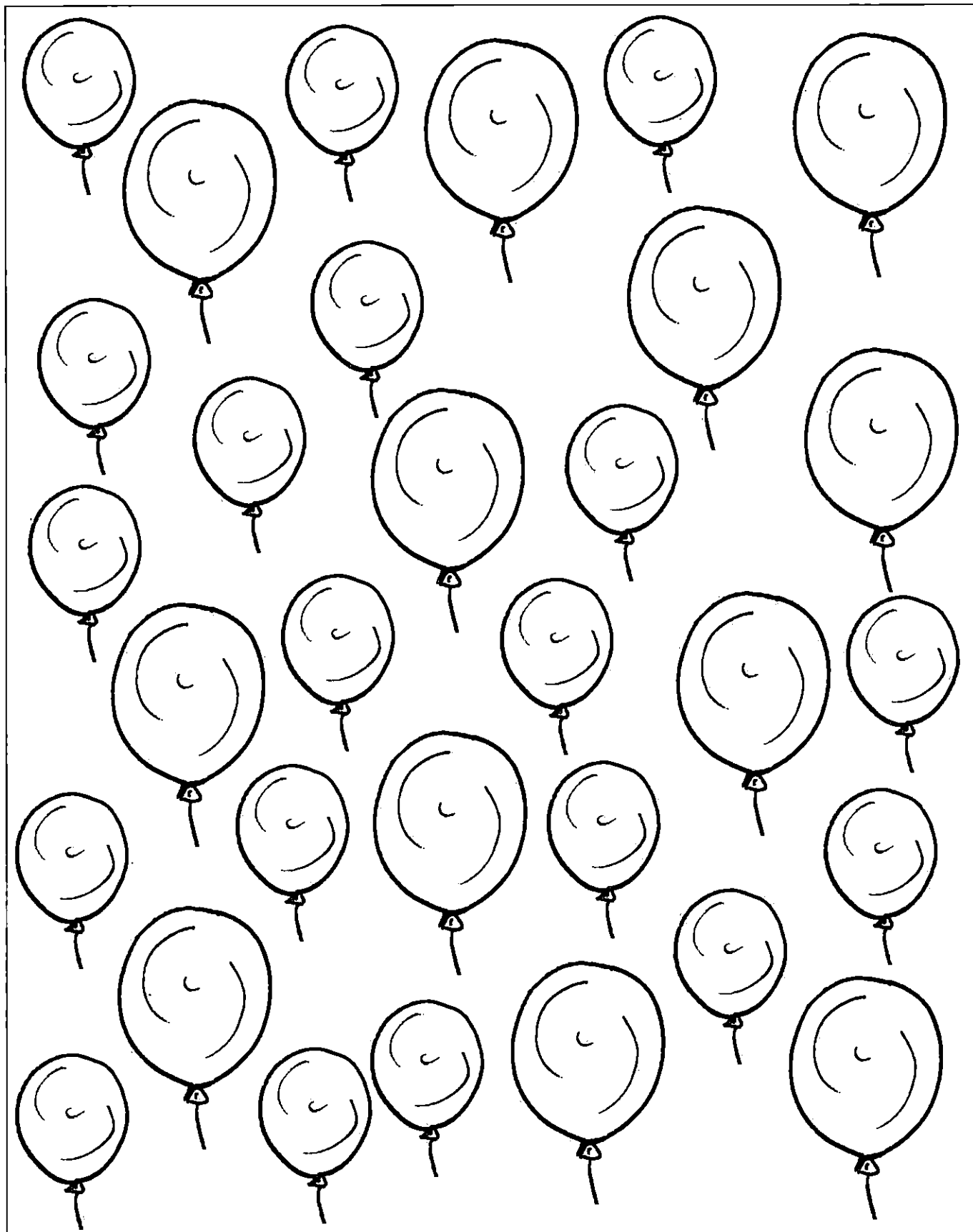
Male an.



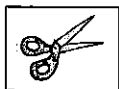
blau



gelb



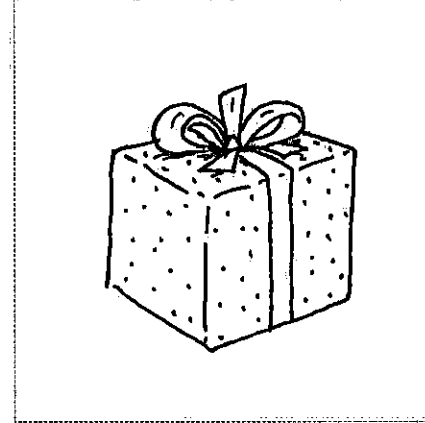
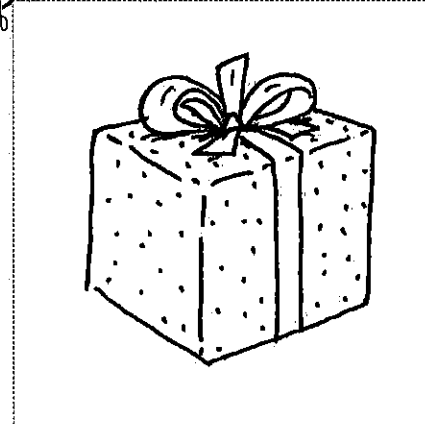
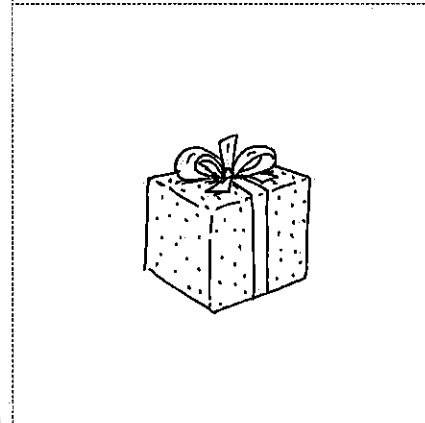
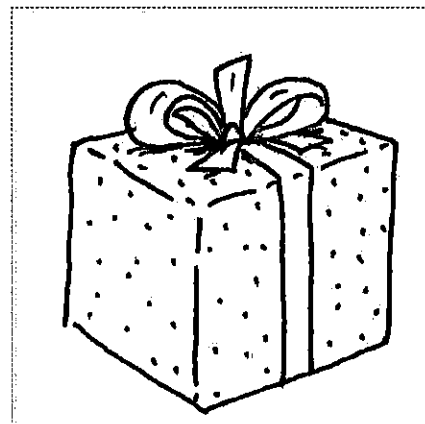
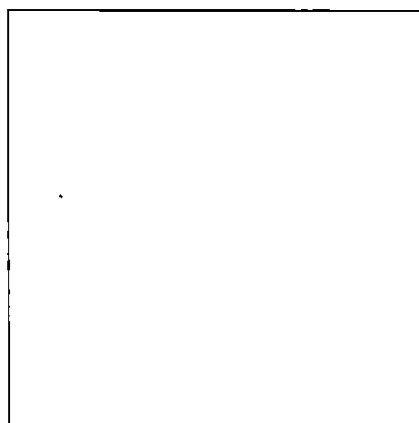
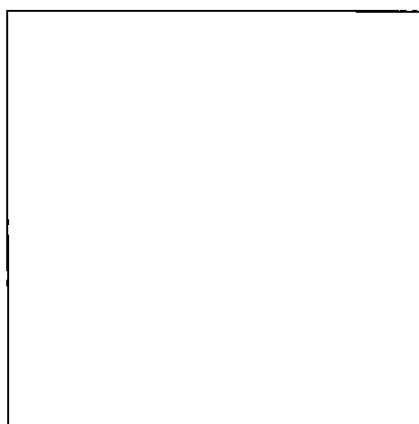
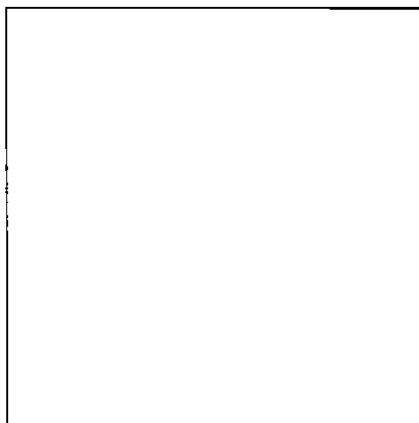
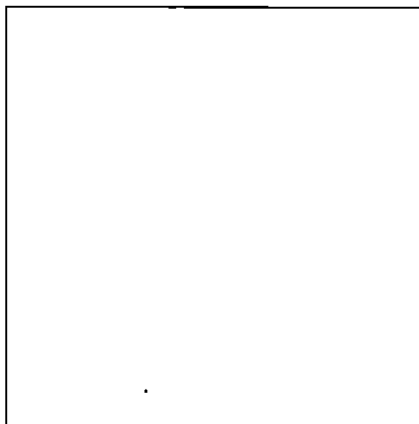
Name: _____



Schneide die Bilder aus.



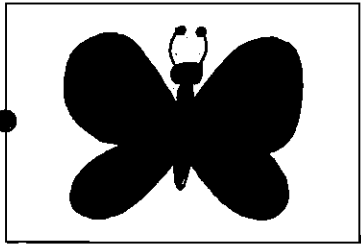
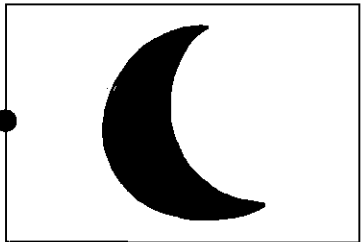
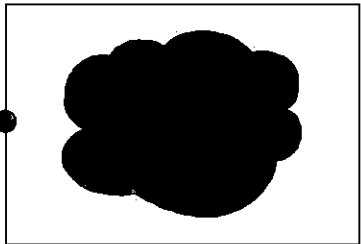
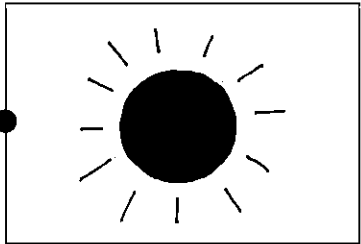
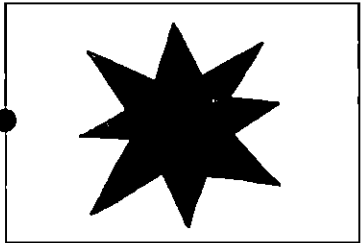
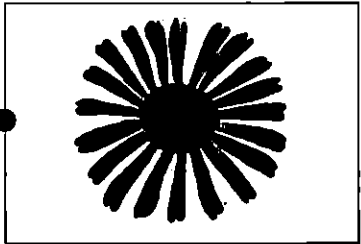
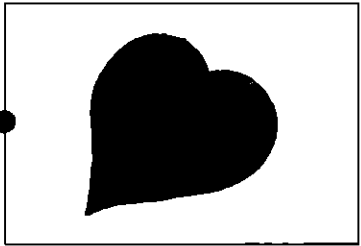
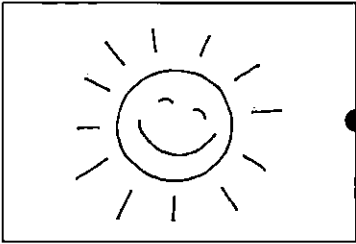
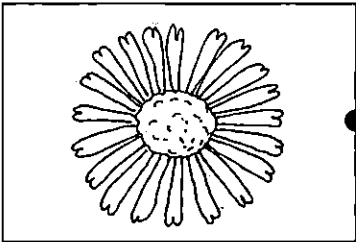
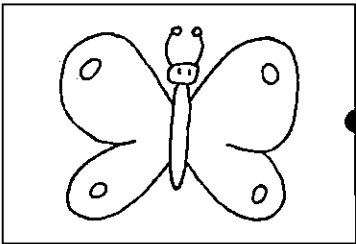
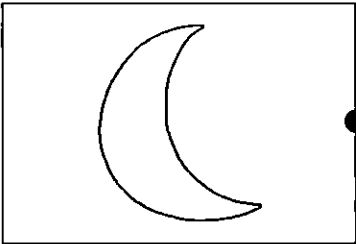
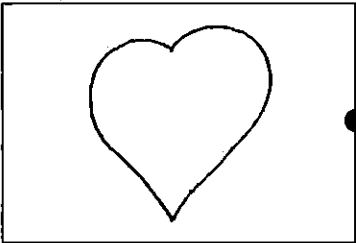
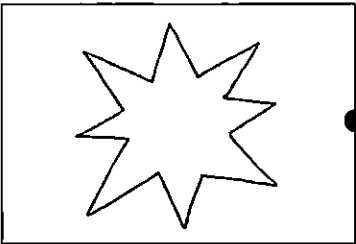
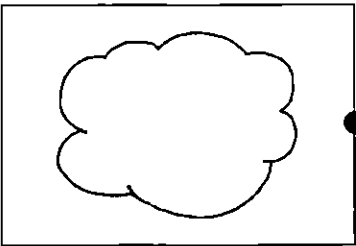
**Sortiere nach der Größe und klebe auf.
Beginne mit dem kleinsten Bild!**



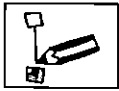
Name: _____



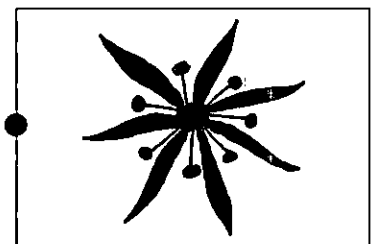
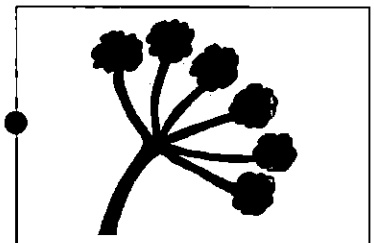
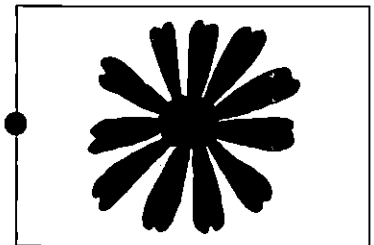
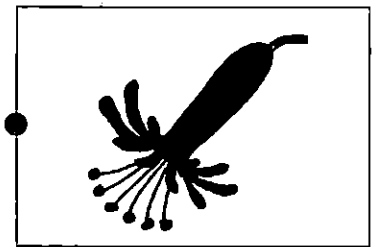
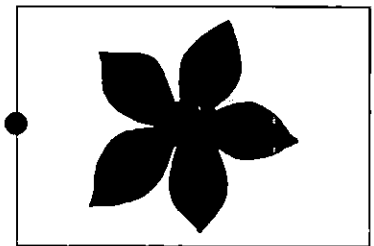
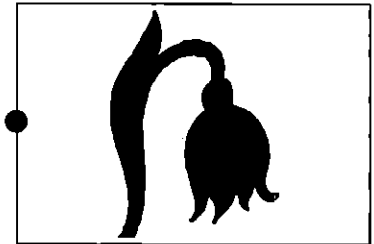
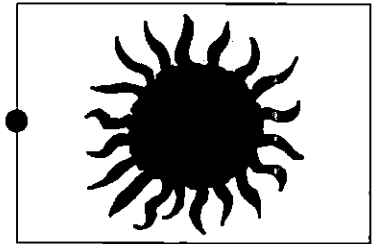
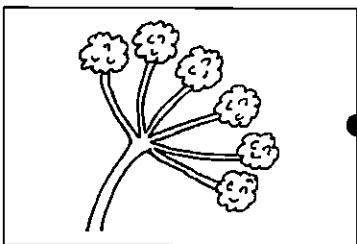
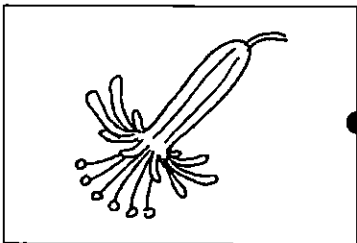
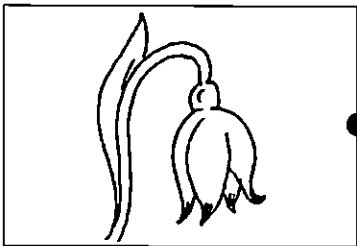
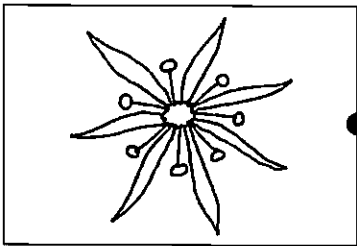
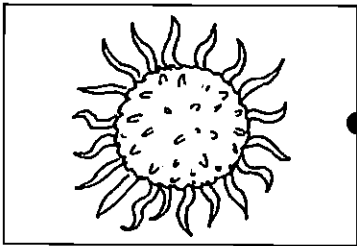
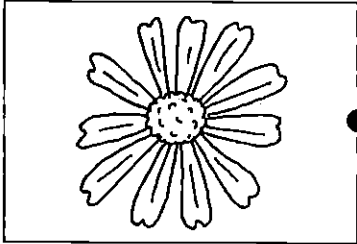
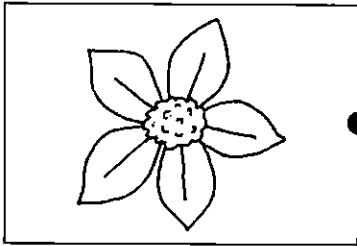
Verbinde jedes Bild mit dem passenden Schatten.



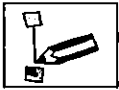
Name: _____



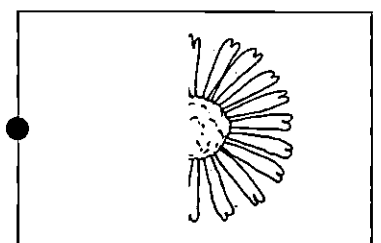
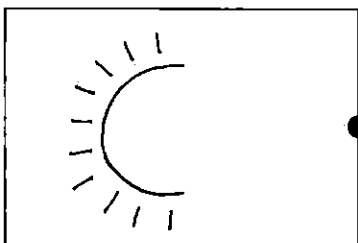
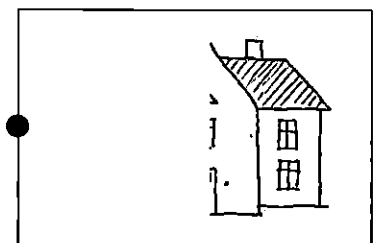
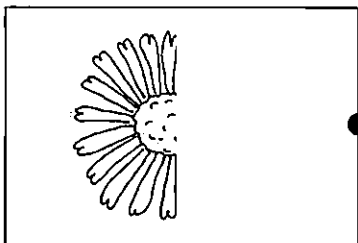
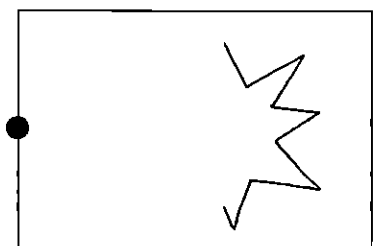
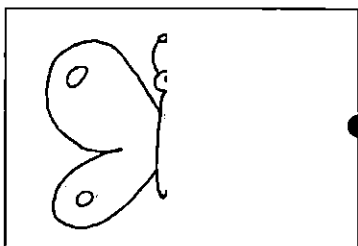
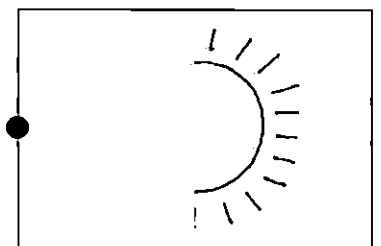
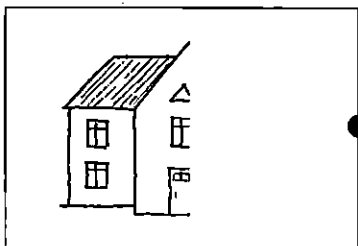
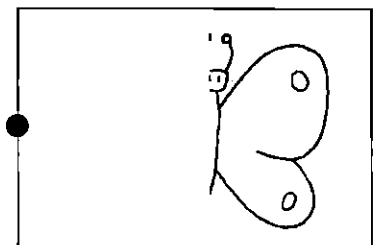
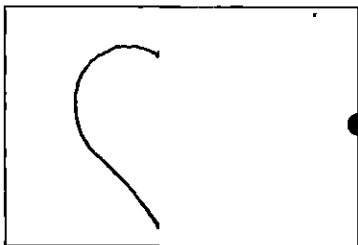
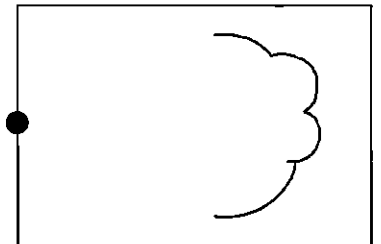
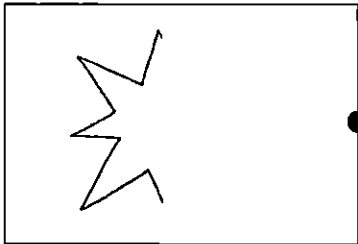
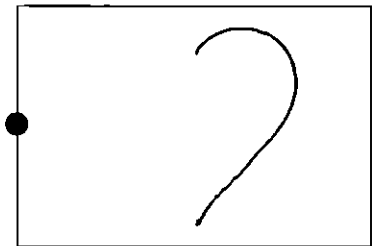
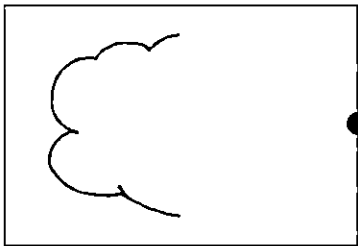
Verbinde jede Blume mit dem passenden Schatten.



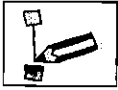
Name: _____



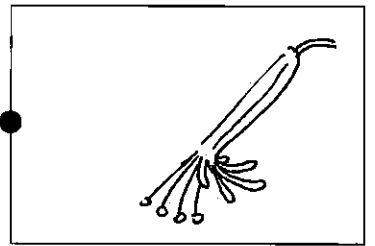
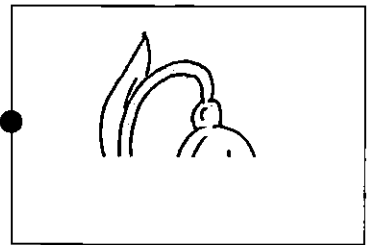
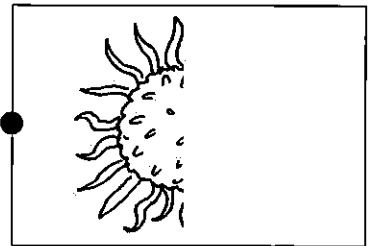
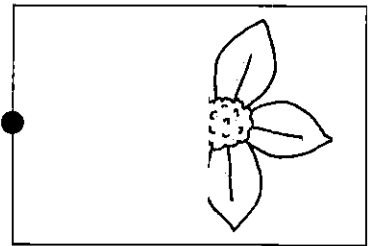
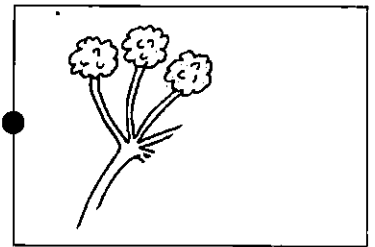
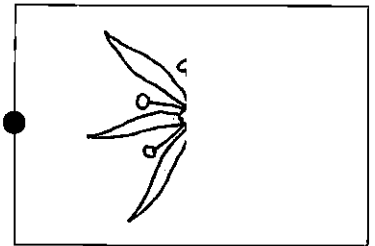
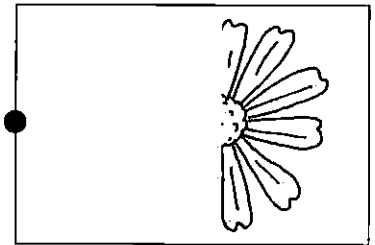
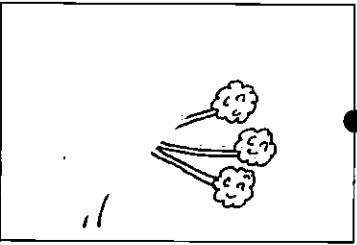
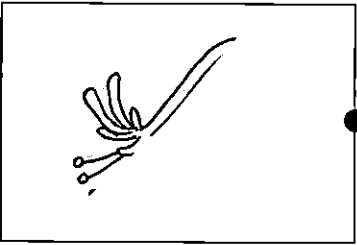
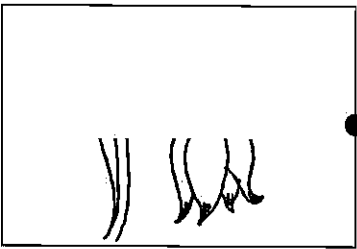
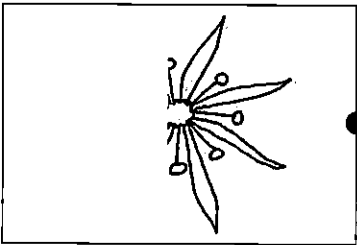
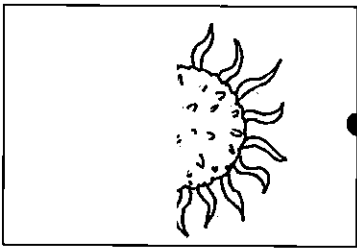
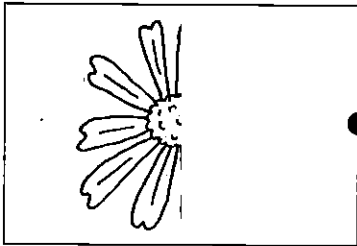
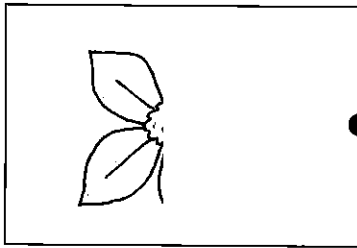
Verbinde die beiden Hälften, die zusammen ein Bild ergeben.



Name: _____



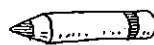
Verbinde die beiden Hälften, die zusammen ein Bild ergeben.

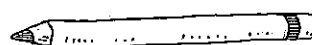


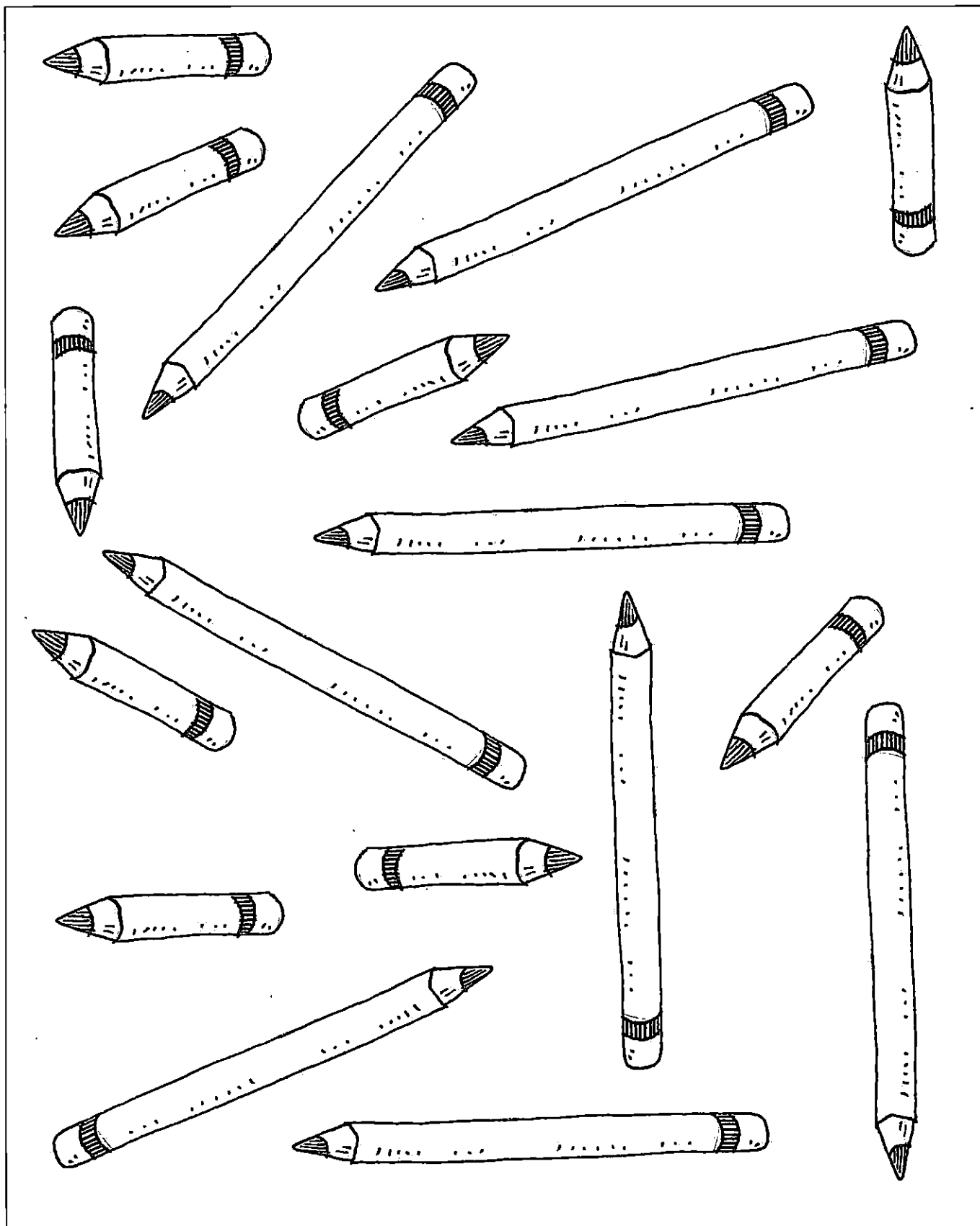
Name: _____



Male an.

 **blau**

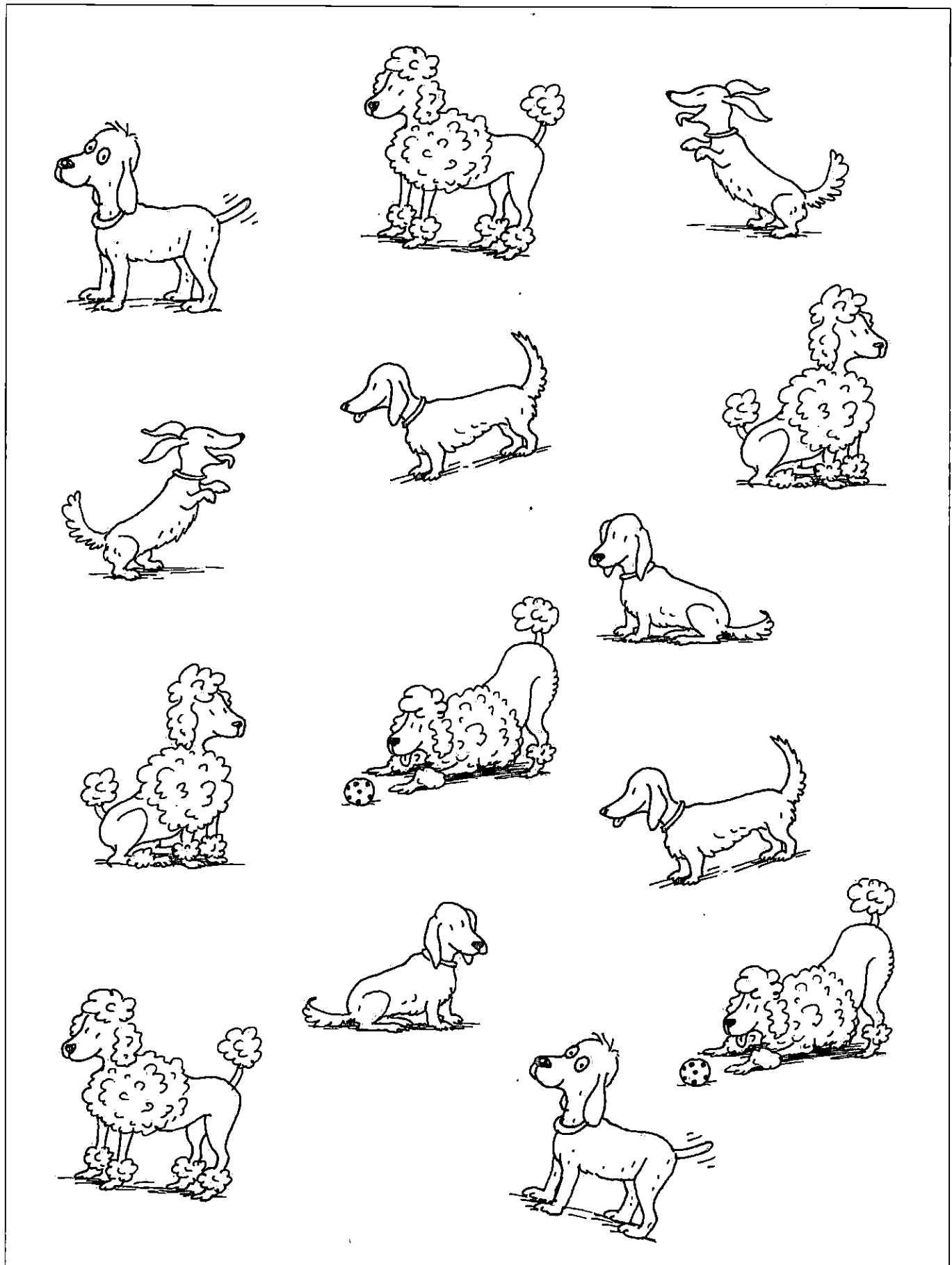
 **gelb**



Name: _____



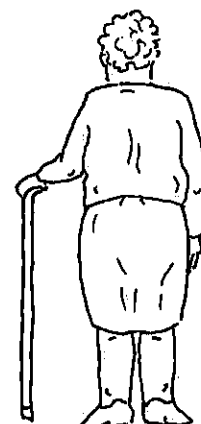
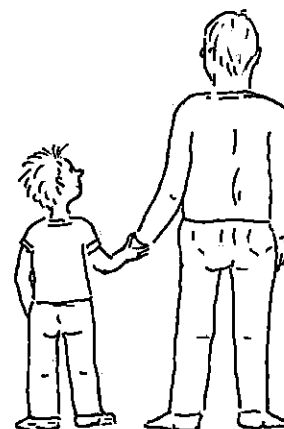
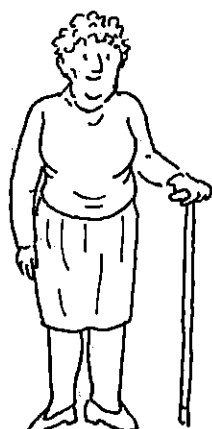
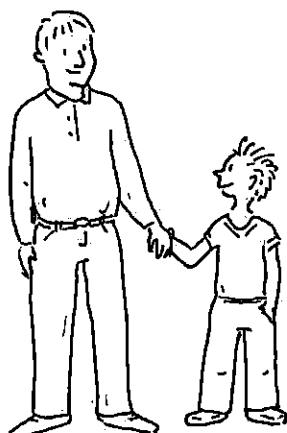
Kreise alle Pudel ein.



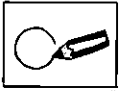
Name: _____



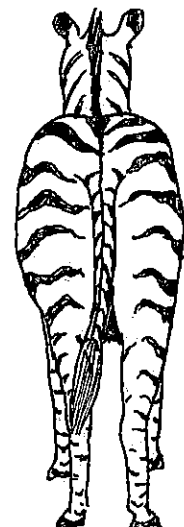
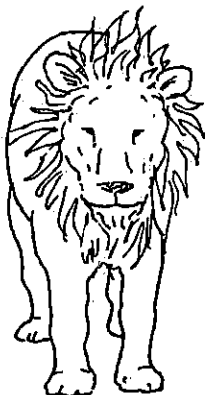
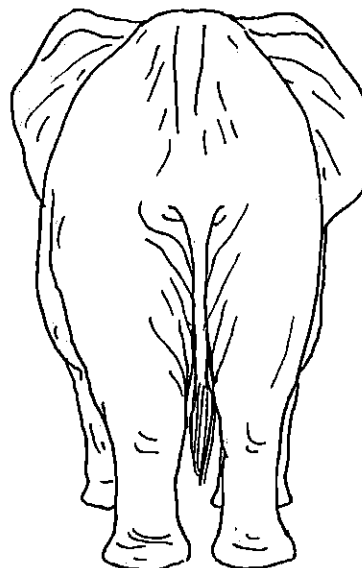
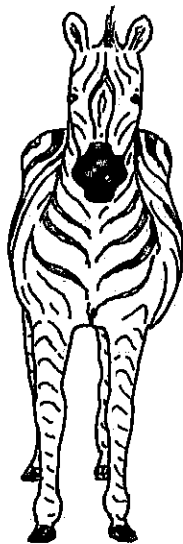
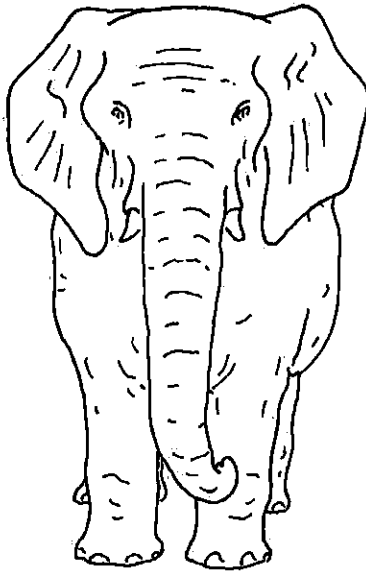
Verbinde die Vorderseite mit der passenden Rückseite.



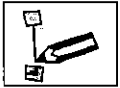
Name: _____



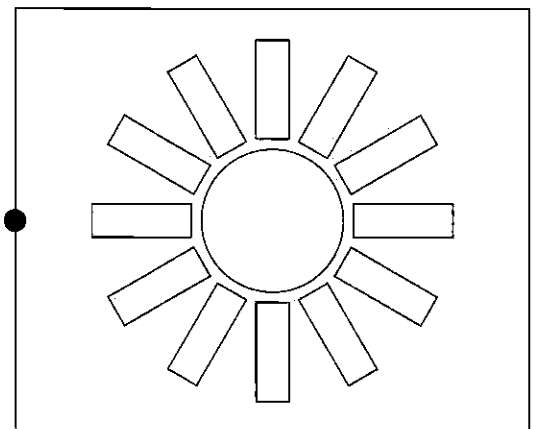
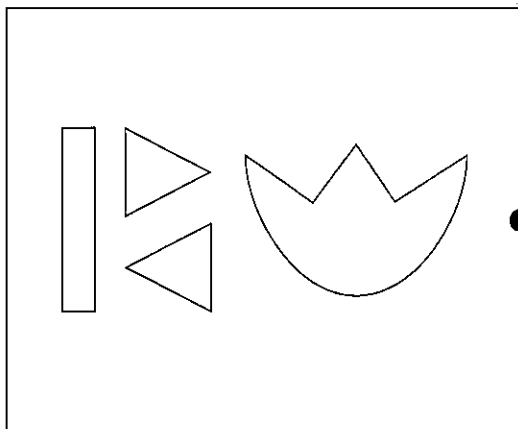
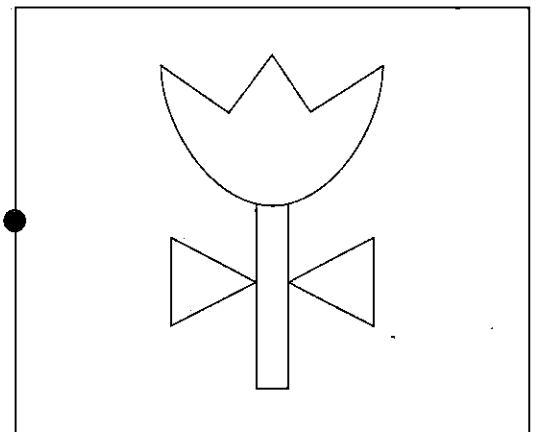
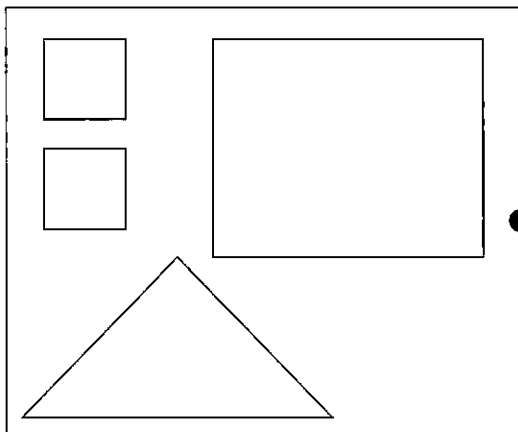
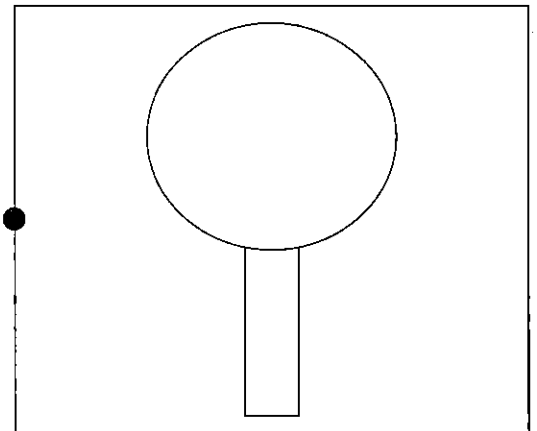
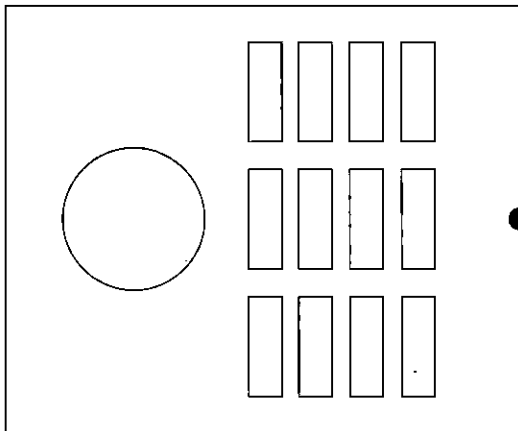
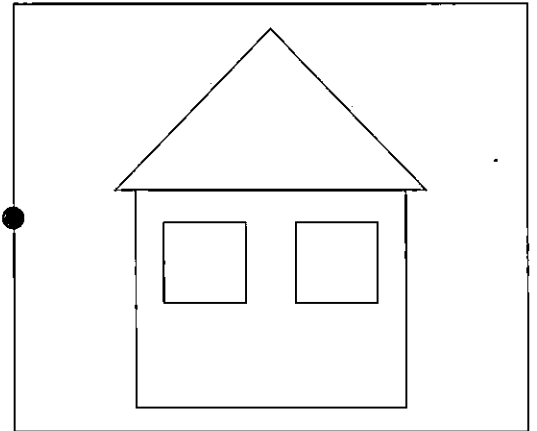
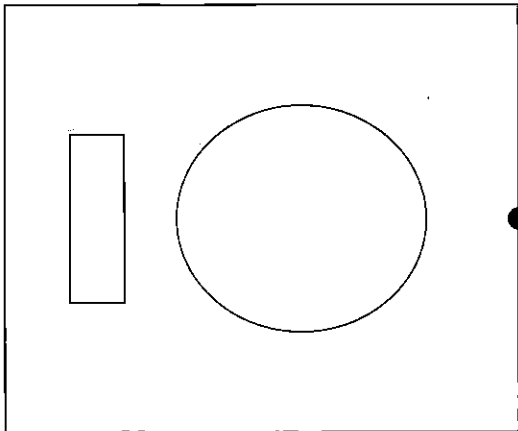
Kreise immer die Vorder- und Rückseite eines Tieres in derselben Farbe ein.



Name: _____



Verbinde die Einzelteile mit dem passenden Bild.



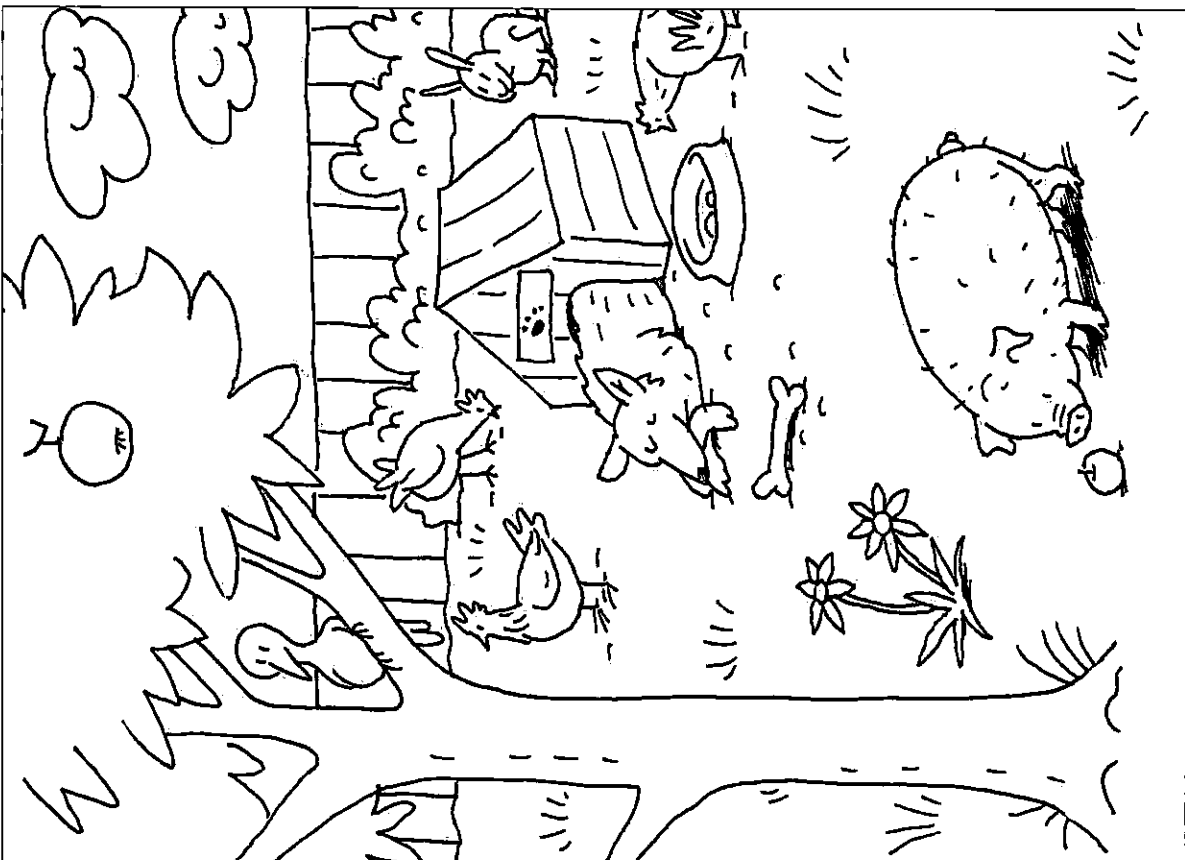
Name: _____



Suche die sechs Unterschiede.



Kreise sie im rechten Bild ein.



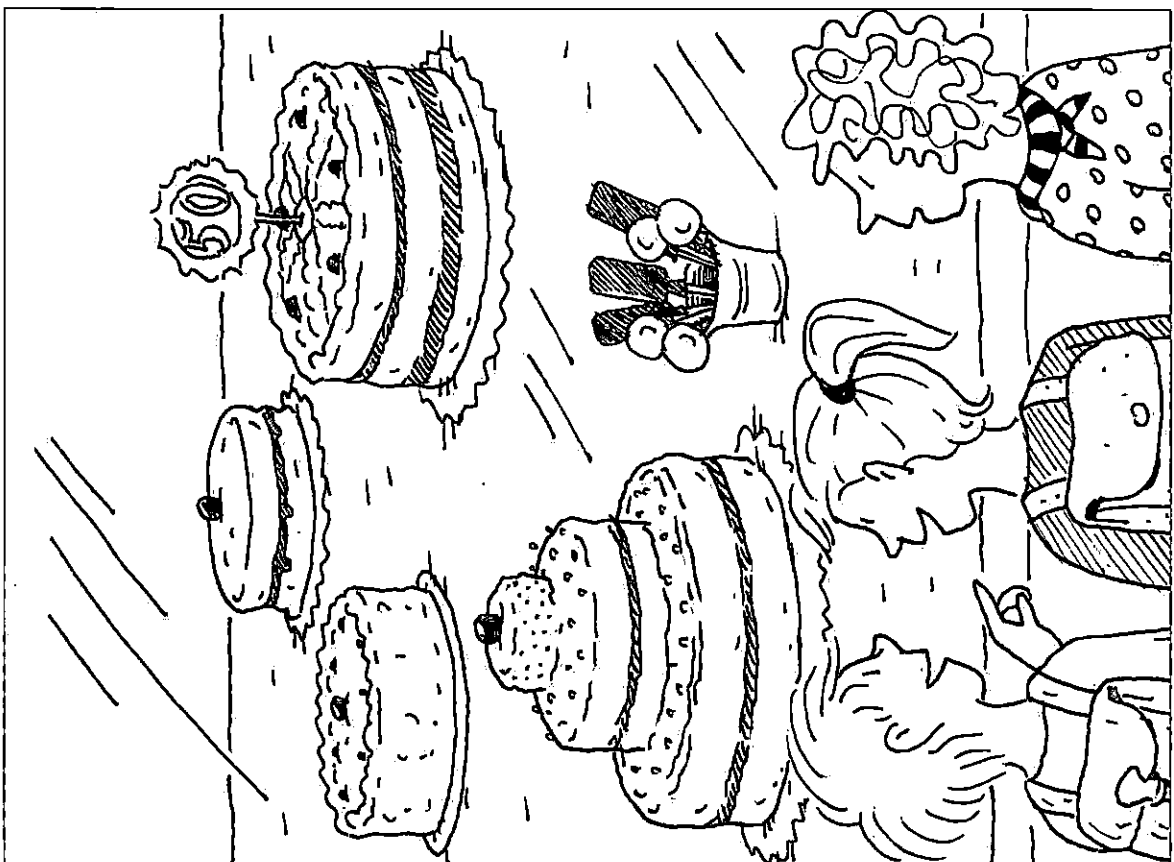
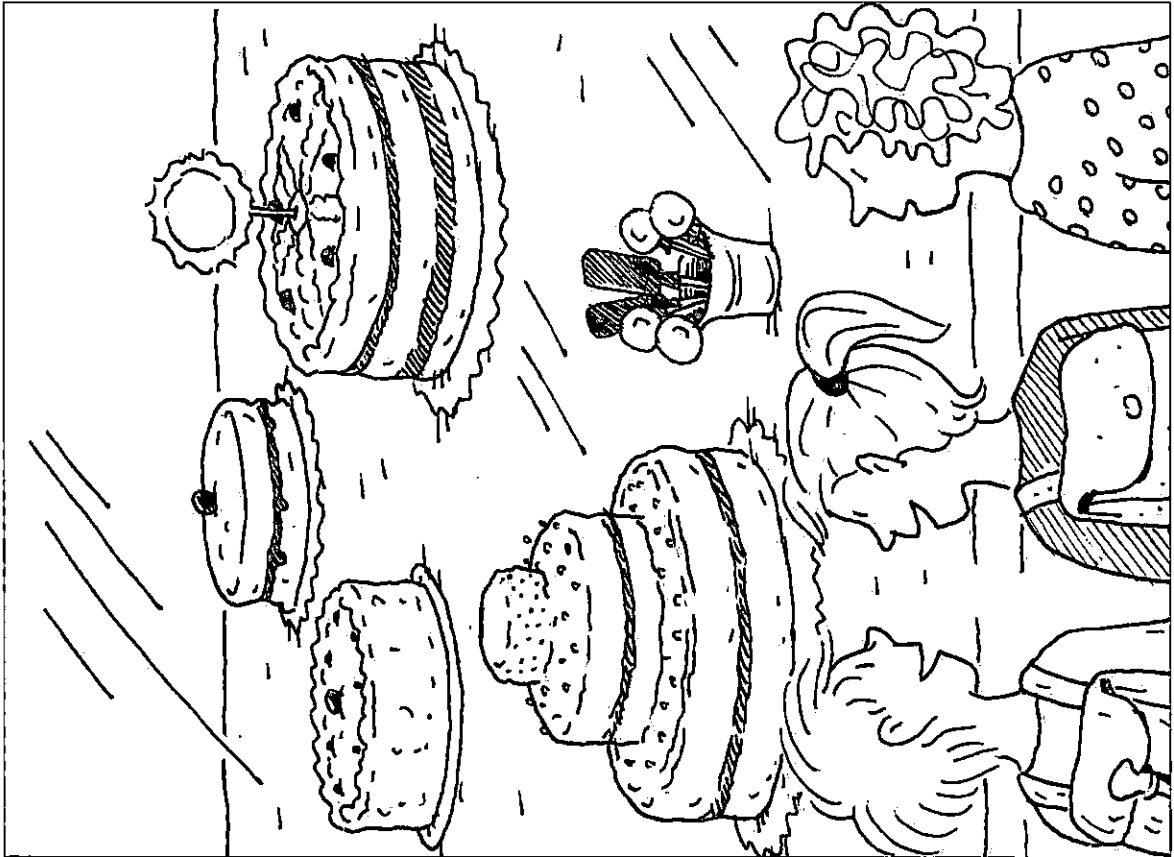
Name: _____



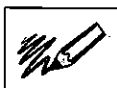
Suche die sechs Unterschiede.



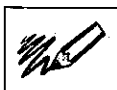
Kreise sie im rechten Bild ein.



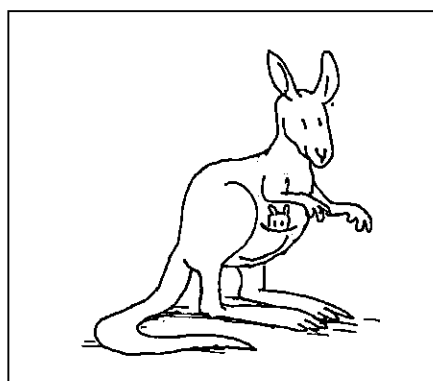
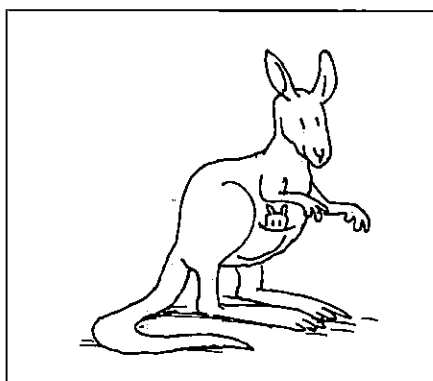
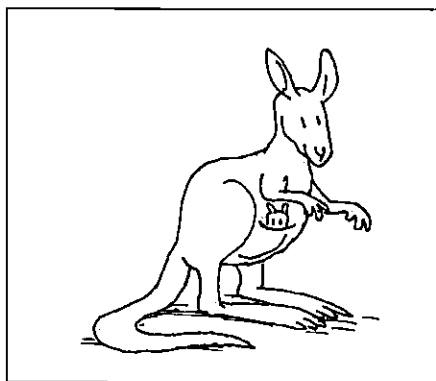
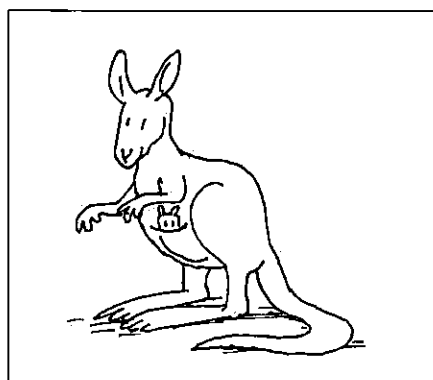
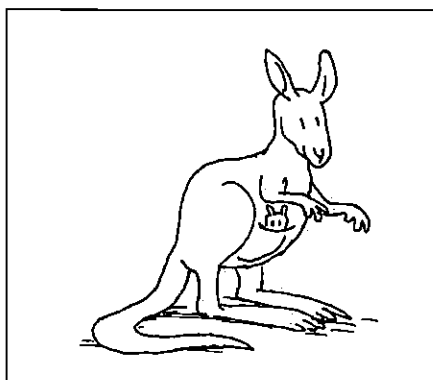
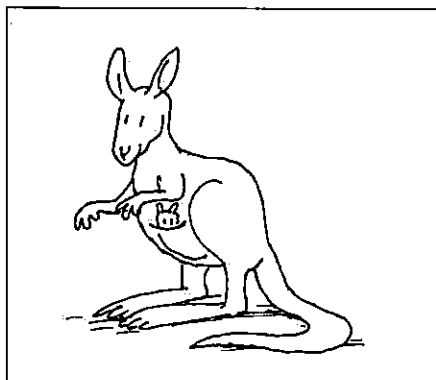
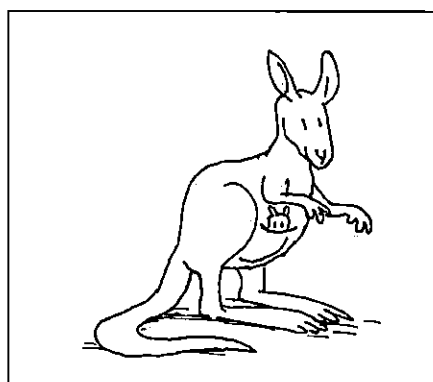
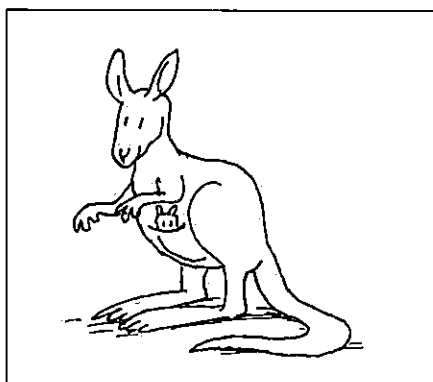
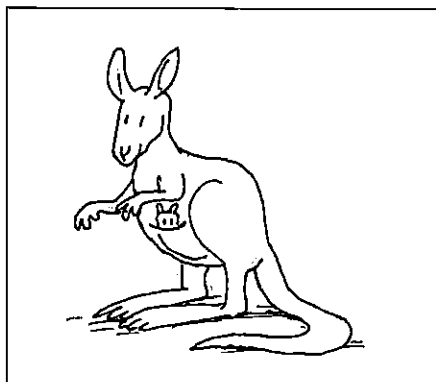
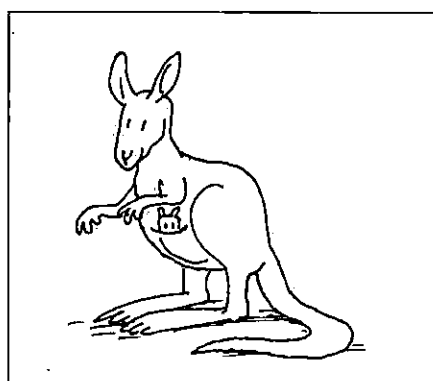
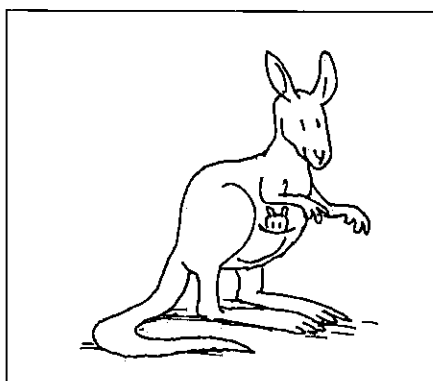
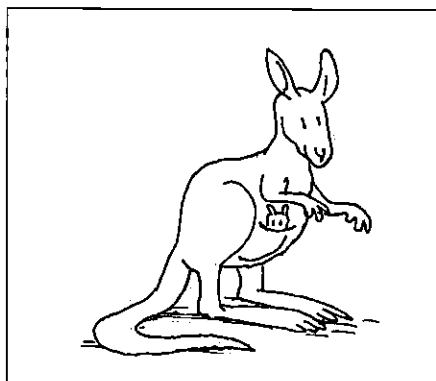
Name: _____



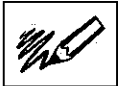
Male den Pfeil rot an.



Male alle Kängurus, die nach rechts hüpfen, rot an.



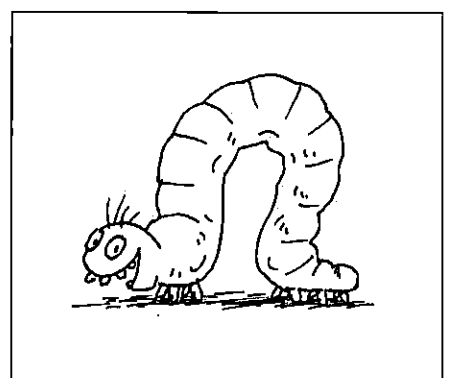
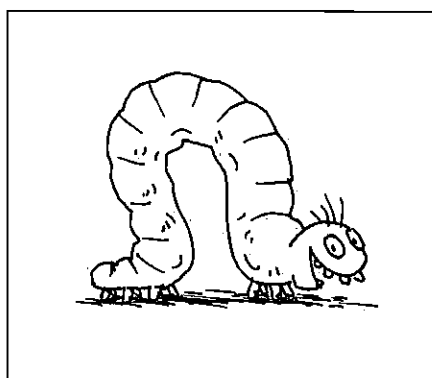
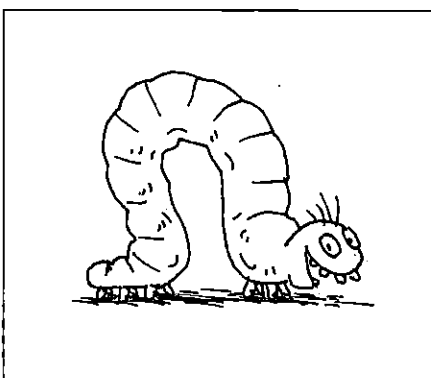
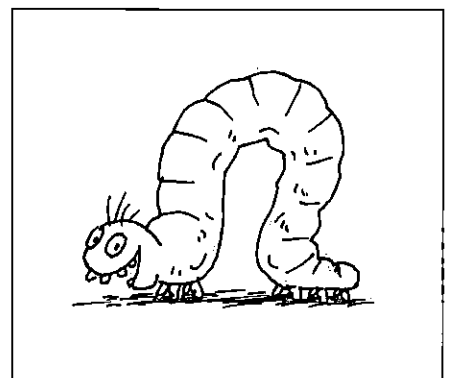
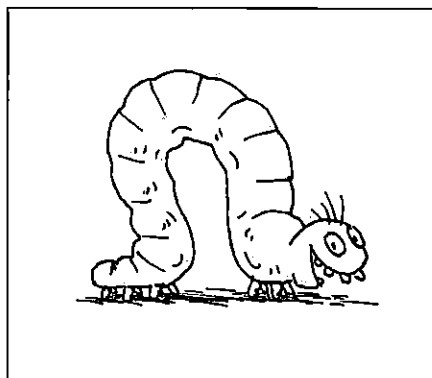
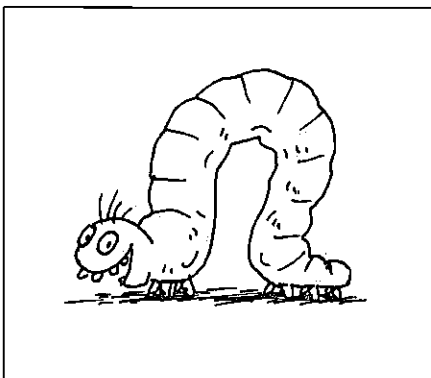
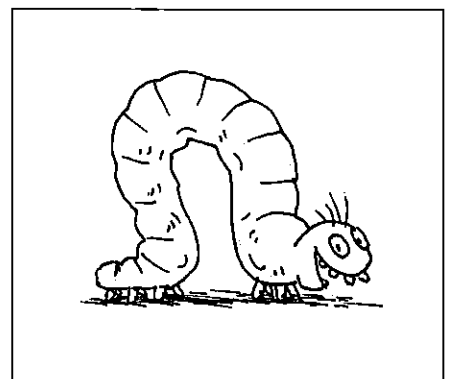
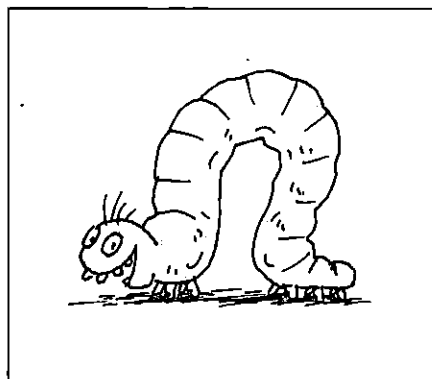
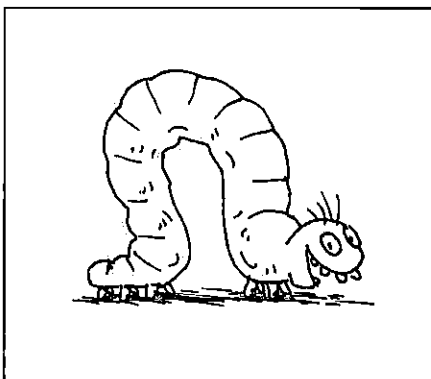
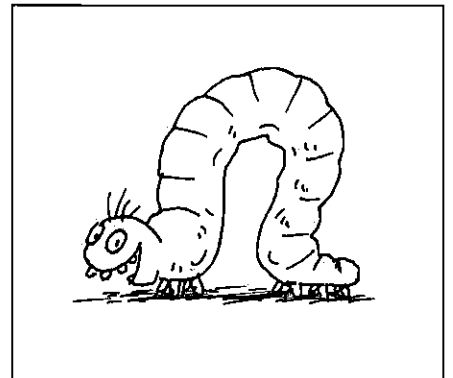
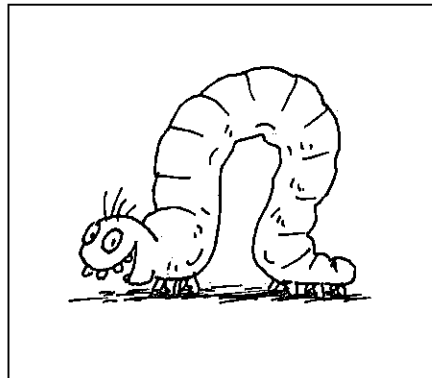
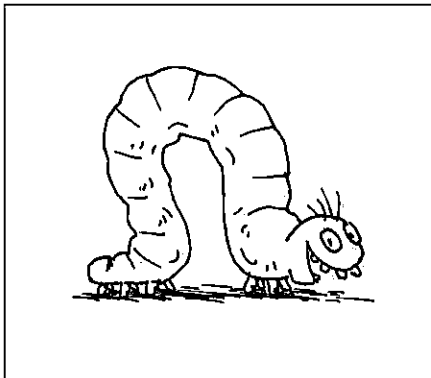
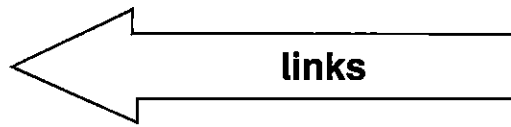
Name: _____



Male den Pfeil grün an.



Male alle Raupen, die nach links krabbeln, grün an.



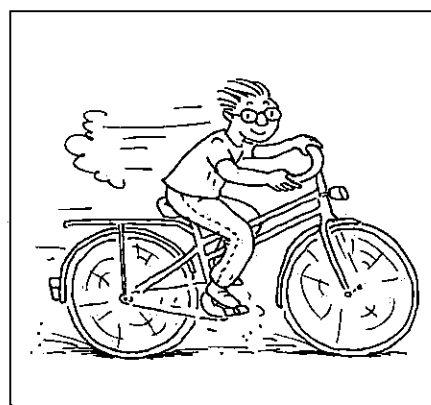
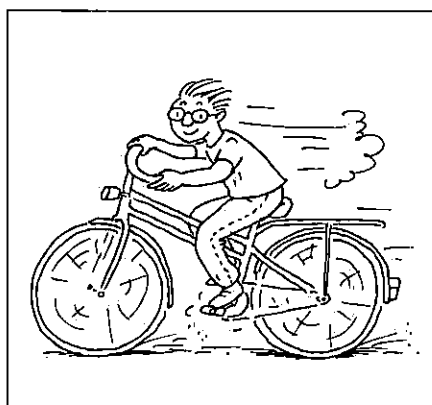
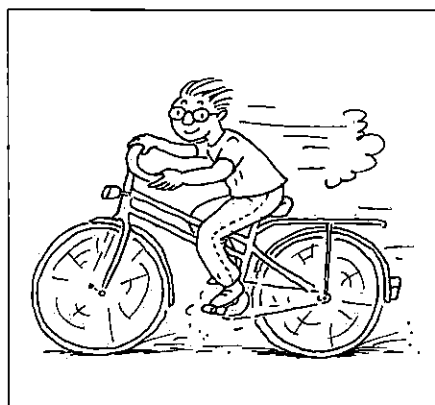
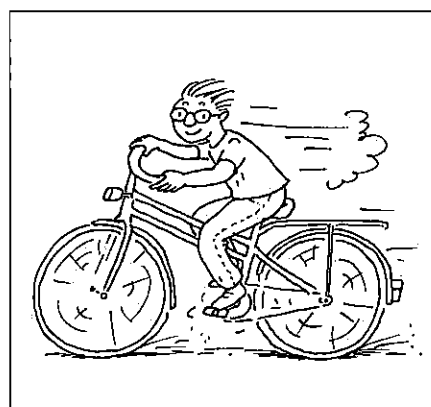
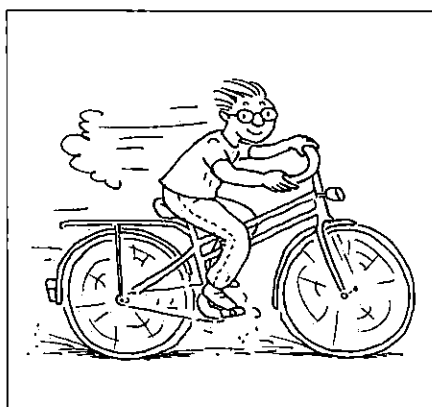
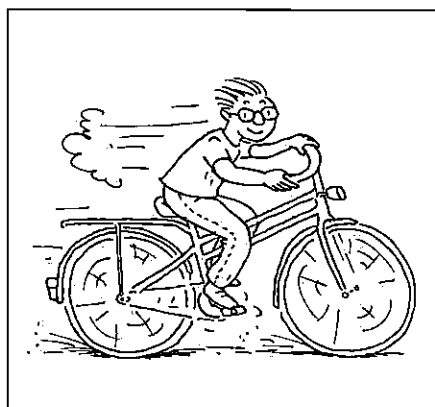
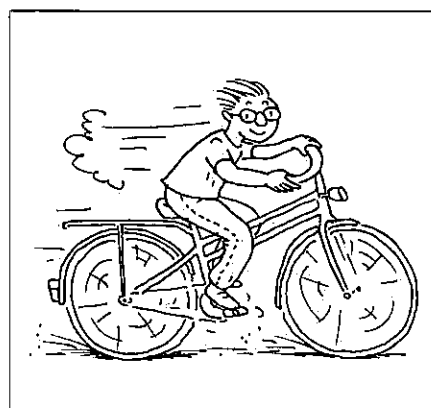
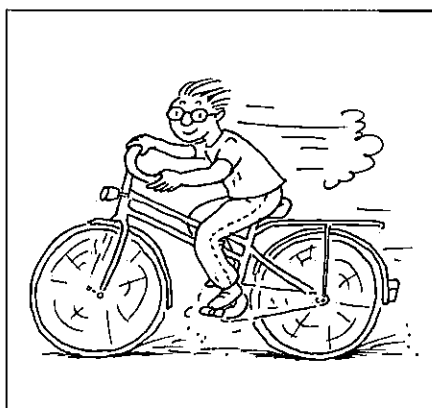
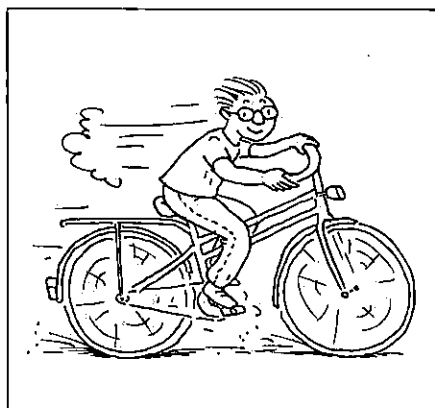
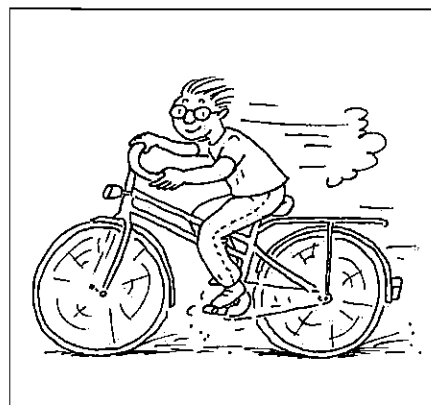
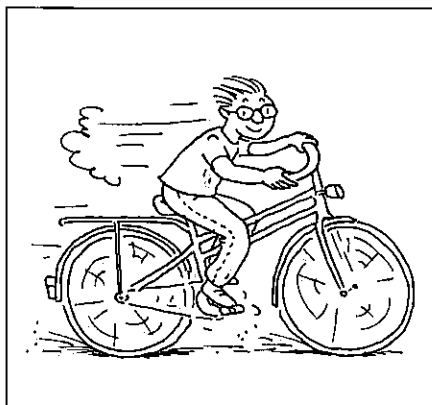
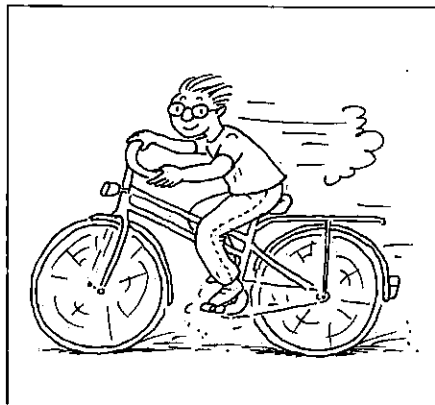
Name: _____



Male alle Radfahrer, die nach rechts fahren, rot an.



Male alle Radfahrer, die nach links fahren, grün an.



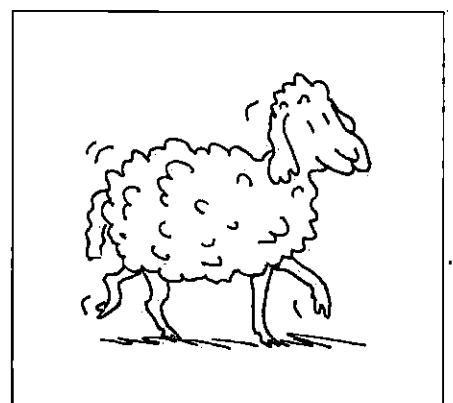
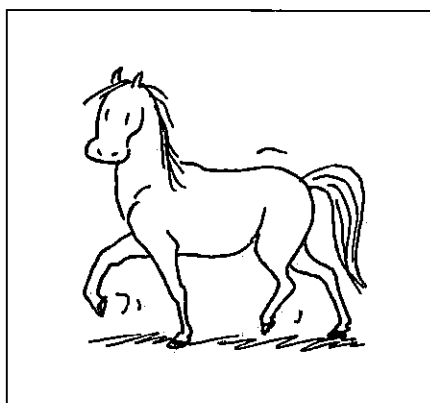
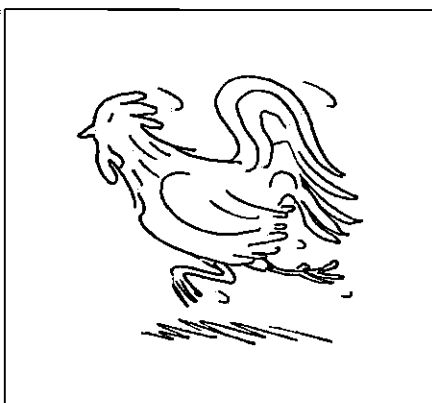
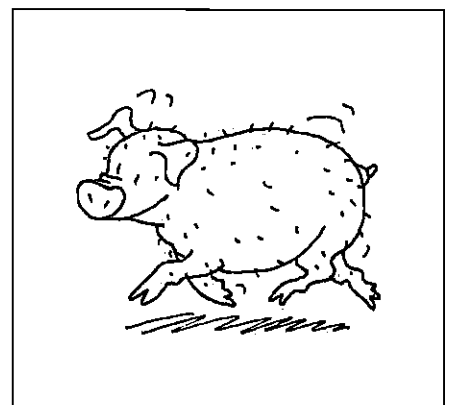
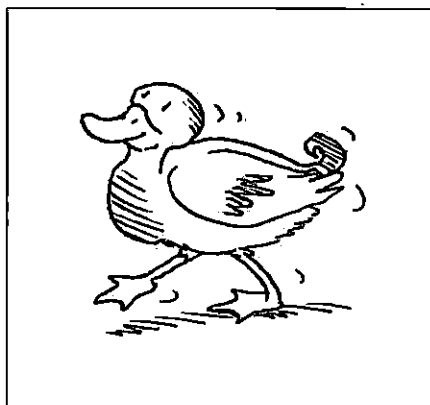
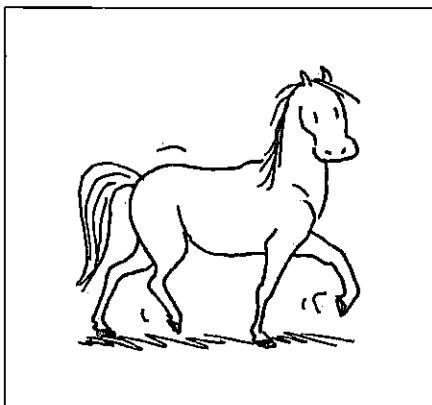
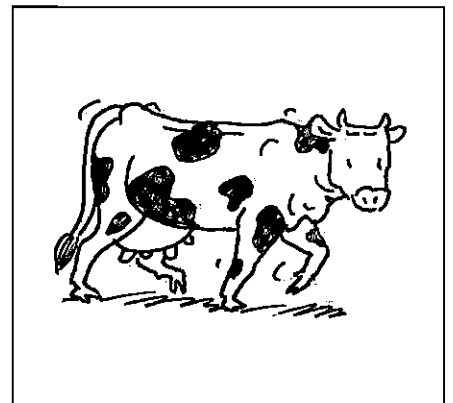
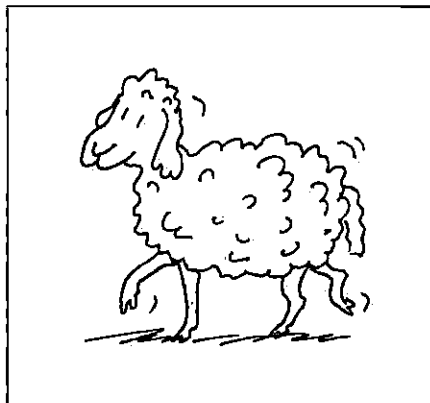
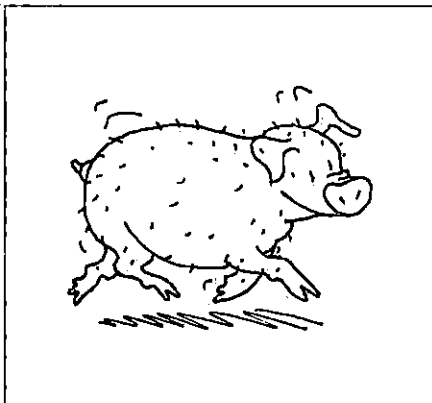
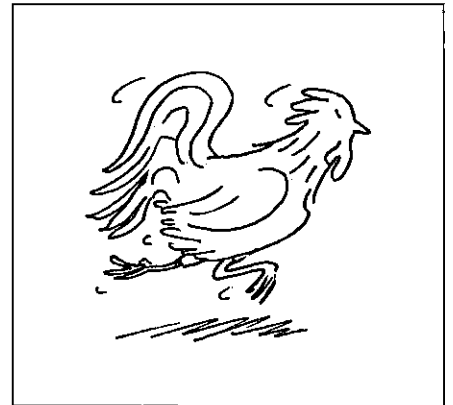
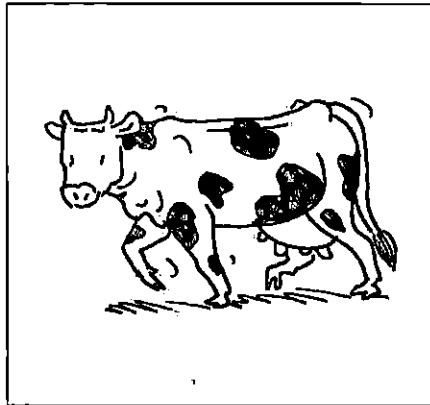
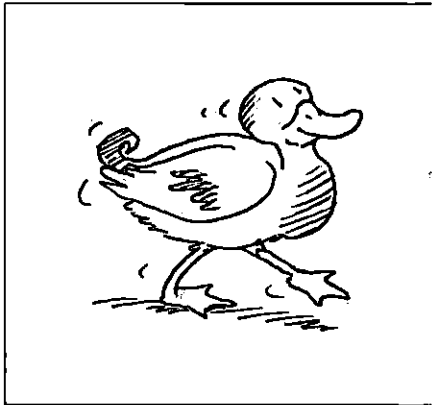
Name: _____



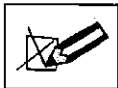
→
Male alle Tiere, die nach rechts laufen, rot an.



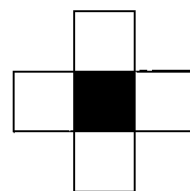
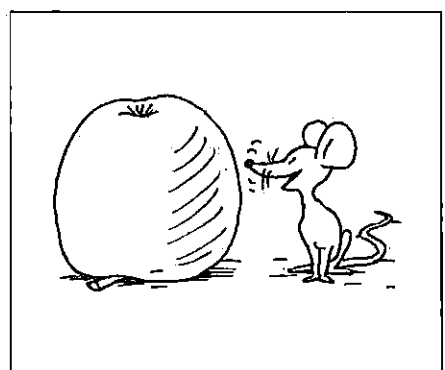
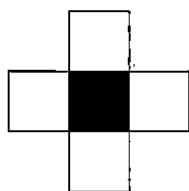
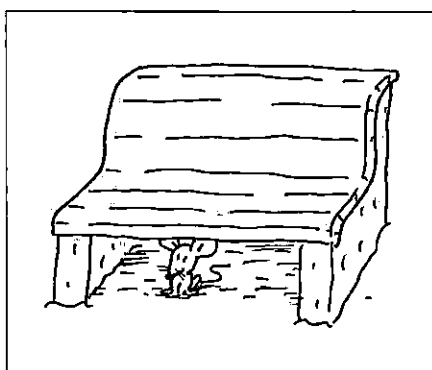
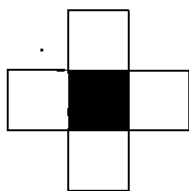
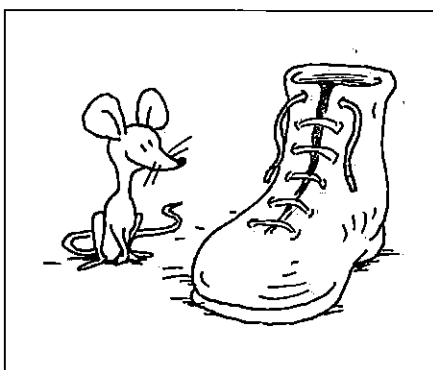
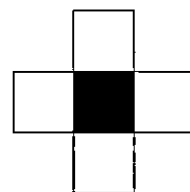
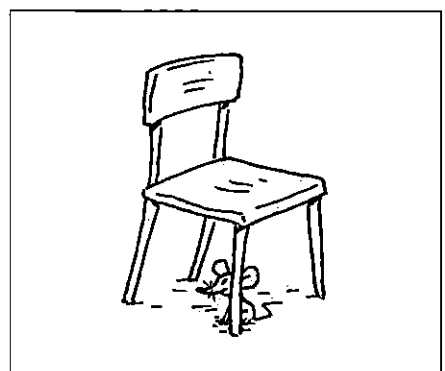
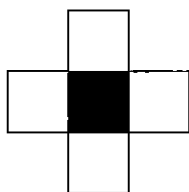
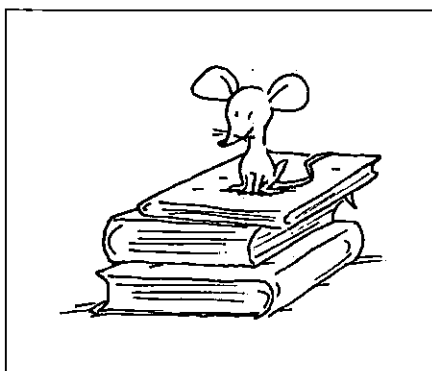
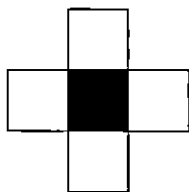
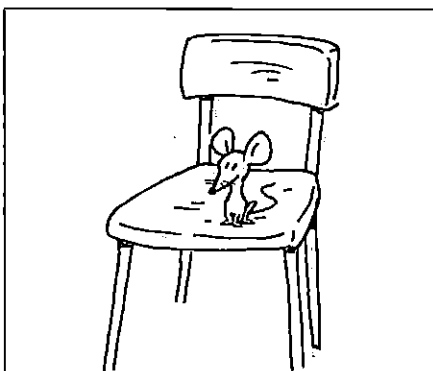
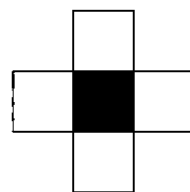
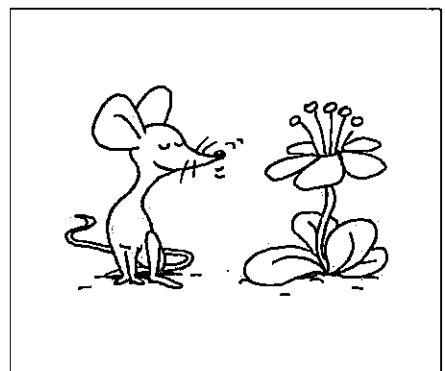
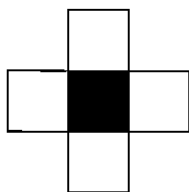
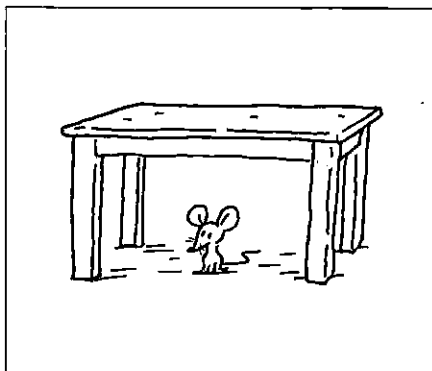
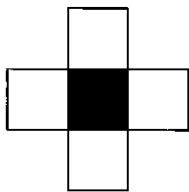
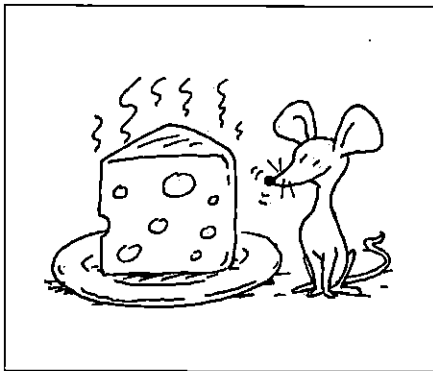
←
Male alle Tiere, die nach links laufen, grün an.



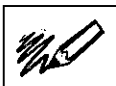
Name: _____



Wo sitzt die Maus?
Kreuze an.



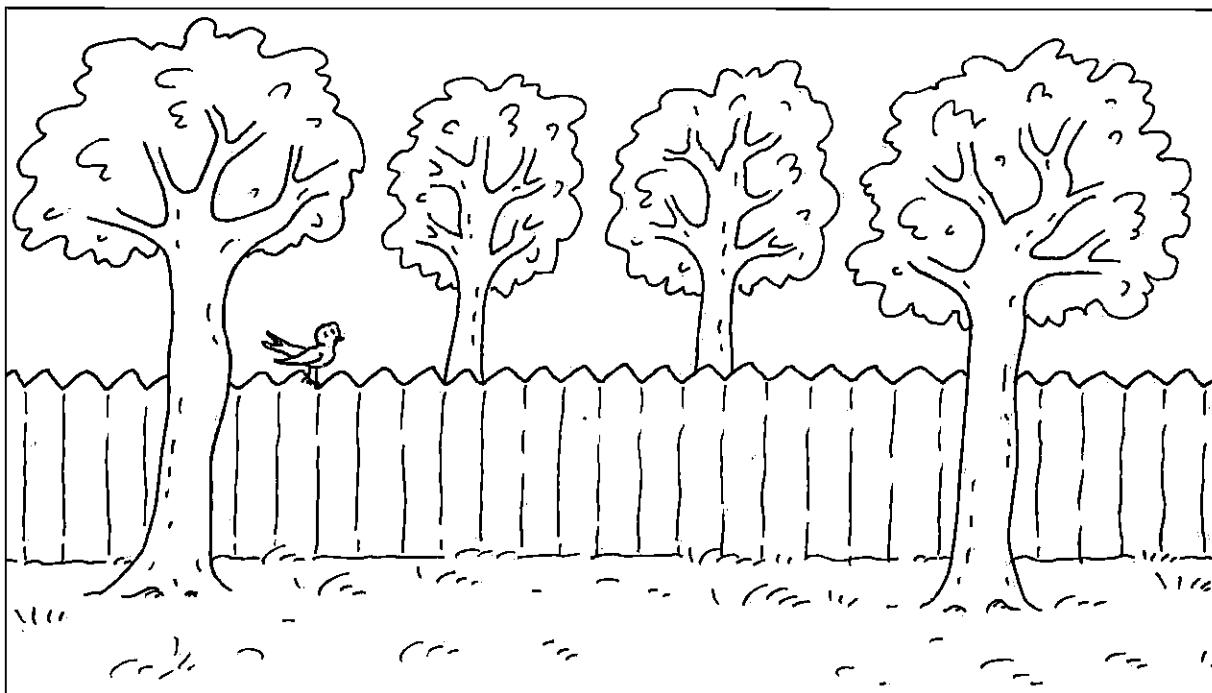
Name: _____



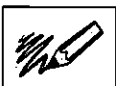
Male die Bäume vor dem Zaun rot an.



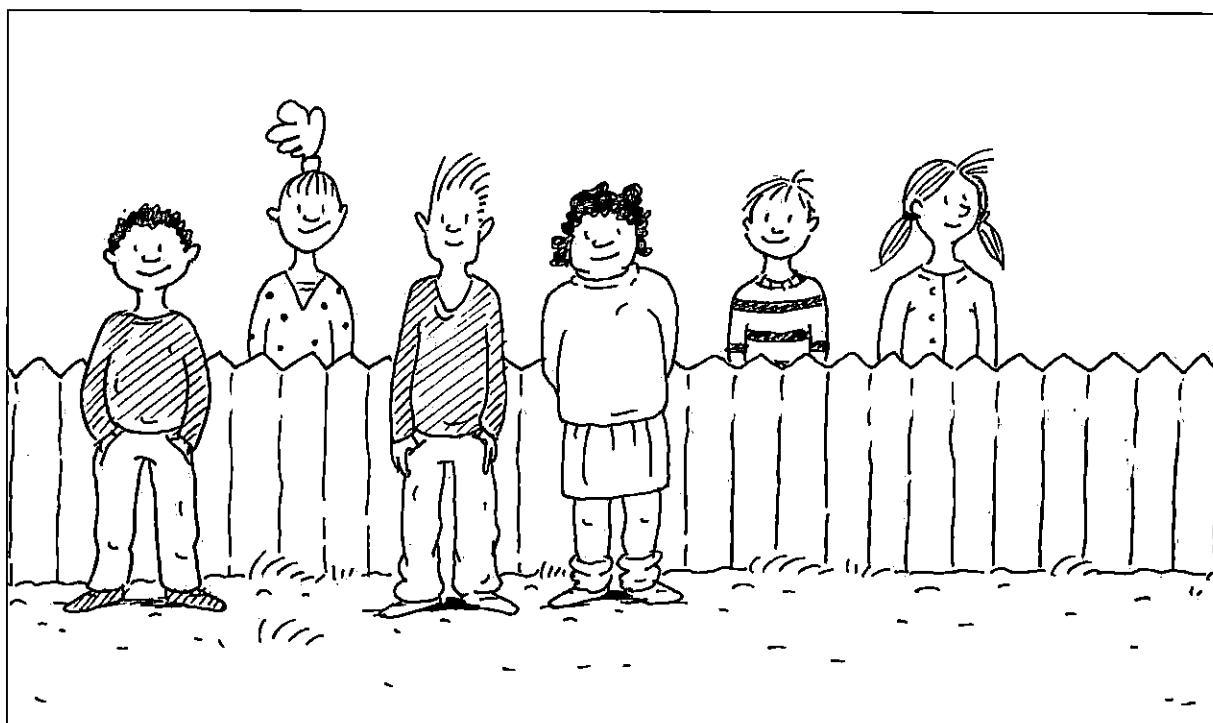
Male die Bäume hinter dem Zaun blau an.



Male die Kinder vor dem Zaun rot an.



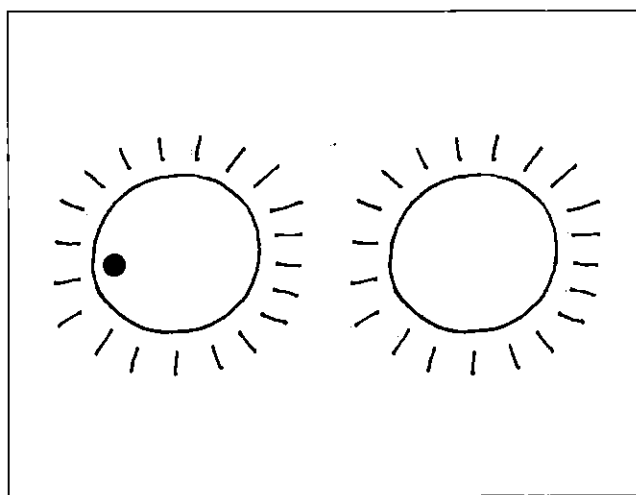
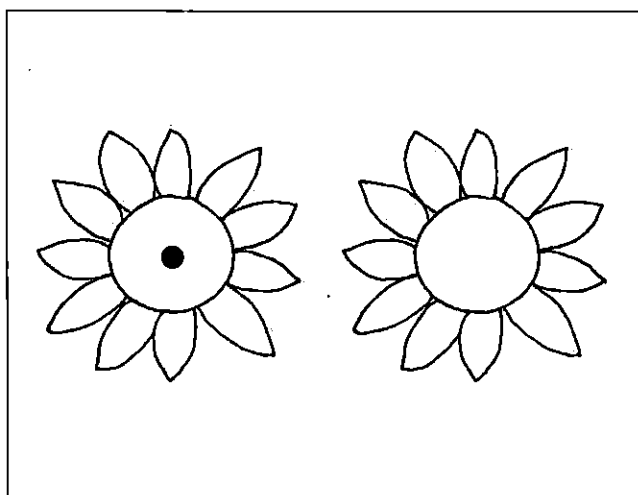
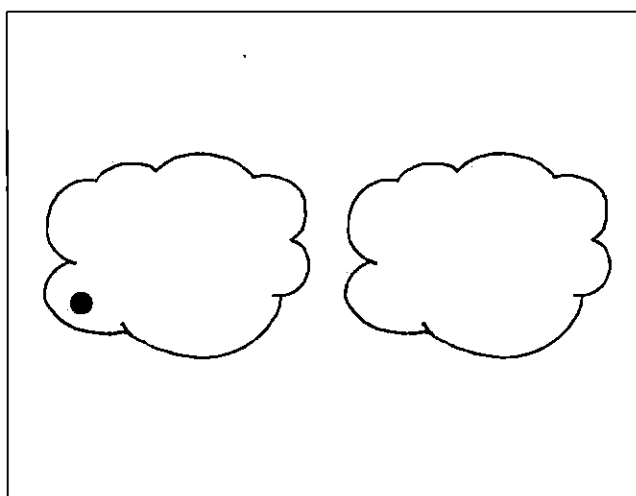
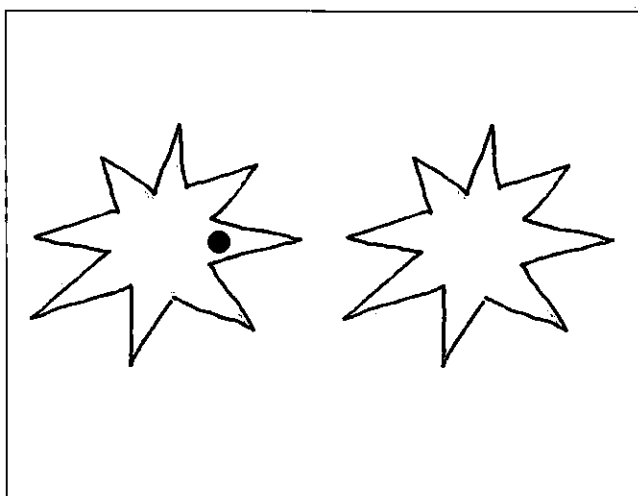
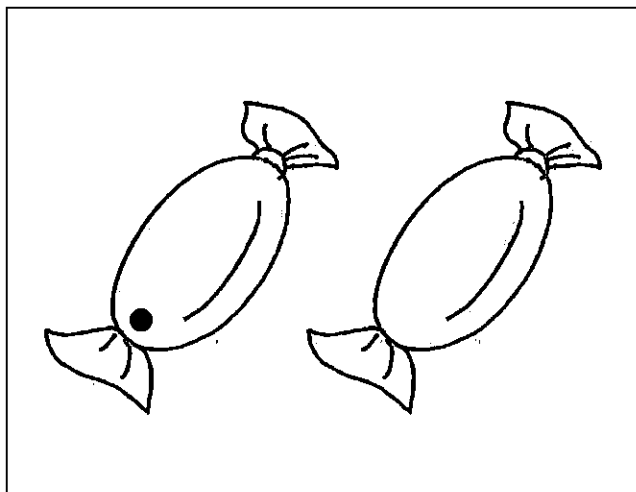
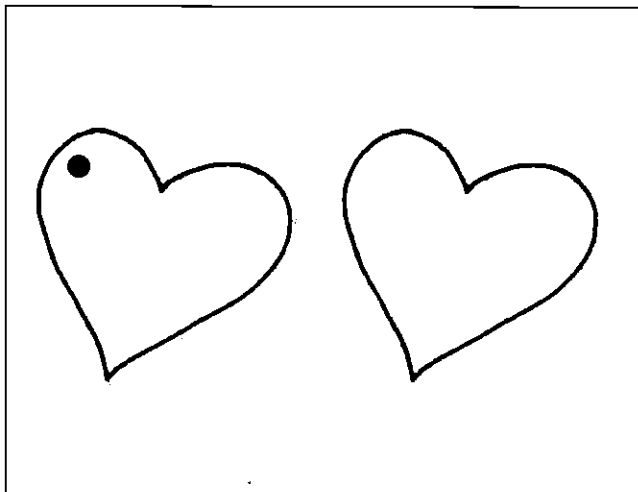
Male die Kinder hinter dem Zaun blau an.



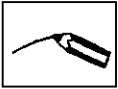
Name: _____



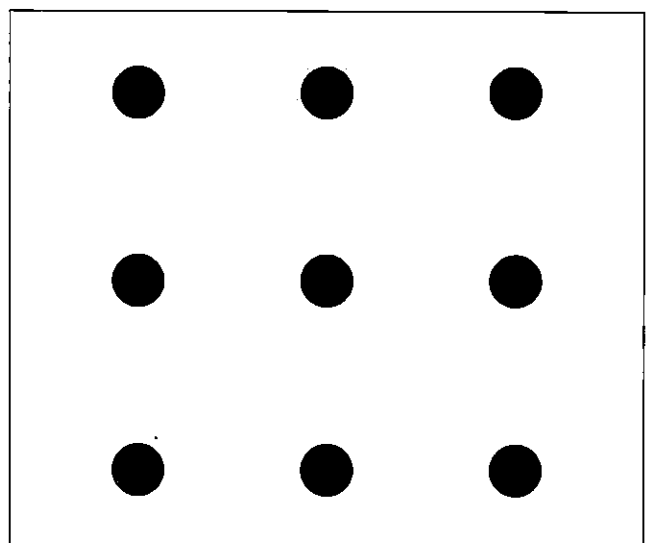
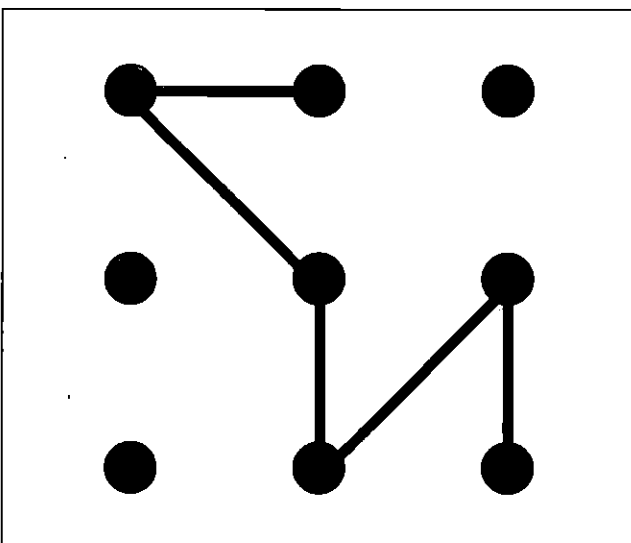
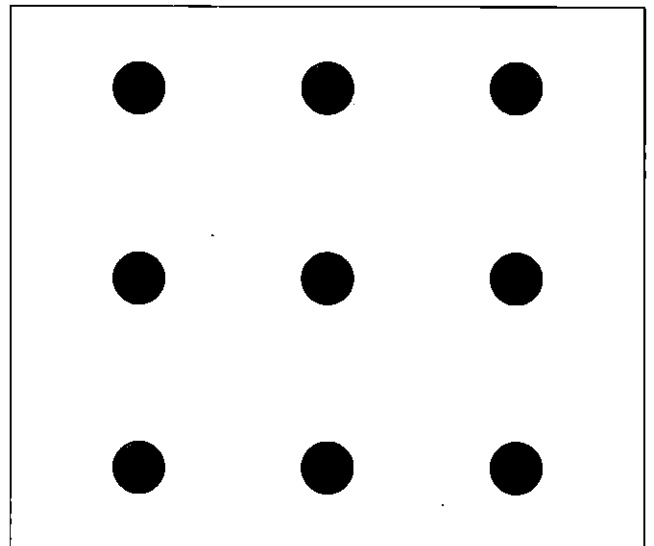
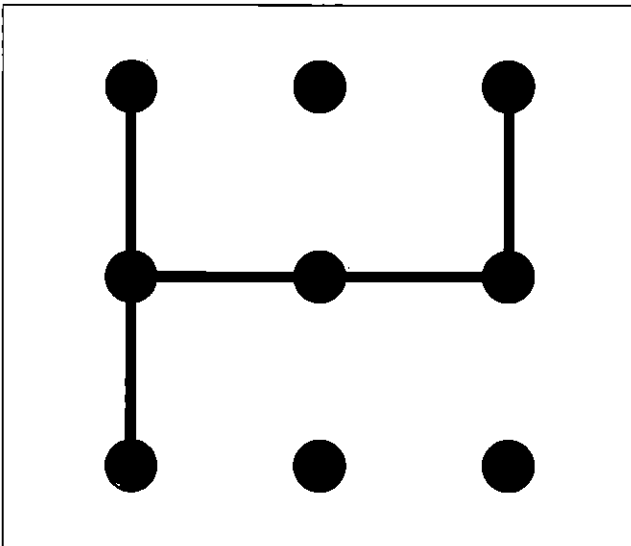
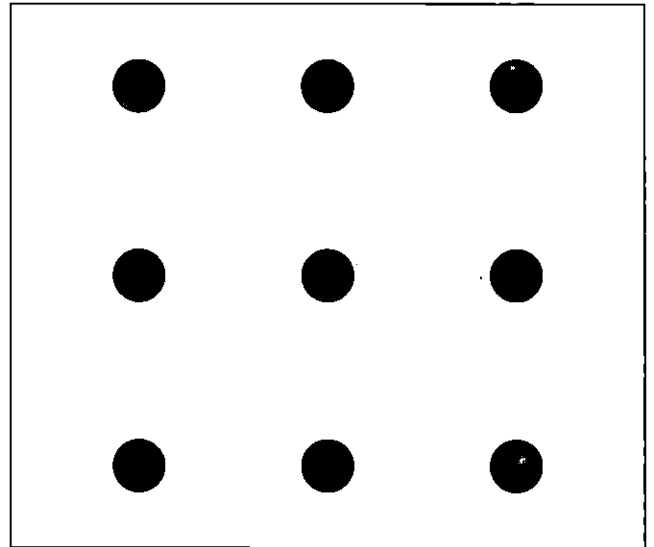
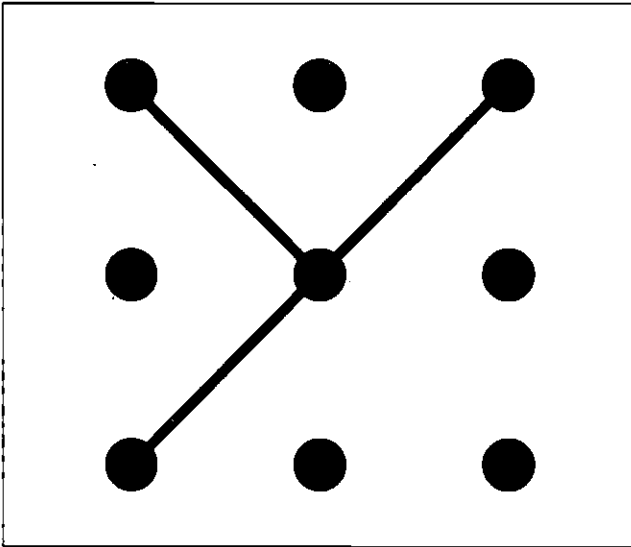
Male den Punkt an die richtige Stelle.



Name: _____



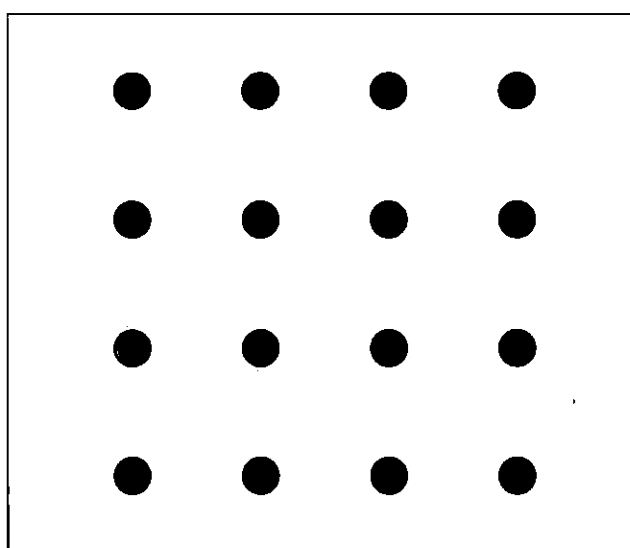
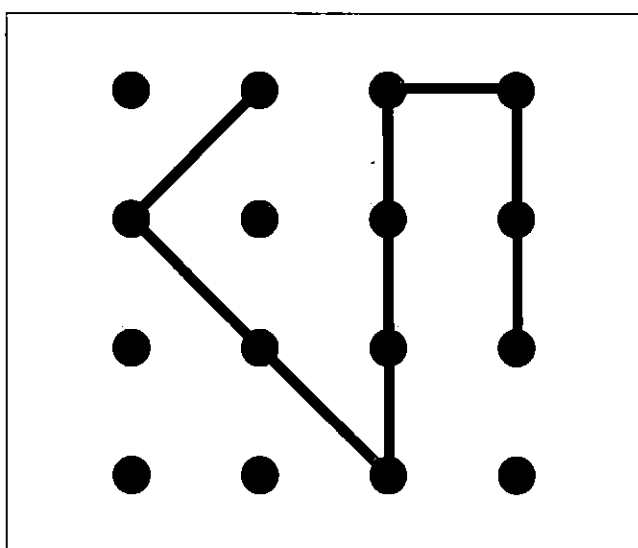
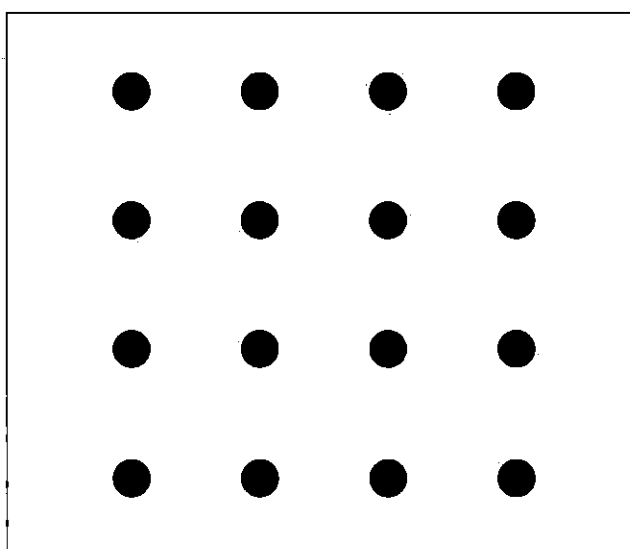
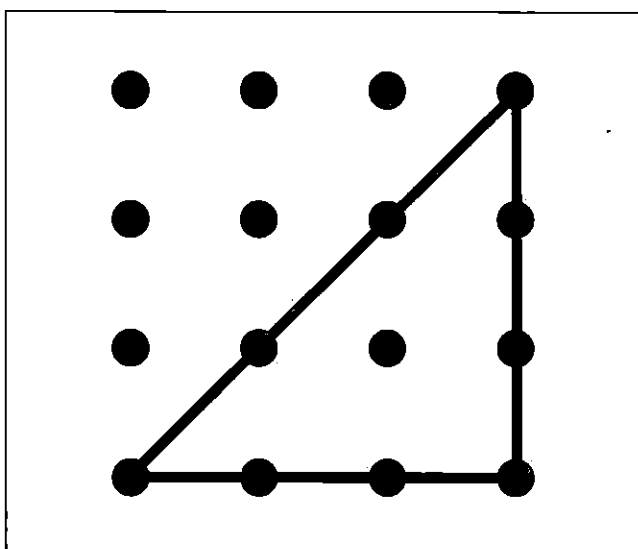
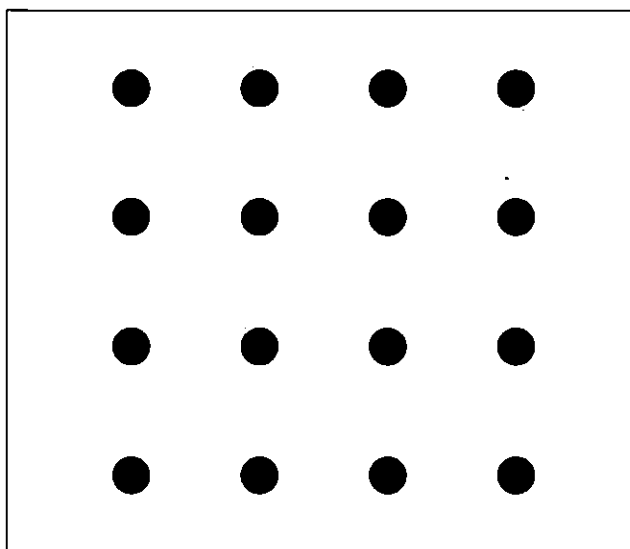
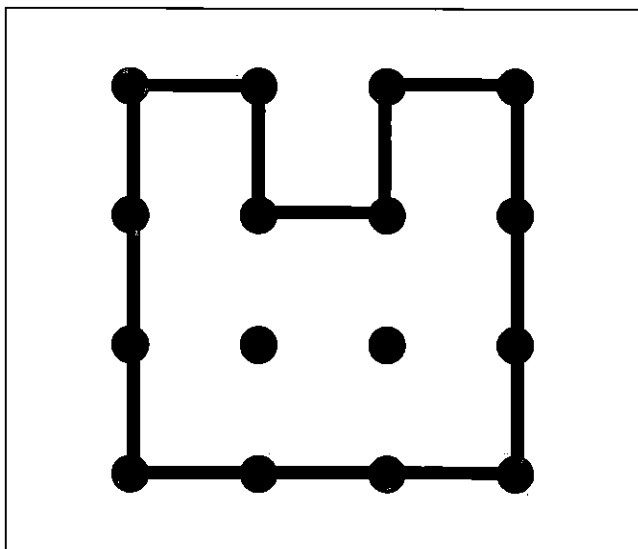
Übertrage die Figur in das freie Punktefeld.



Name: _____



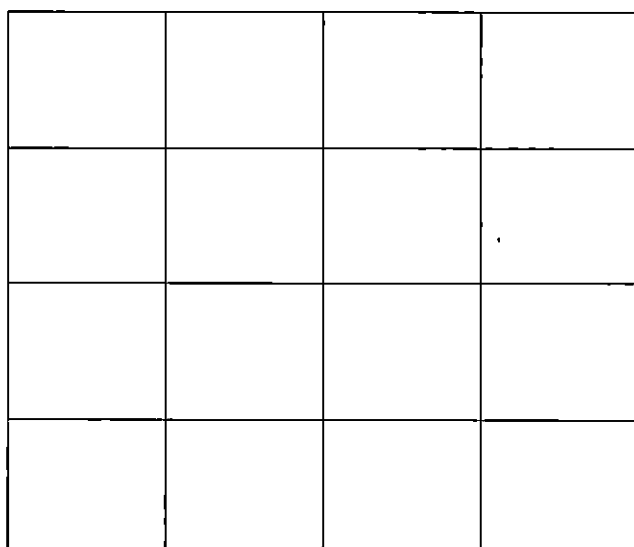
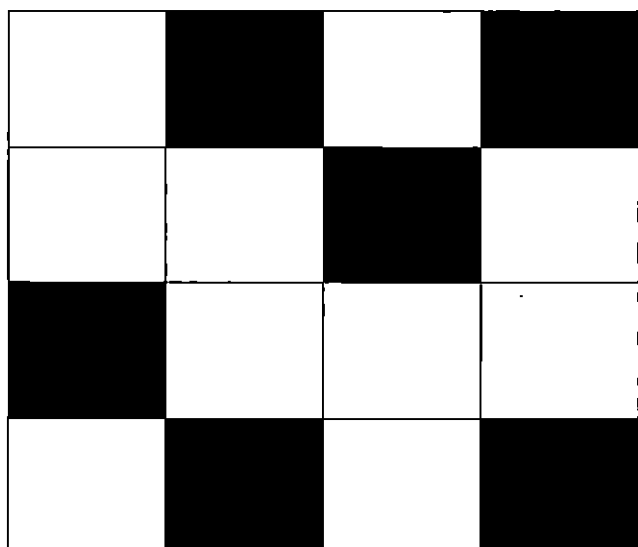
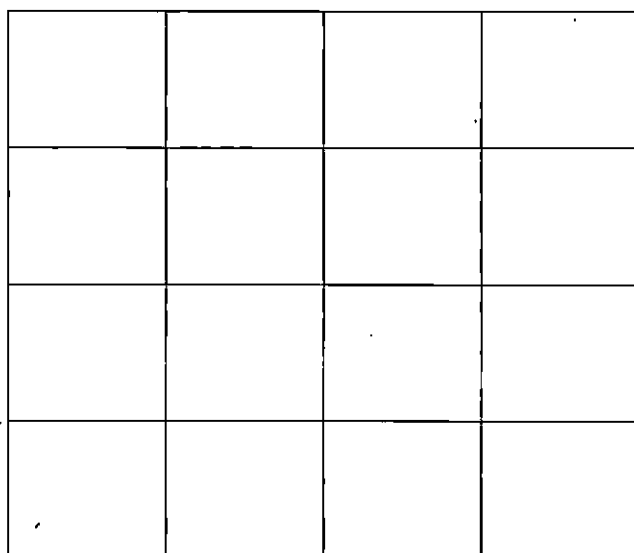
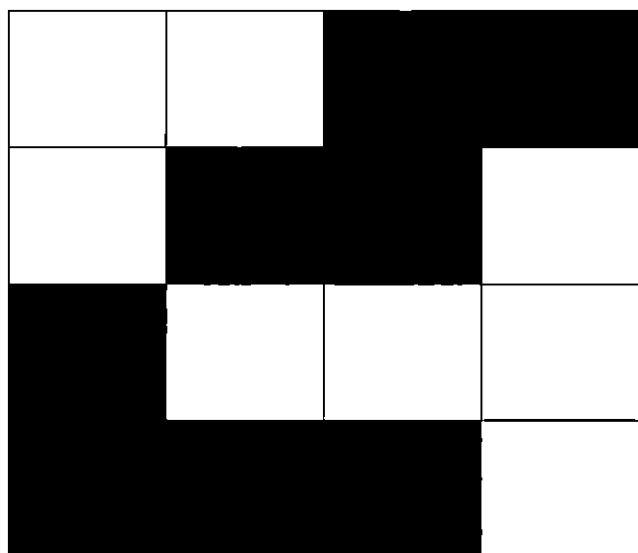
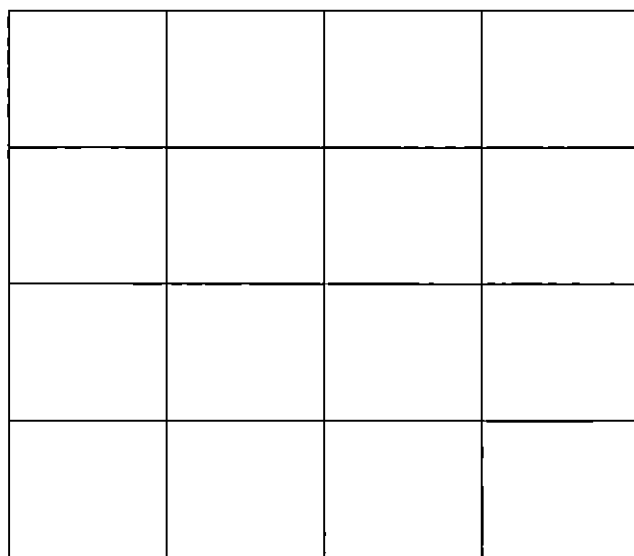
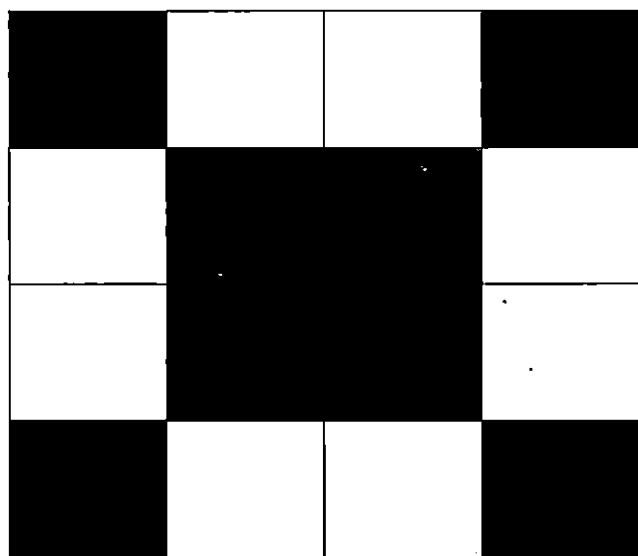
Übertrage die Figur in das freie Punktefeld.



Name: _____



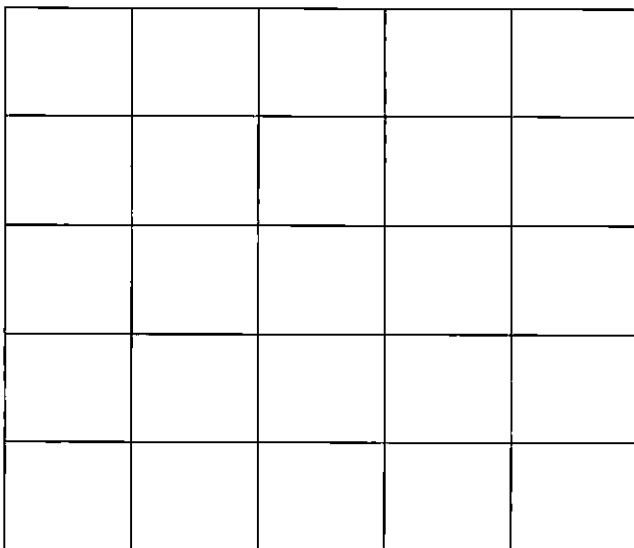
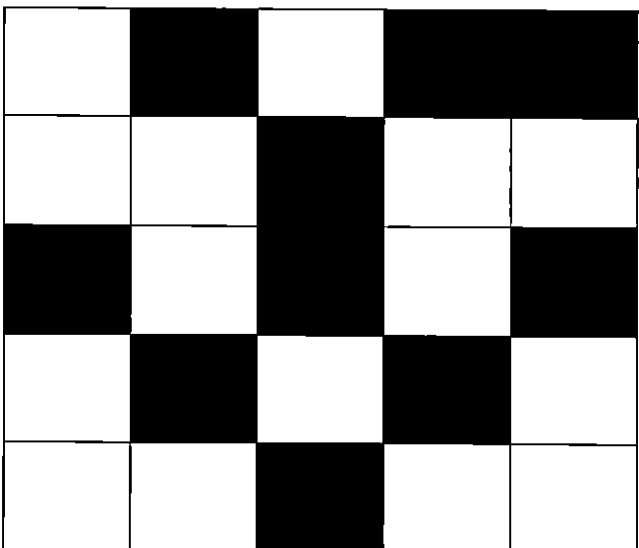
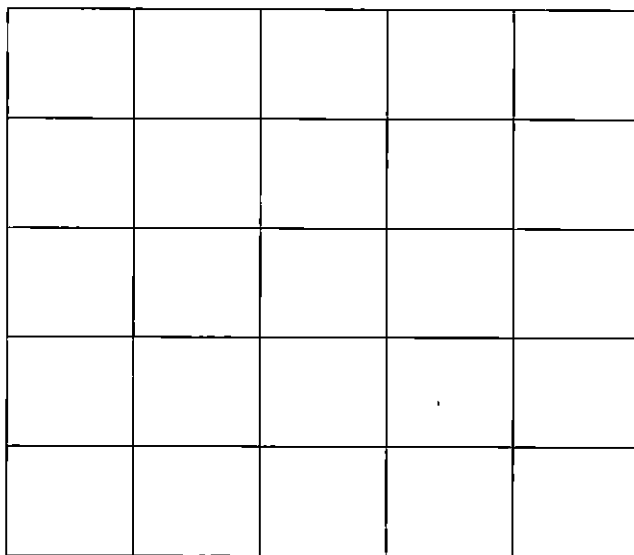
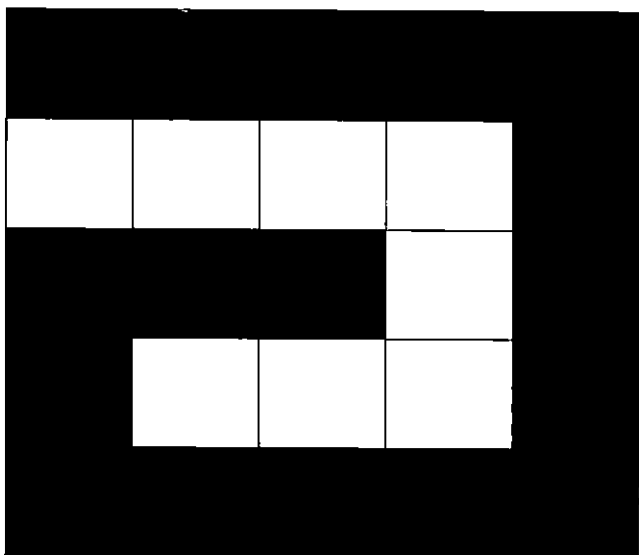
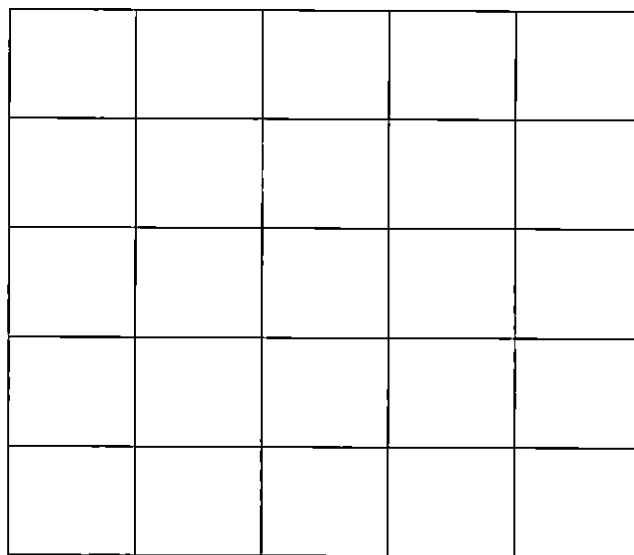
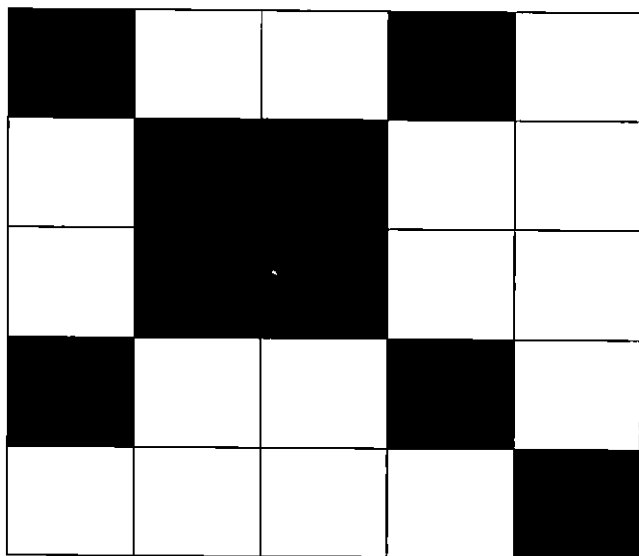
Übertrage das Muster in die leeren Kästchen.



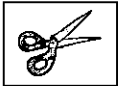
Name: _____



Übertrage das Muster in die leeren Kästchen.



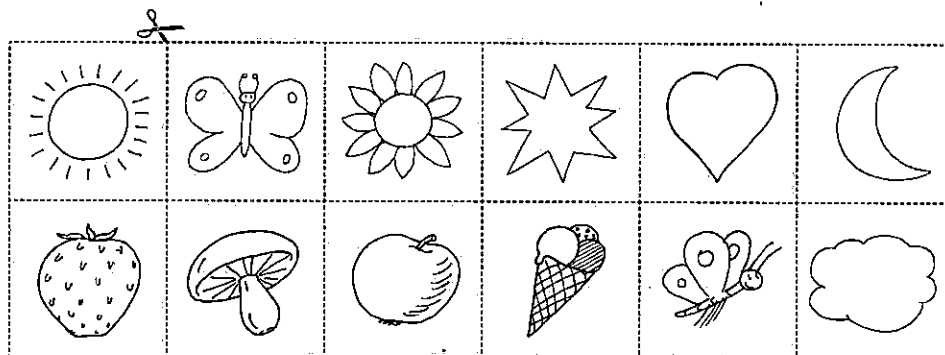
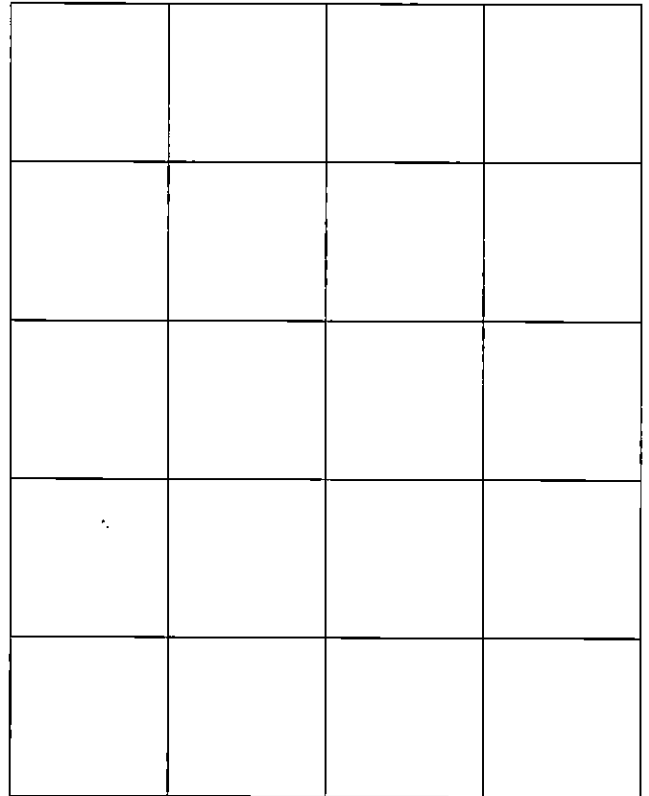
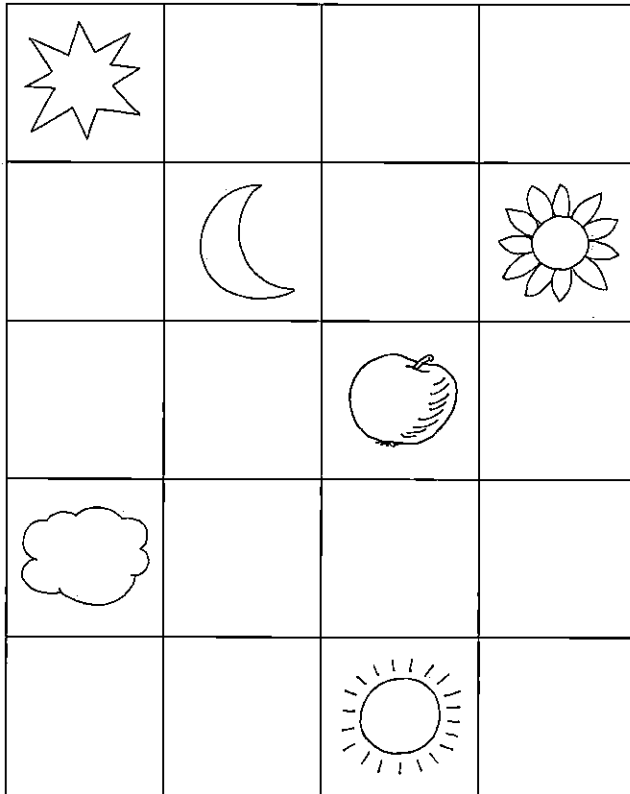
Name: _____



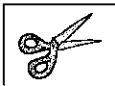
Schneide die Bilder unten aus.



**Klebe sie in die leeren Kästchen wie vorgegeben.
Achtung: Einige Bilder bleiben übrig.**



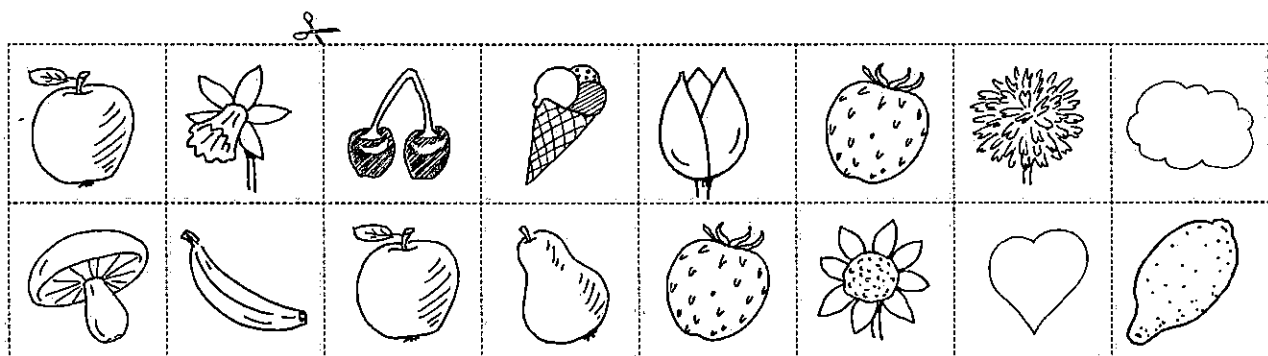
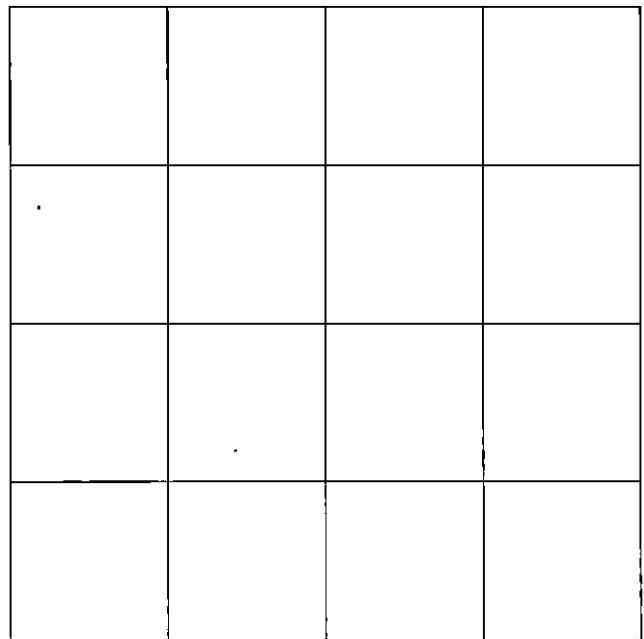
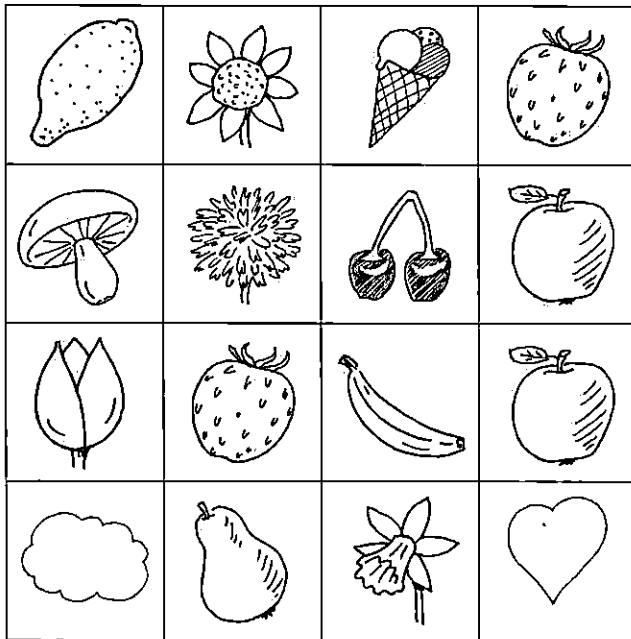
Name: _____



Schneide die Bilder unten aus.



Klebe sie in die leeren Kästchen, wie vorgegeben.

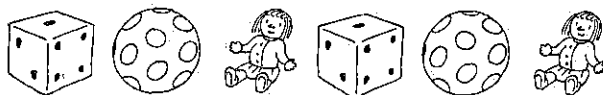
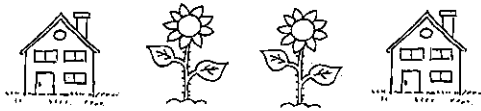


Name: _____



**Wie geht die Reihe weiter?
Schneide aus und klebe auf.**

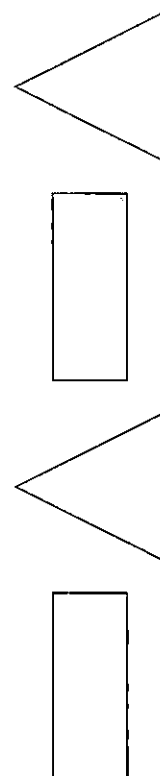
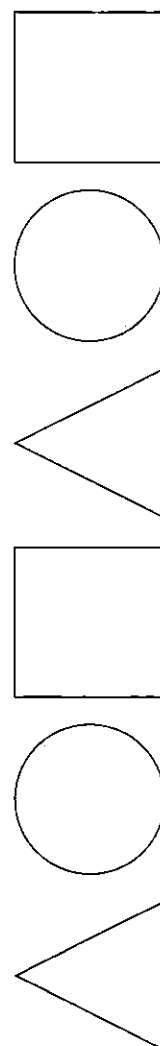
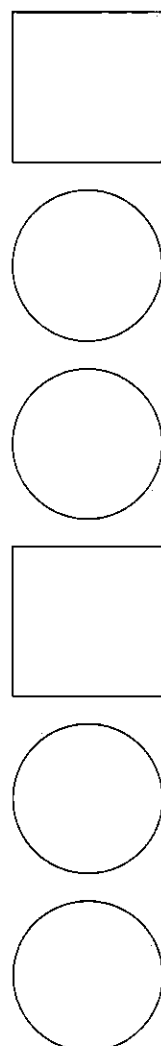
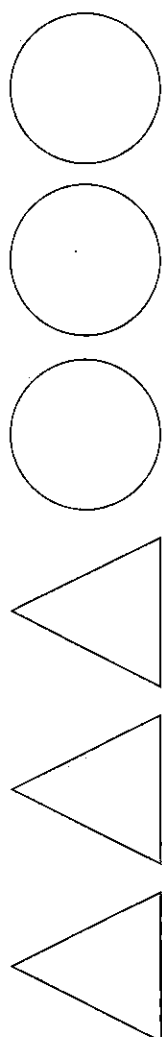
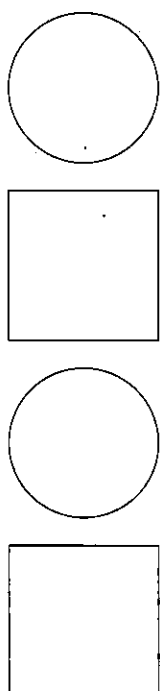
Achtung: Einige Teile passen zu keiner Reihe!

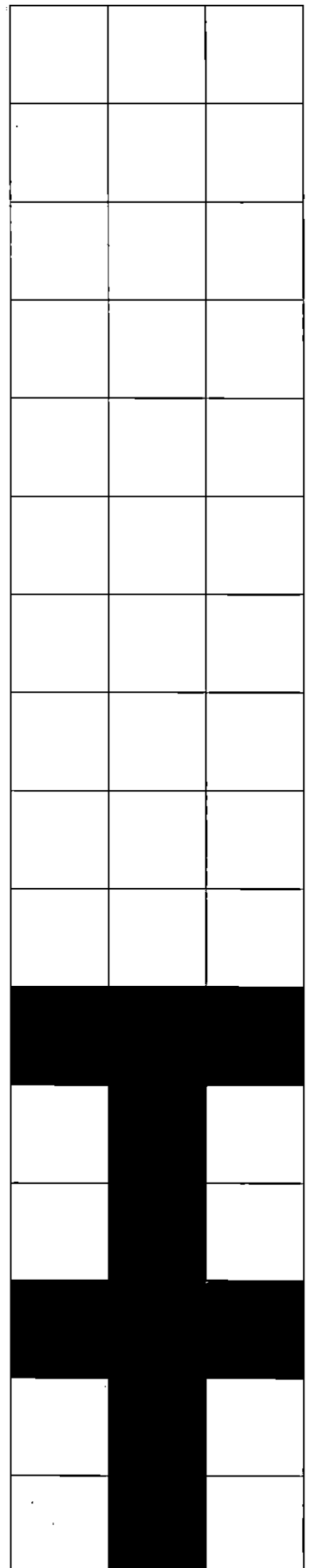
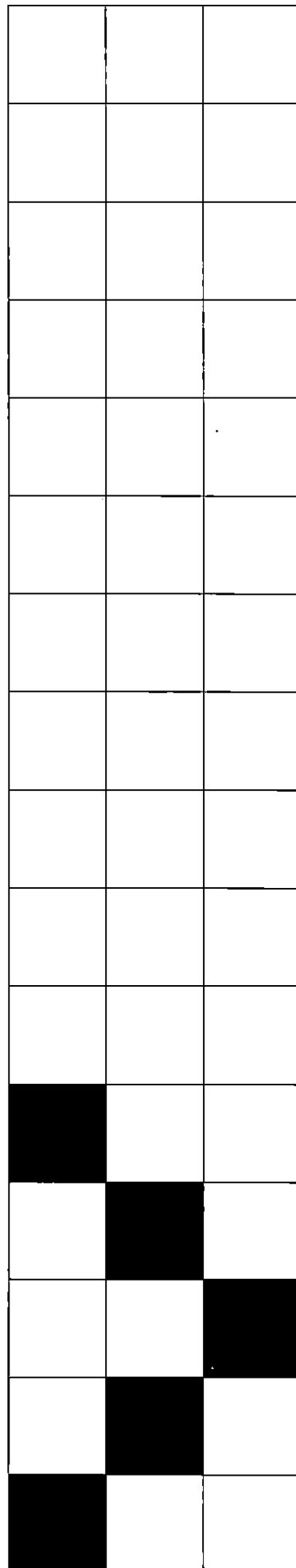


Name: _____



Setze die Reihe fort.

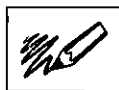




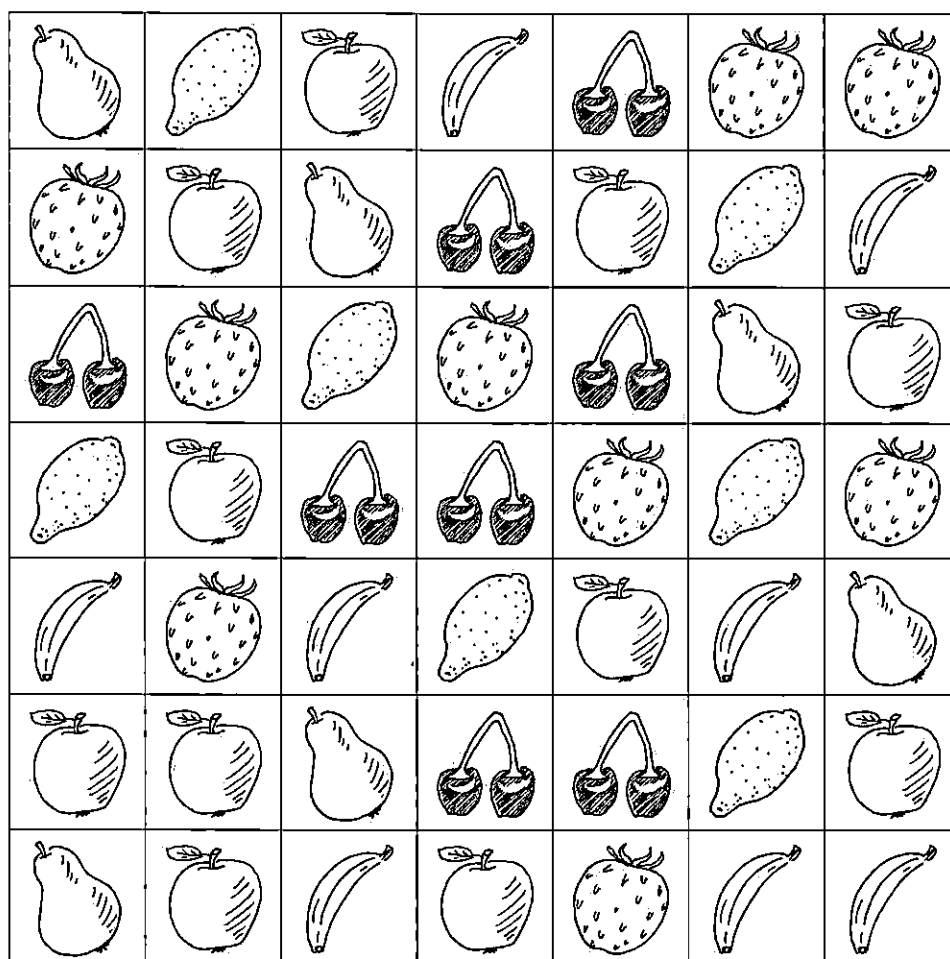
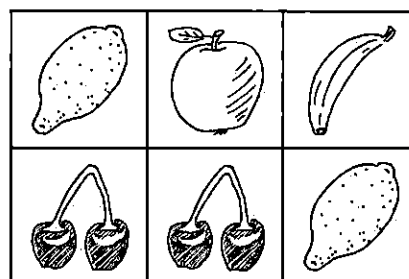
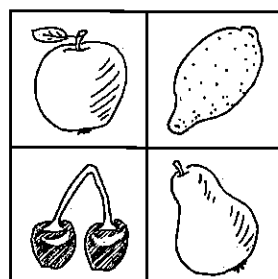
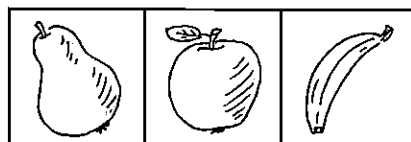
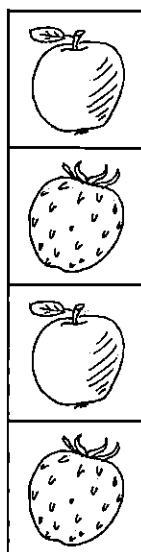
Name: _____



Suche die Muster.



Male sie an.



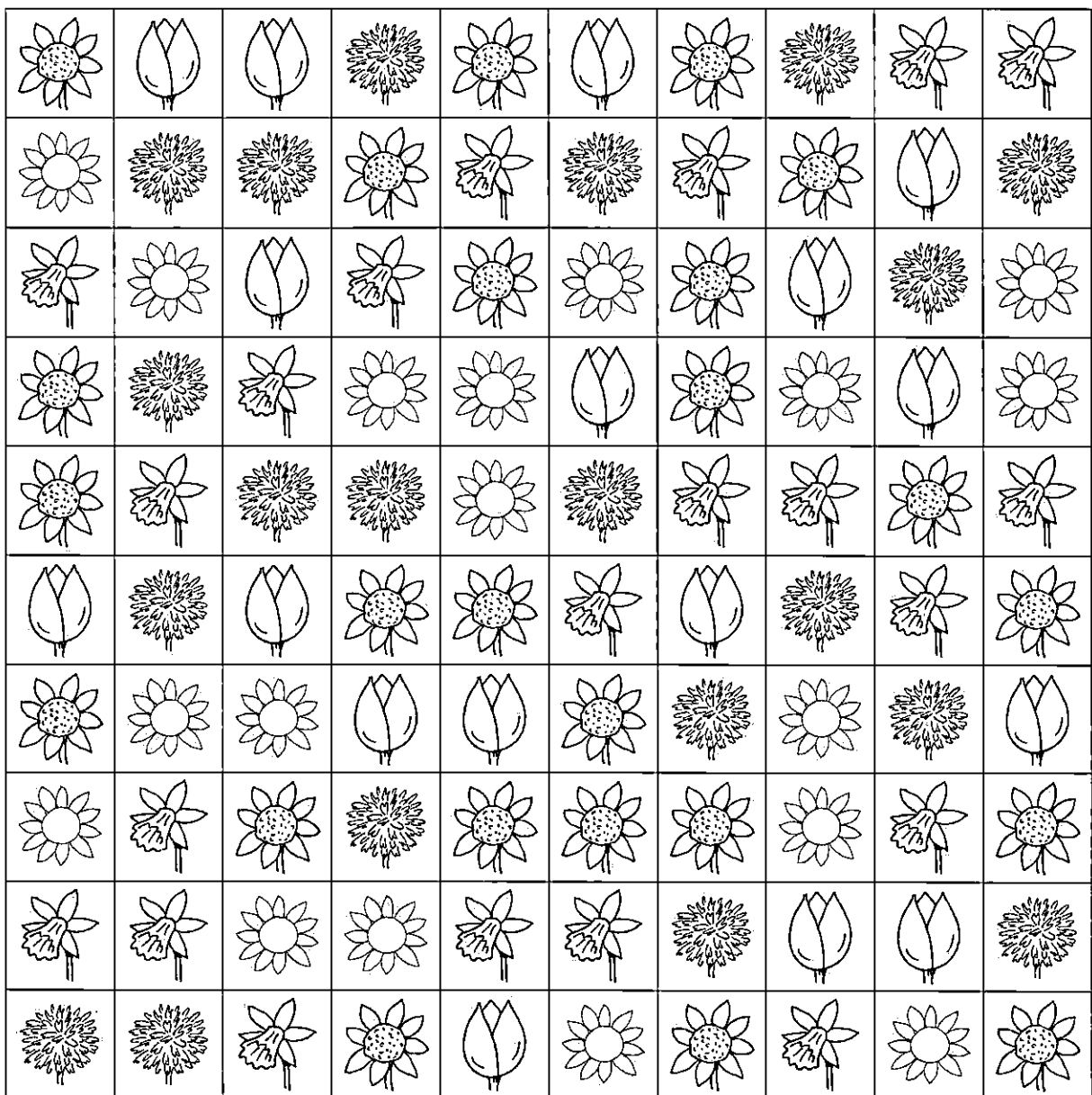
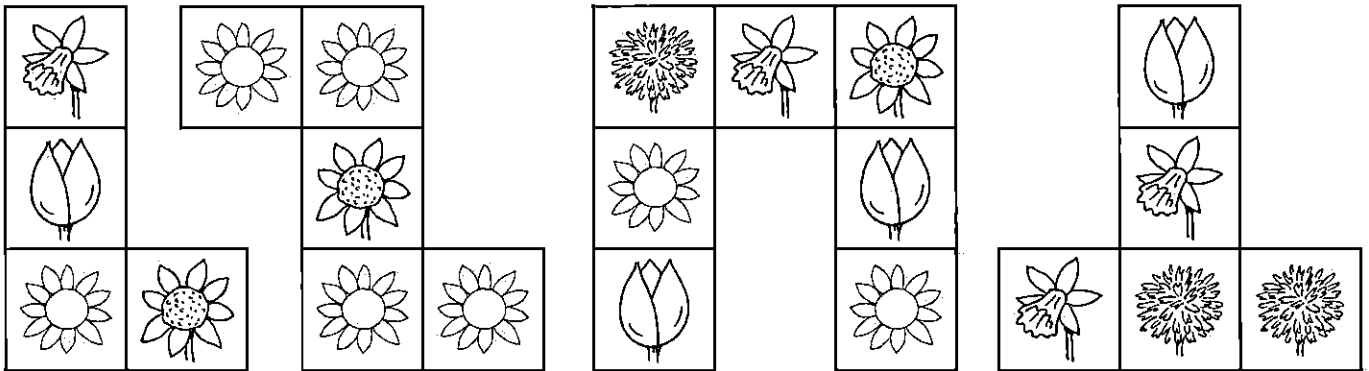
Name: _____



Suche die Muster.



Male sie an.



Extra-Materialien für Ihre Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf!

Jetzt wird Differenzierung leichter: Die Materialien unserer neuen Reihe „Sonderpädagogische Förderung in der Regelschule“ sind besonders klar, einfach und übersichtlich aufgebaut. So ermöglichen Sie Ihren Schülern mit sonderpädagogischem Förderbedarf, selbstständig zu üben.



Julia Schäfer

Die visuelle Wahrnehmung trainieren

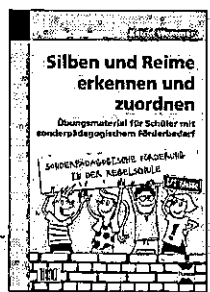
Übungsmaterial für Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf

Die visuelle Wahrnehmung ist Grundlage für das erfolgreiche Lesen-, Schreiben- und

Rechnenlernen. Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf brauchen sehr viel Zeit und vor allem geeignetes Übungsmaterial, um ihre Wahrnehmung ausreichend zu trainieren. Genau das bieten wir Ihnen hier. Alle Materialien wurden speziell für den Einsatz in individuellen Übungsphasen entwickelt

und lassen sich sofort differenzierend einsetzen (z. B. im Rahmen der Wochenplanarbeit). Durch einfache, sich wiederholende Aufgabenformate sowie den Einsatz unterstützender Piktogramme wird selbstständiges Üben auch für Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf leicht möglich.

Kopiervorlagen, lose eingeschweißt,
64 Seiten, DIN A4
1. Klasse
Best.-Nr. 21026



Katrin Wemmer

Silben und Reime erkennen und zuordnen

Dieses zusätzliche Material zum Thema phonologische Bewusstheit enthält Aufgaben zum Thema Silben (Silben klatschen und Silbenbögen malen/ausschneiden/aufkleben/verbinden) sowie zum Thema Reime (Reimpaare verbinden/ausschneiden/ausmalen).

Kopiervorlagen, lose eingeschweißt,
60 Seiten, DIN A4
1. und 2. Klasse
Best.-Nr. 21028



Katrin Wemmer

Laute erkennen und zuordnen

Dieses Extra-Material liefert Ihnen abwechslungsreiche Aufgaben zum Ausmalen, Verbinden, Einkreisen, Ausschneiden und Kleben rund um das Thema An-, In- und Auslaute.

Kopiervorlagen, lose eingeschweißt,
64 Seiten, DIN A4
1. und 2. Klasse
Best.-Nr. 21029



Monika Konkow, Ellen Müller

Pränumerische Grundfertigkeiten trainieren

Hier finden Sie zusätzliches Material zu den grundlegenden Übungsthemen der Pränumerik: Längen-Größen-Mengen-vergleiche, Raum-Lage-Wahrnehmung, Farben und Formen.

Kopiervorlagen, lose eingeschweißt,
50 Seiten, DIN A4
1. Klasse
Best.-Nr. 21027



Monika Konkow, Kirstin Jebautzke

Zahlen bis 10 erkennen, schreiben, zuordnen

Bevor mit Zahlen gerechnet werden kann, müssen Kinder lernen, Ziffern zu erkennen und zu schreiben. Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf brauchen hierfür mehr Übungszeit und speziell geeignetes Übungsmaterial. Das bieten diese Arbeitsblätter.

Kopiervorlagen, lose eingeschweißt,
60 Seiten, DIN A4
1. und 2. Klasse
Best.-Nr. 21024



P. Schön, A. Pogoda Saam, A. Ottmann

Addition und Subtraktion im Zahlenraum bis 10 trainieren

Üben Sie mit Ihren Schülern die Addition und Subtraktion anhand von Tauschaufgaben, Nachbaraufgaben, Umkehraufgaben, Zahlenmauern, Ergänzungsaufgaben und Rechengeschichten.

Kopiervorlagen, lose eingeschweißt,
64 Seiten, DIN A4
1. und 2. Klasse
Best.-Nr. 21031



P. Schön, A. Pogoda Saam, M. Konkow

Mengen und Zahlen bis 20 erkennen und zuordnen

Größer? Kleiner? Gleich? Hier trainieren Ihre Schüler die sichere Orientierung innerhalb der Zahlenreihen und Mengen bis 10 bzw. bis 20.

Kopiervorlagen, lose eingeschweißt,
47 Seiten, DIN A4
1. und 2. Klasse
Best.-Nr. 21030

Unser Bestellservice:

Das komplette Verlagsprogramm finden Sie in unserem Online-Shop unter www.persen.de

Bei Fragen hilft Ihnen unser Kundenservice gerne weiter.

Deutschland: ☎ 040/32 50 83-040 • Schweiz: ☎ 052/366 53 54 • Österreich: ☎ 0 72 30/200 11