

Julia Rosendahl

Die Feinmotorik trainieren

Übungsmaterial für Schüler
mit sonderpädagogischem Förderbedarf



PERSEN



Gedruckt auf umweltbewusst gefertigtem, chlorfrei gebleichtem und alterungsbeständigem Papier.

2. Auflage 2017

© 2014 Persen Verlag, Hamburg

AAP Lehrerfachverlage GmbH

Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Sind Internetadressen in diesem Werk angegeben, wurden diese vom Verlag sorgfältig geprüft. Da wir auf die externen Seiten weder inhaltliche noch gestalterische Einflussmöglichkeiten haben, können wir nicht garantieren, dass die Inhalte zu einem späteren Zeitpunkt noch dieselben sind wie zum Zeitpunkt der Drucklegung. Der Persen Verlag übernimmt deshalb keine Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Internetseiten oder solcher, die mit ihnen verlinkt sind, und schließt jegliche Haftung aus.

Illustrationen: Barbara Gerth, Julia Flasche (Covergrafik, Piktogramme, Monster S. 10, Frosch und Kobra S. 35)

Satz: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH, Bayreuth

ISBN 978-3-403-21039-9

www.persen.de

Inhaltsverzeichnis

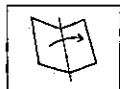
Einführung II

Arbeitsblätter 1

Übersicht über verwendete Piktogramme



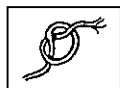
Anmalen



Falten



Kleben



Knoten



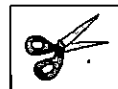
Lochen



Nachspuren



Punkt malen



Schneiden



Schreiben/Linie malen



Verbinden



Zeichnen

Allgemeine Hinweise

Die vorliegenden Kopiervorlagen sind Teil der Reihe „Sonderpädagogische Förderung in der Regelschule“. Mit dieser Reihe möchten wir Sie als Grundschullehrkraft bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern mit sonderpädagogischem Förderbedarf im inklusiven Unterricht unterstützen. Die Materialien wurden speziell für den Einsatz in individuellen Übungsphasen entwickelt (z. B. im Rahmen der Wochenplanarbeit) und lassen sich ohne viel Vorbereitungs-aufwand differenzierend einsetzen.

Der Aufbau der einzelnen Arbeitsblätter ist dabei besonders übersichtlich und klar. Durch sich wiederholende Aufgabenformate sowie durch den Einsatz unterstützender Piktogramme wird selbstständiges Üben auch für Schülerinnen und Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf leicht möglich.

Im Rahmen der Reihe „Sonderpädagogische Förderung in der Regelschule“ werden Übungsmaterialien zu den grundlegenden Themen der Fächer Deutsch und Mathematik sowie für den Bereich Lernvoraussetzungen im Anfangsunterricht veröffentlicht.

Hinweise zum Material „Die Feinmotorik trainieren“

Liegen bei Kindern Beeinträchtigungen im Bereich der Feinmotorik vor, kann dies erhebliche Auswirkungen auf die allgemeinen schulischen Leistungen haben.

Die folgenden Arbeitsblätter beziehen sich auf zwei wesentliche Aspekte der Feinmotorik. Diese sollen im Folgenden kurz erläutert werden.

o **Grafomotorik:**

Die Grafomotorik ist die feinste Koordinationseistung des Menschen. Durch die Beweglichkeit des Handgelenks und der Finger wird eine flüssige Stiftführung ermöglicht. Auch eine angemessene Kraft- und Griffdosierung sind von großer Wichtigkeit. Bei grafomotorischen Problemen ist die Entwicklung der Schreibfähigkeit gestört. Es kann zu einer falschen Stifthaltung, Mühe mit der räumlichen Anordnung der Buchstaben und Zahlen sowie Unsicherheiten beim Automatisieren von Schreibbewegungsabläufen kommen.

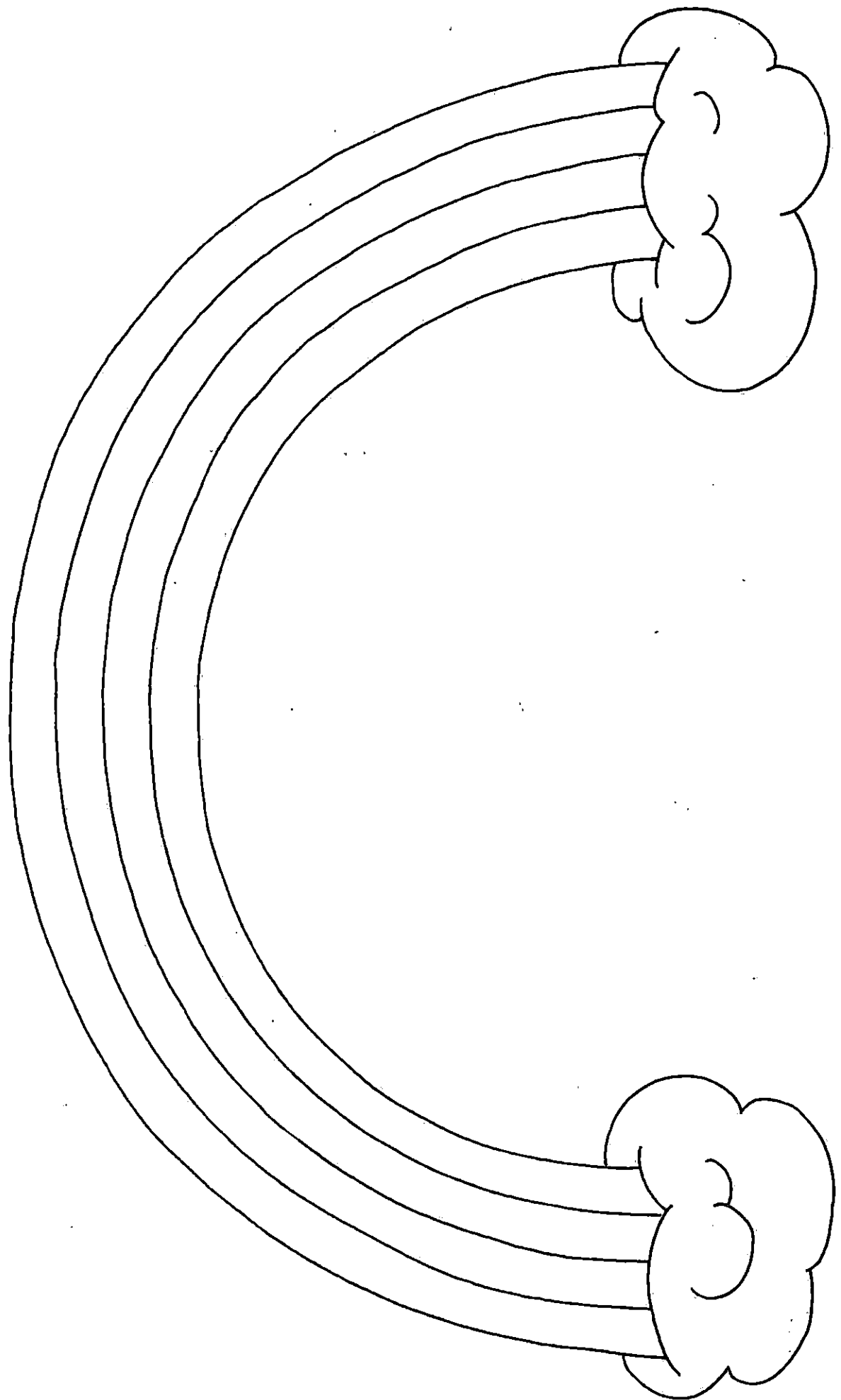
o **Visuomotorik:**

Die Visuomotorik setzt sich aus zwei Teilen zusammen: visuelle Wahrnehmung und feinmotorische Leistungen. Für den Schulalltag ist vor allem die Auge-Hand-Koordination von Bedeutung. Liegen in diesem Bereich Probleme vor, fällt es Kindern schwer, Bewegungen der Hände mit den Augen zu überprüfen bzw. zu kontrollieren. Folglich kann es zu Ungenauigkeiten zum Beispiel beim Einhalten von Linien beim Ausmalen und Schreiben kommen. Neben den hier angebotenen Arbeitsblättern bieten sich gerade im Bereich Auge-Hand-Koordination vielfältige Übungsmöglichkeiten auf der konkret-handelnden Ebene an: Formen und Figuren kneten, Perlen auffädeln, arbeiten mit Bügelperlen, Steckspiele, bauen mit Steckbausteinen, prickeln, allgemeine Bastelarbeiten zum Falten, Schneiden, Kleben, Zielwurfspiele u. v. m.

Die hier zusammengestellten Arbeitsblätter berücksichtigen unterschiedliche Schwierigkeitsstufen. Sie sind in der Regel nach ansteigendem Schwierigkeitsgrad angeordnet und können sowohl differenzierend als auch aufeinander aufbauend eingesetzt werden, je nach Voraussetzungen Ihrer Schülerinnen und Schüler.

Name: _____

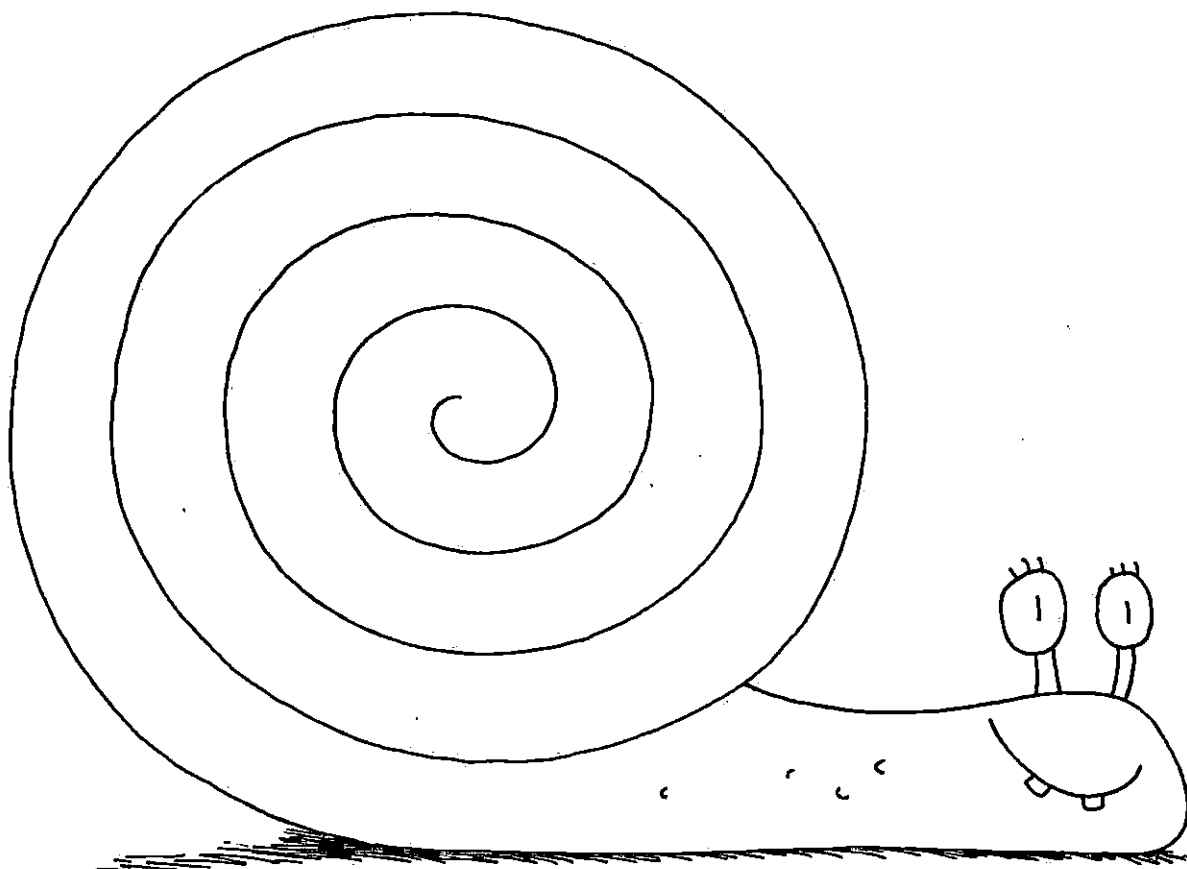
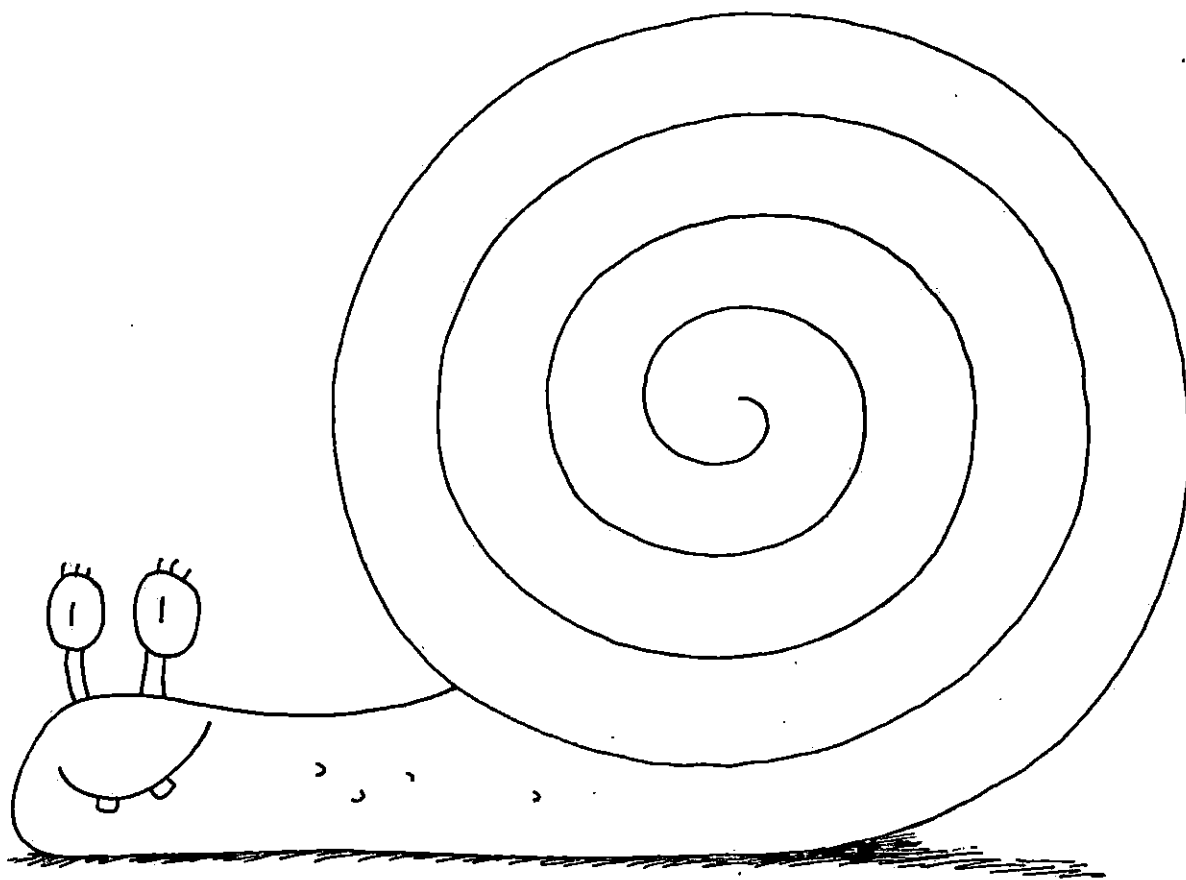
Male die Streifen des Regenbogens in verschiedenen Farben an.



Name: _____

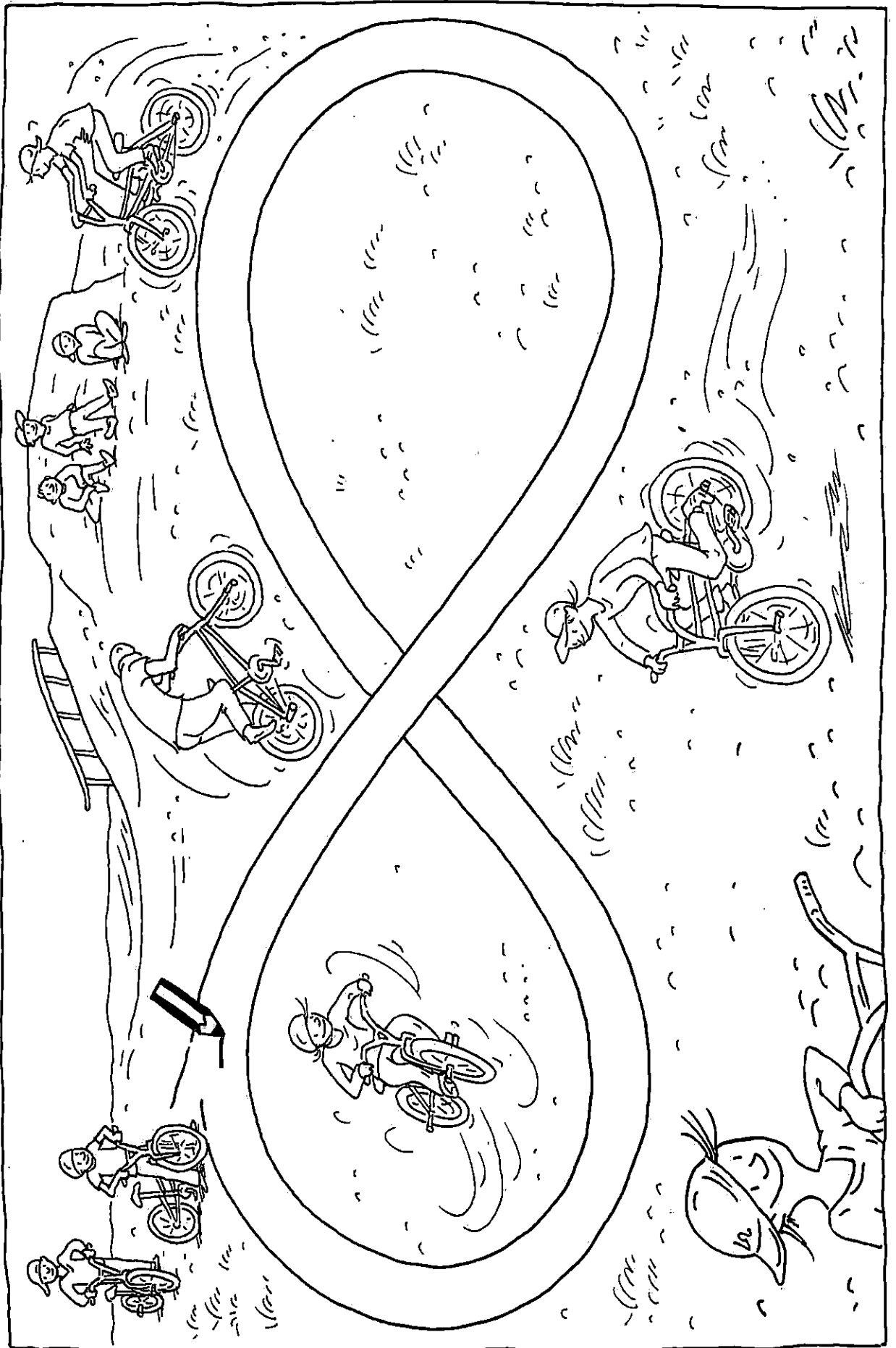


Spure das Schneckenhaus nach.



Name: _____

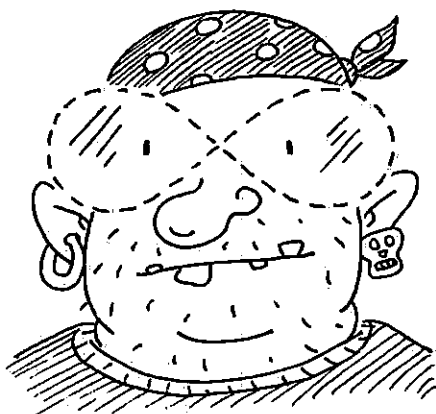
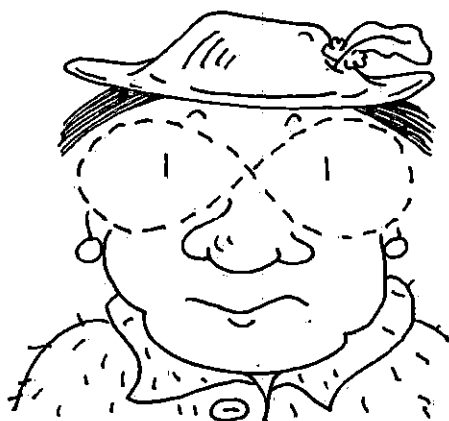
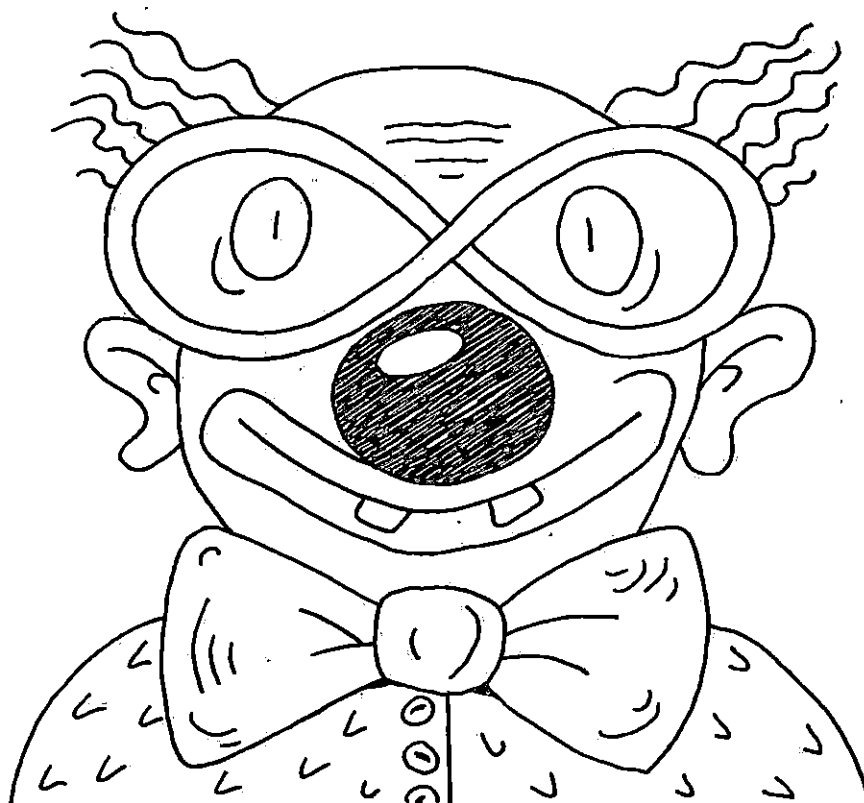
Spure den Fahrrad-Parcours nach.



Name: _____



Spure die Brillen nach.

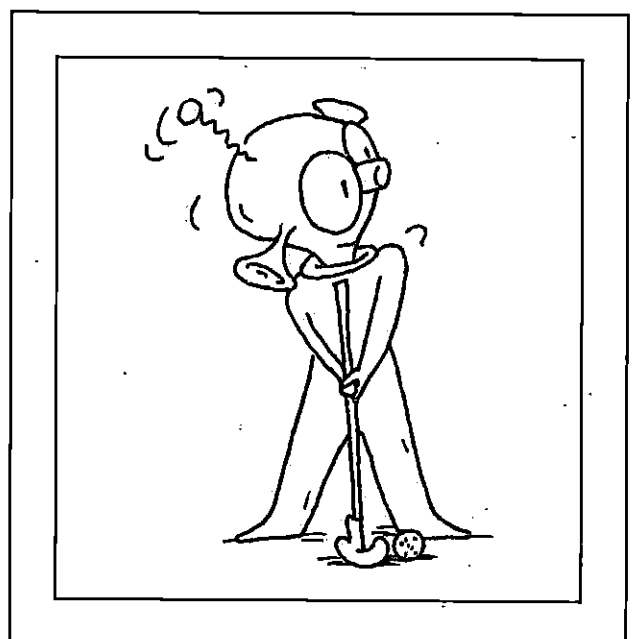
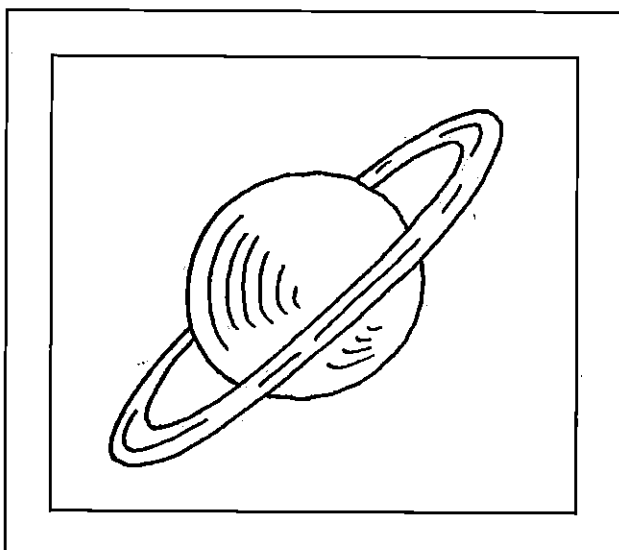
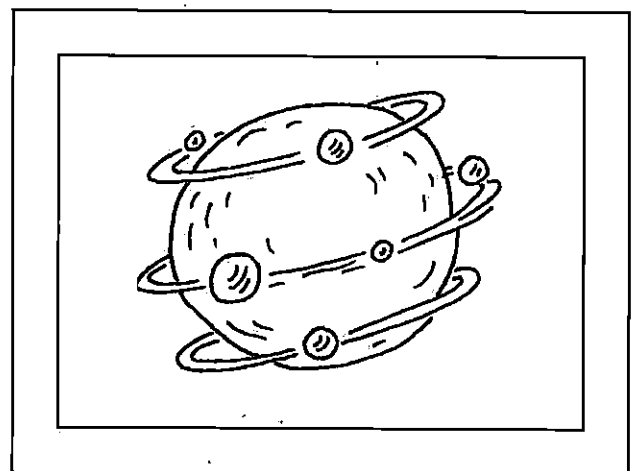
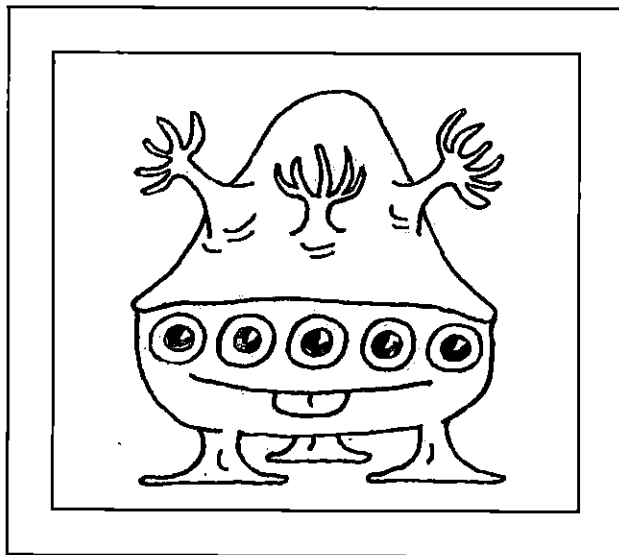
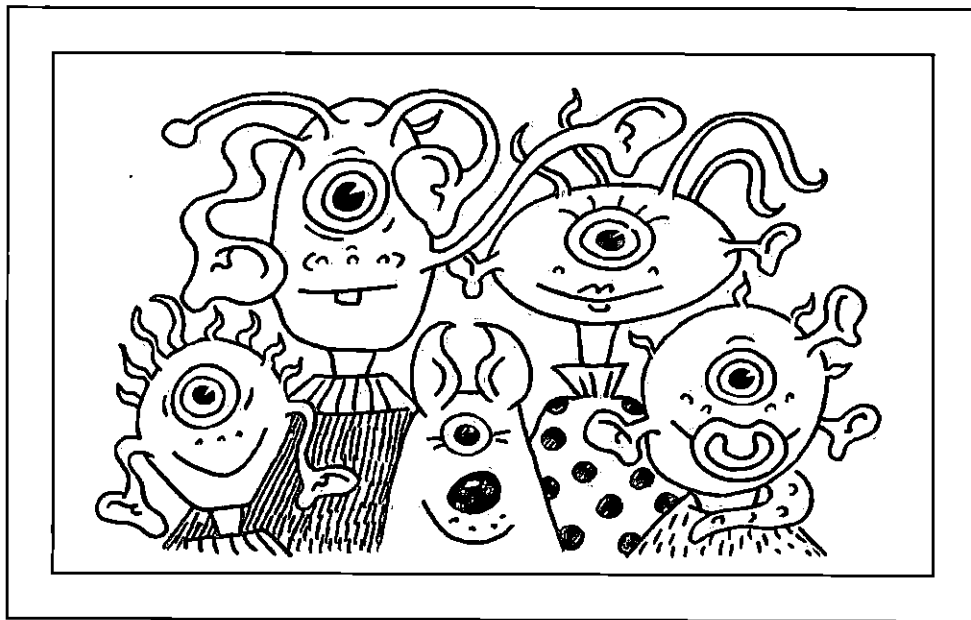


Name: _____



Spure die Bilderrahmen nach.

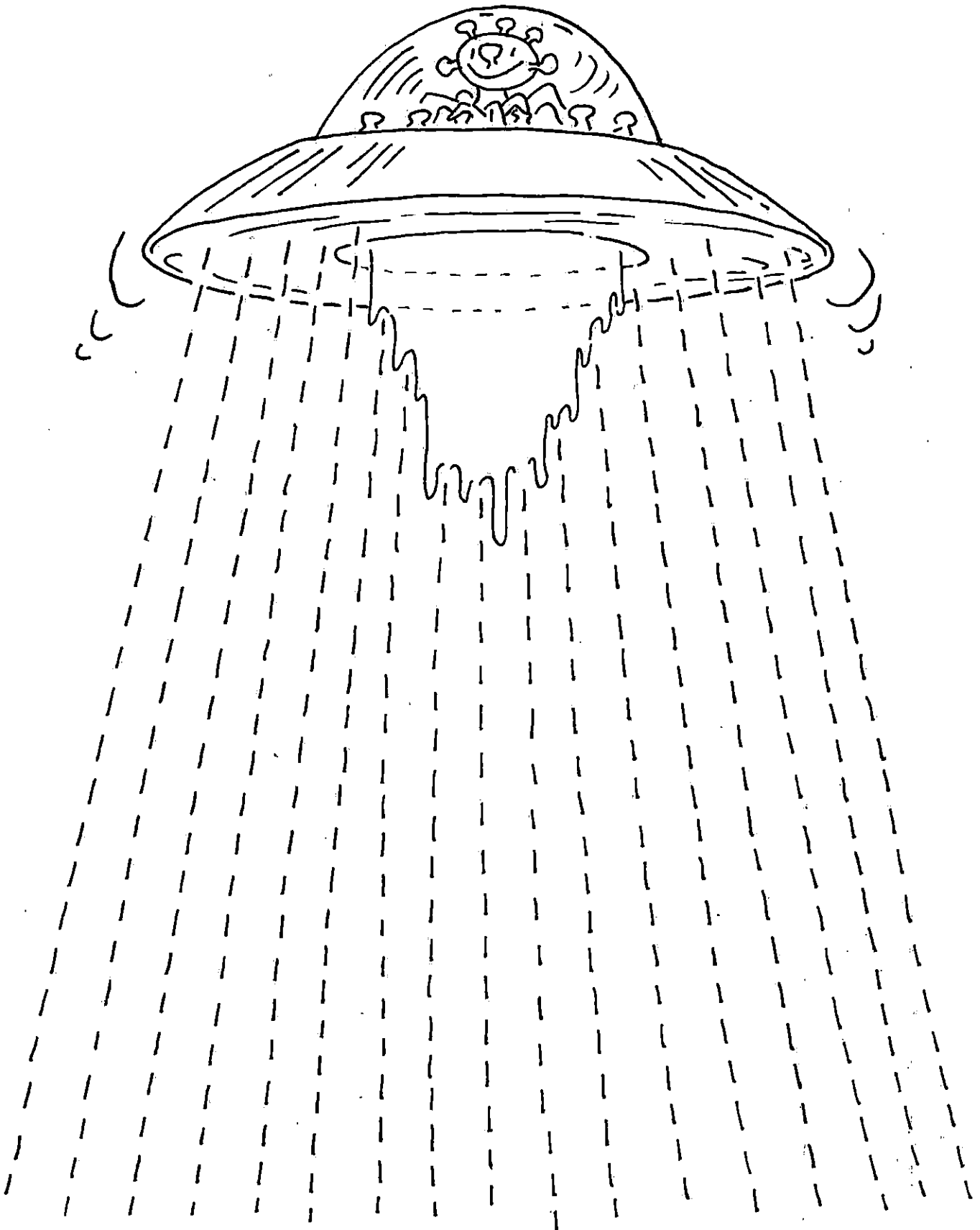
Nimm für jeden Rahmen 3 verschiedene Farben.



Name: _____



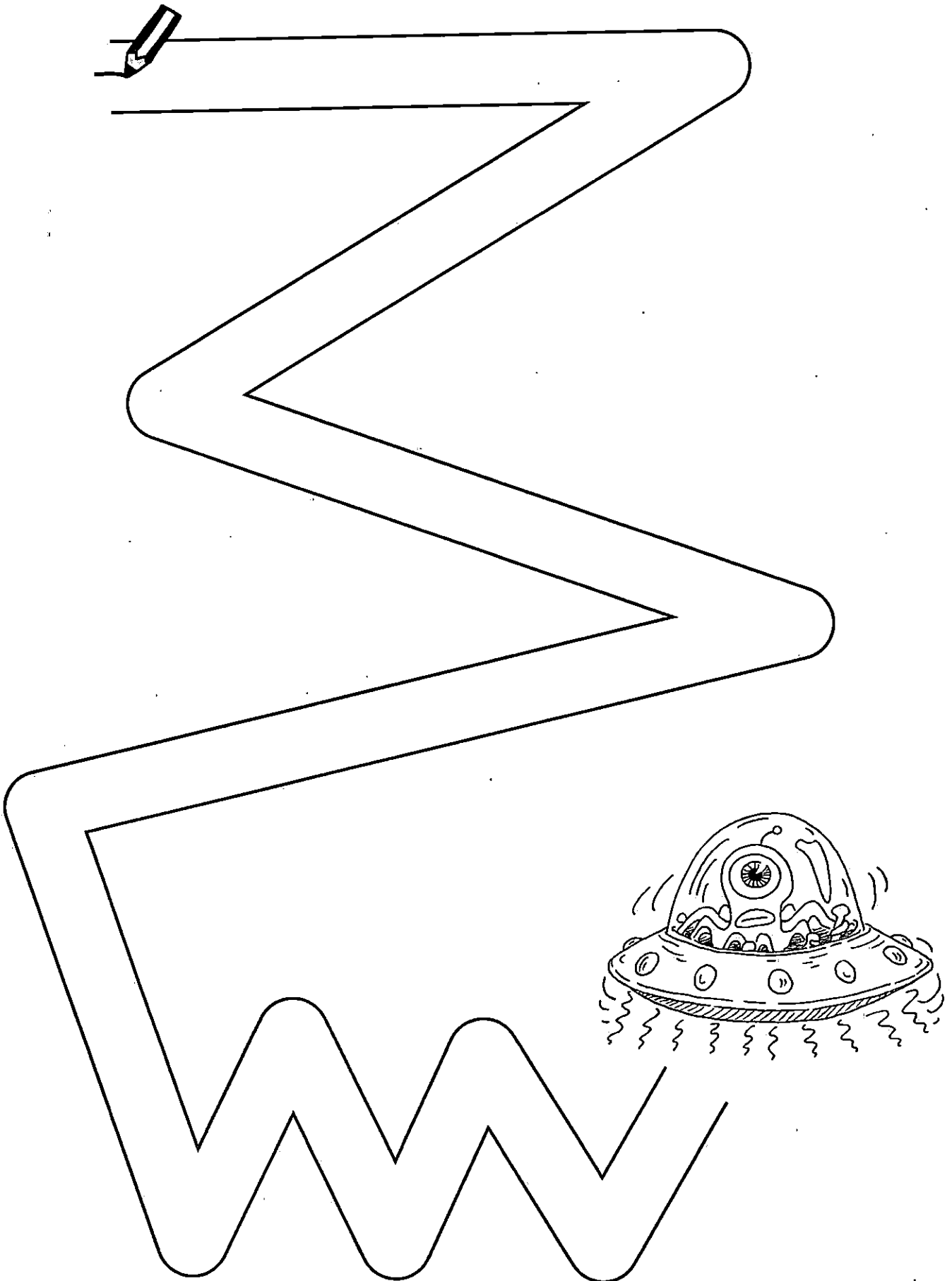
Das Raumschiff startet: Spure die gestrichelten Linien nach.



Name: _____



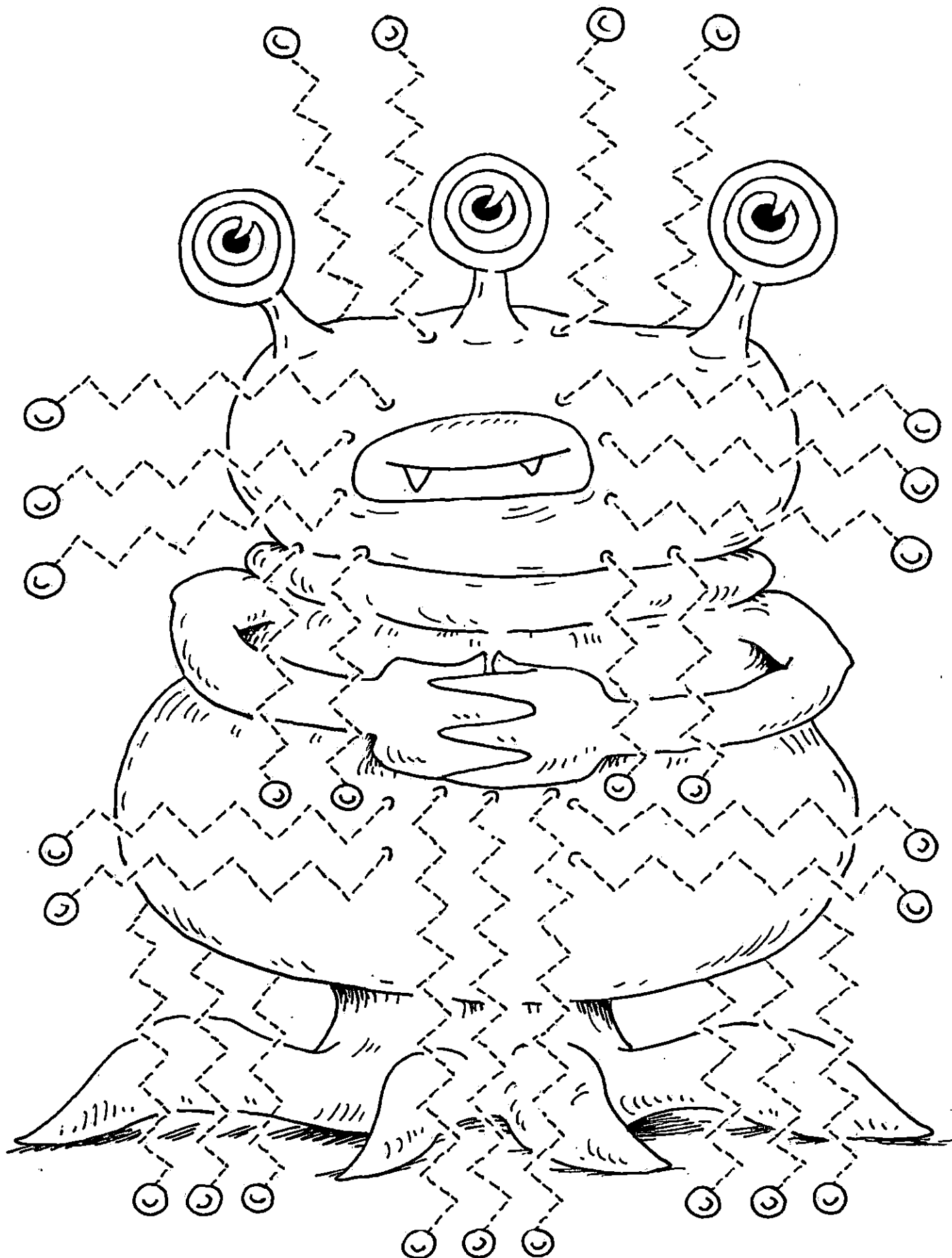
Spure den Zick-Zack-Weg des Ufos in drei verschiedenen Farben nach.



Name: _____



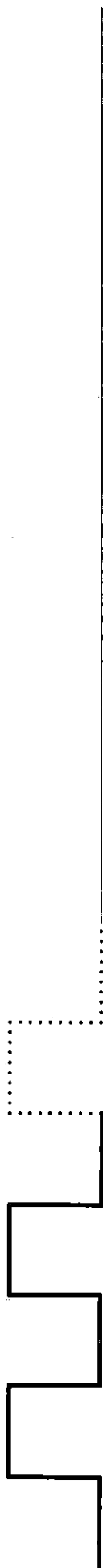
Das Zick-Zack-Monster: Spure die gestrichelten Linien nach.



Name: _____



Übe die Geheimschrift.

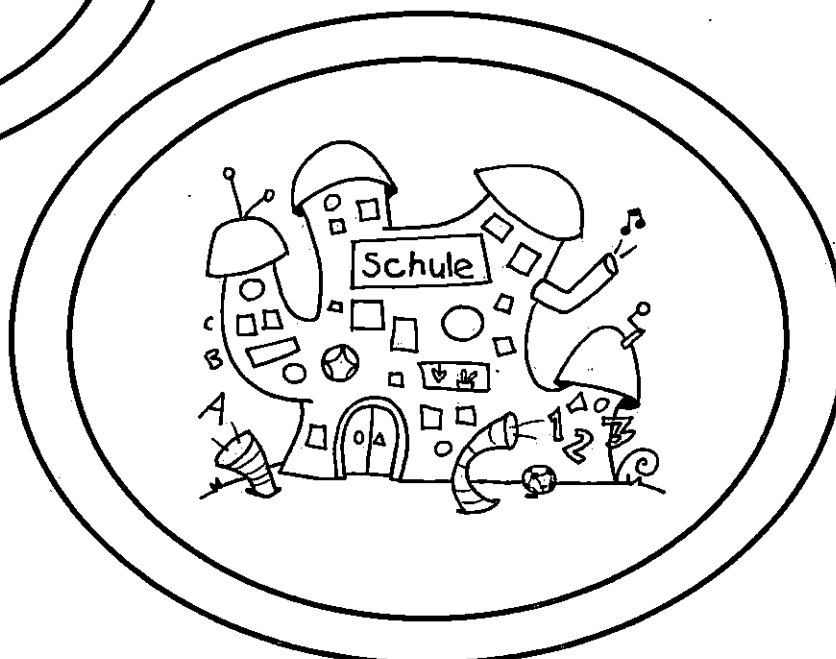
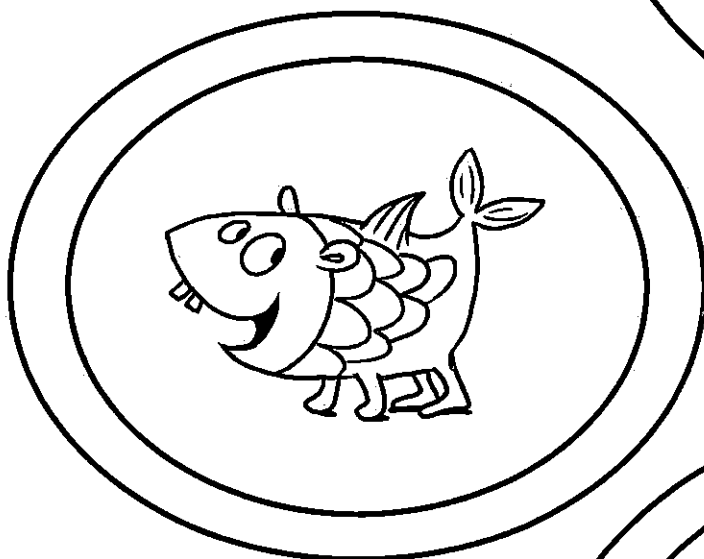
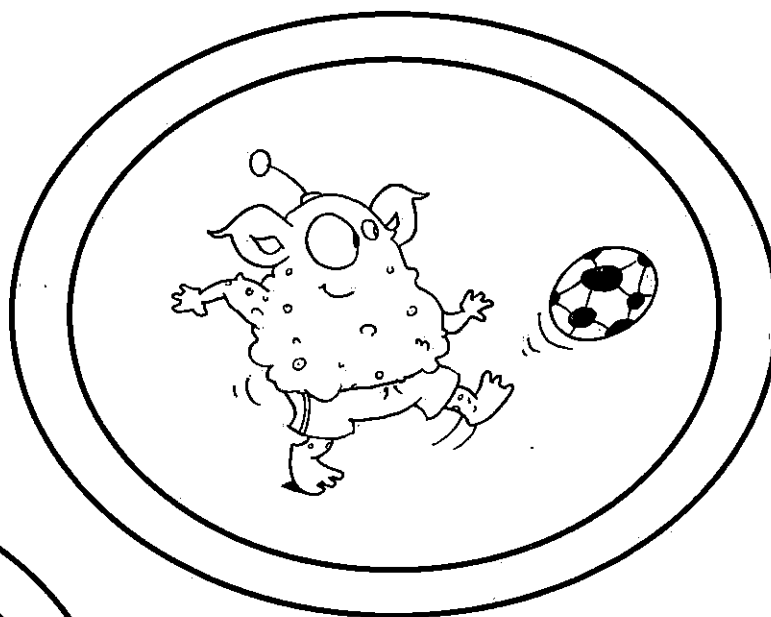
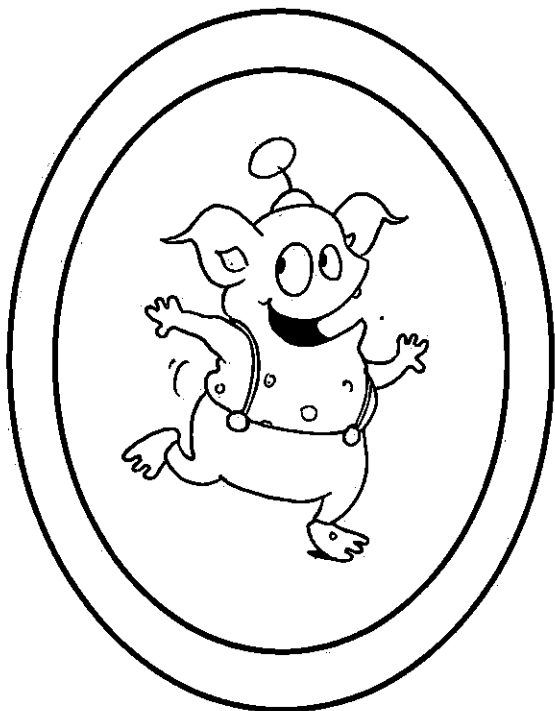


Name: _____



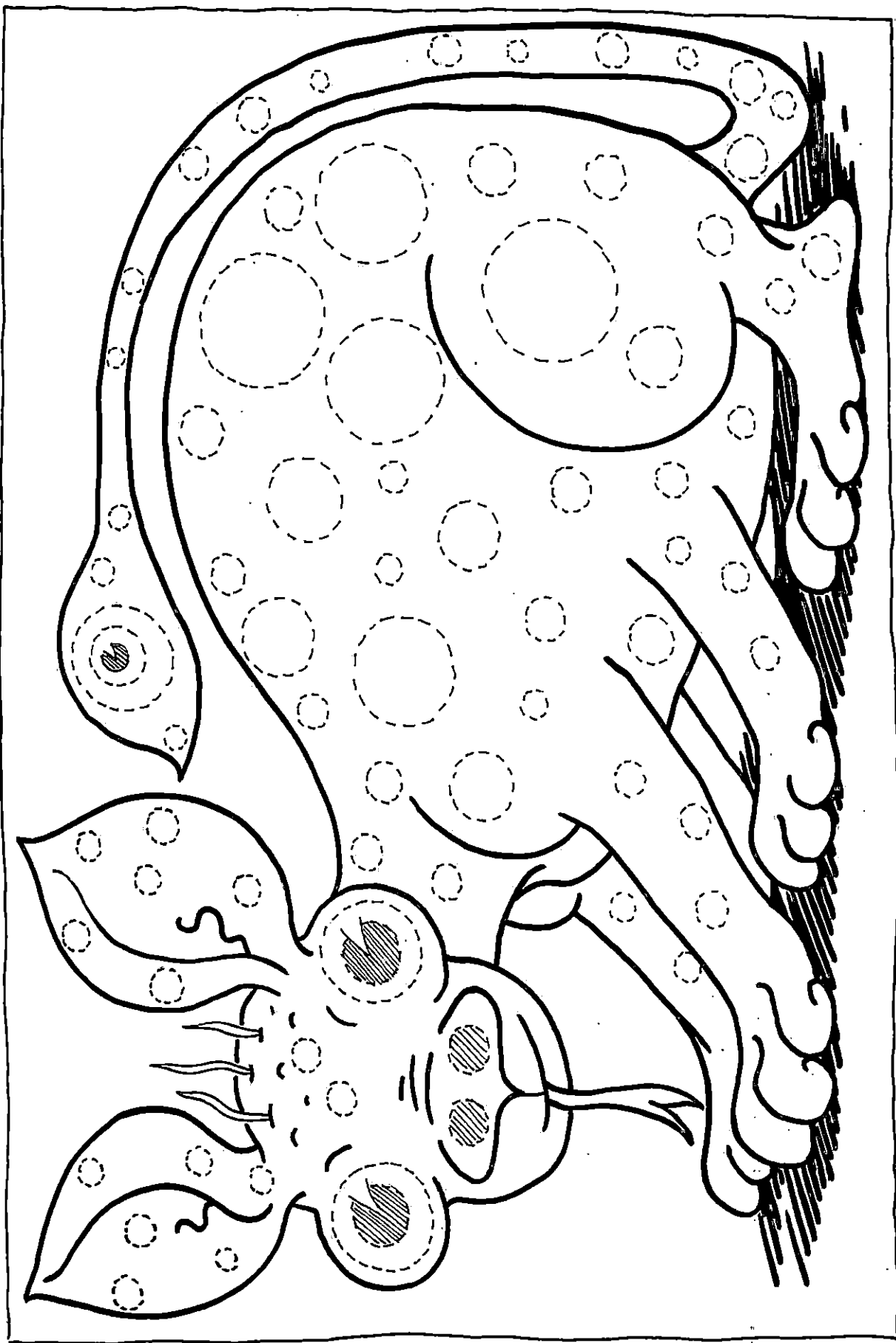
Spure die Bilderrahmen nach.

Nimm für jeden Rahmen 3 verschiedene Farben.



Name: _____

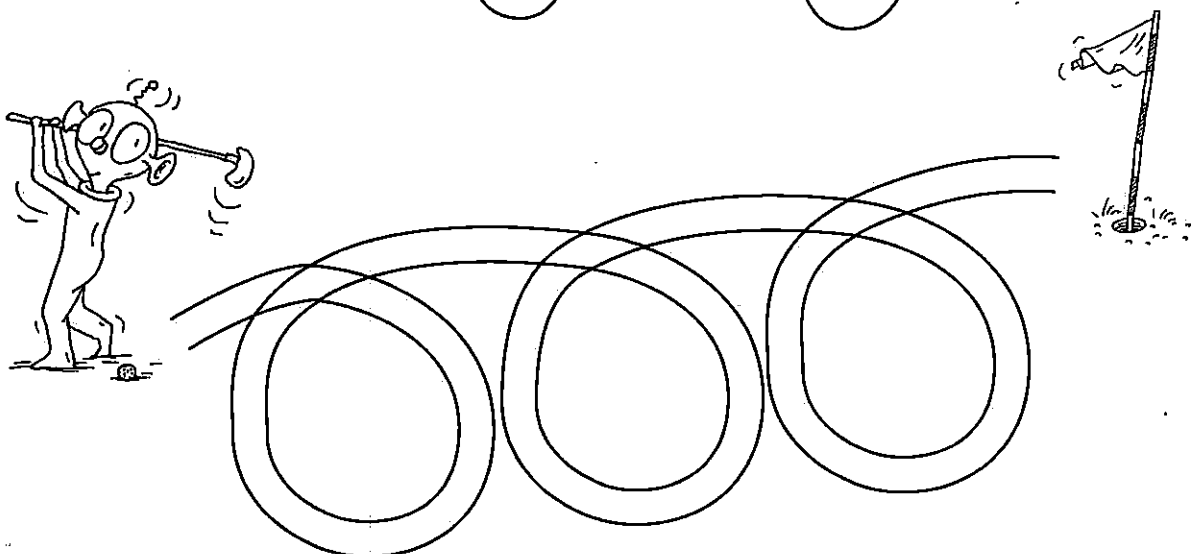
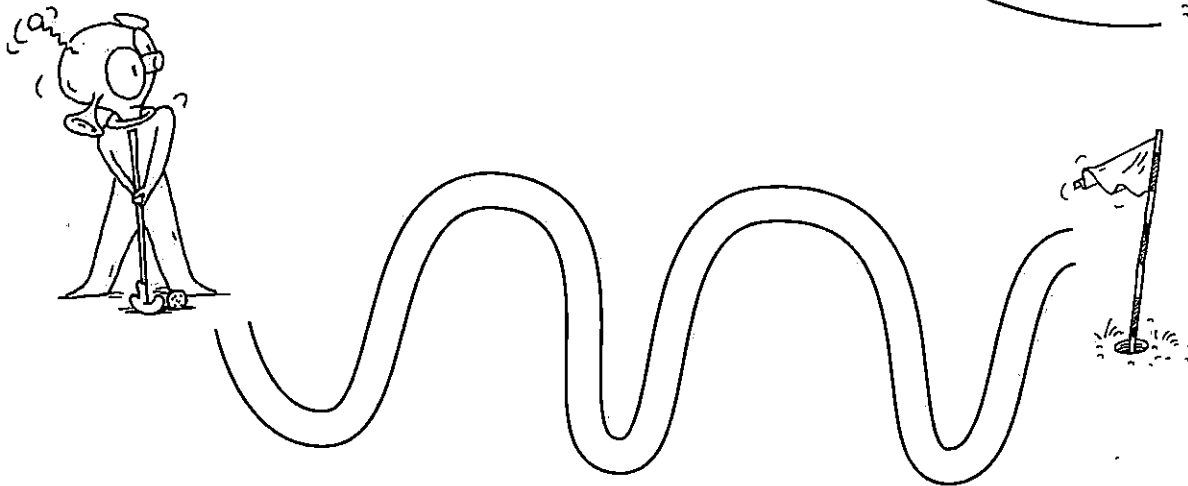
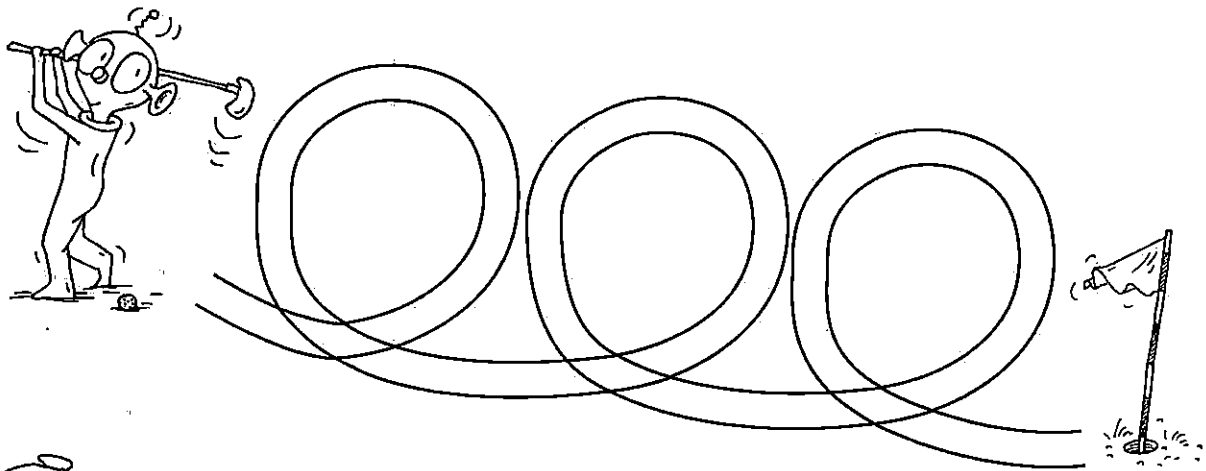
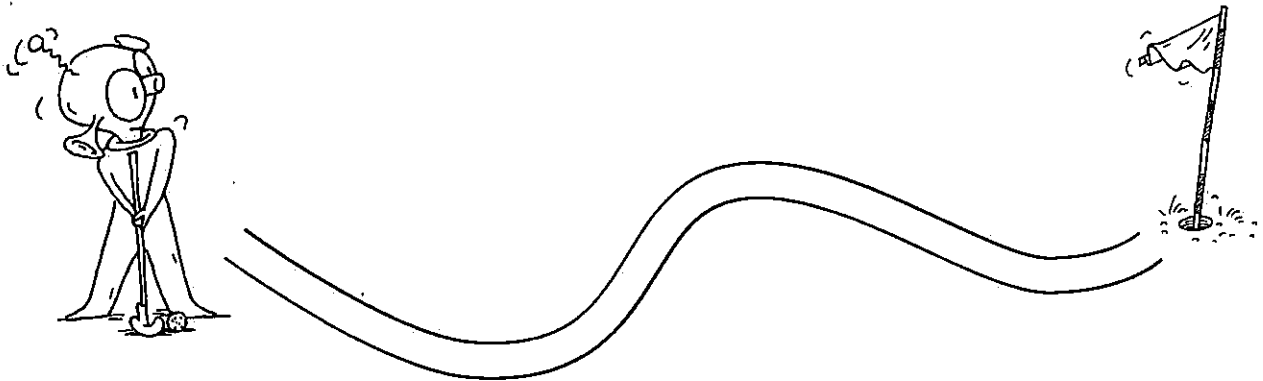
Das Punkte-Tier: Spure die gestrichelten Linien nach.



Name: _____



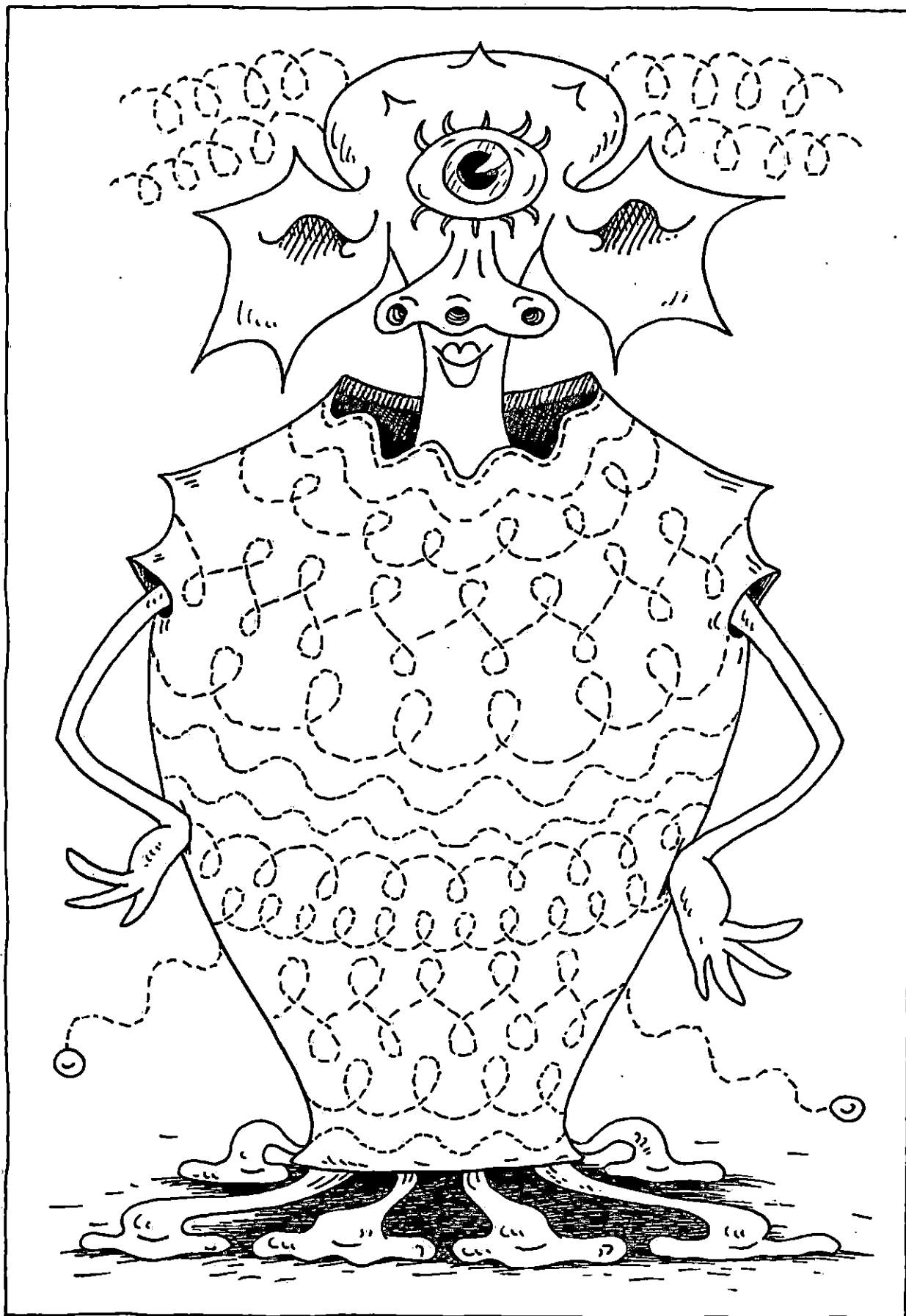
Spure die Bögen und Schleifen auf der Minigolfbahn nach.



Name: _____



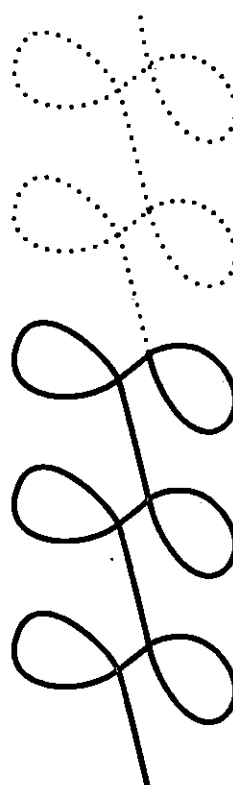
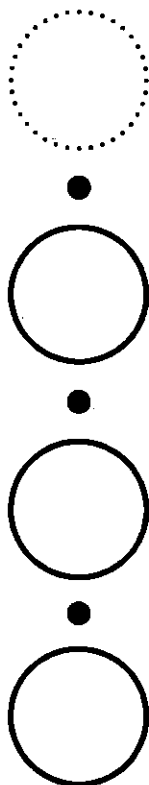
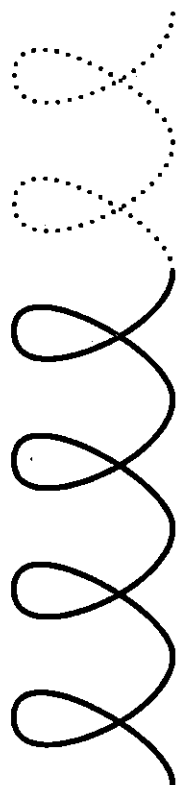
Spure die gestrichelten Linien nach.



Name: _____



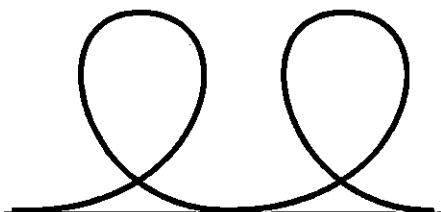
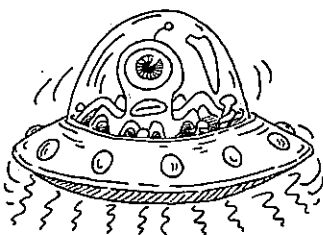
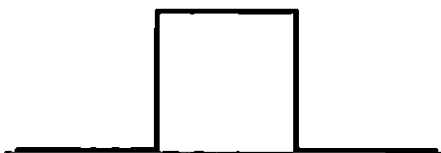
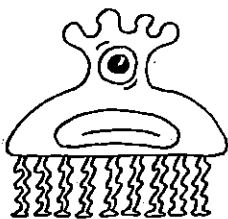
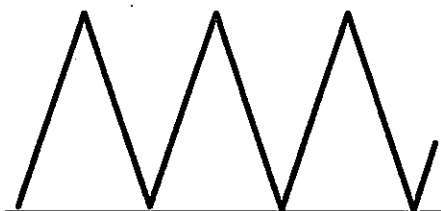
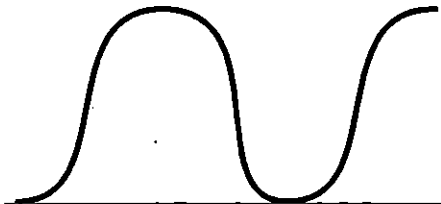
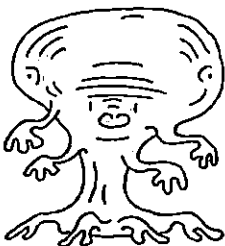
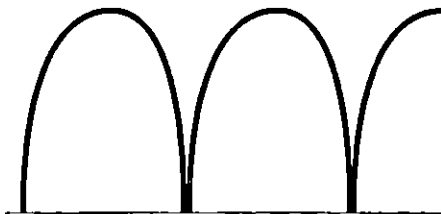
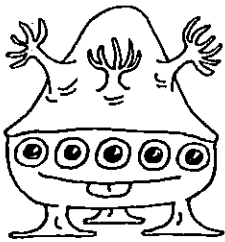
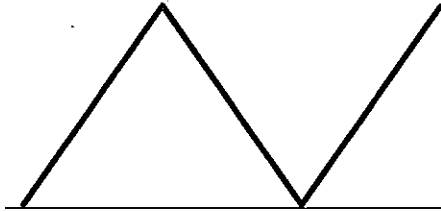
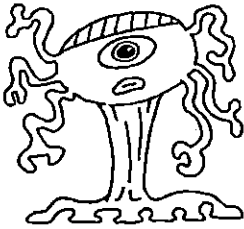
Übe die Geheimschrift.



Name: _____



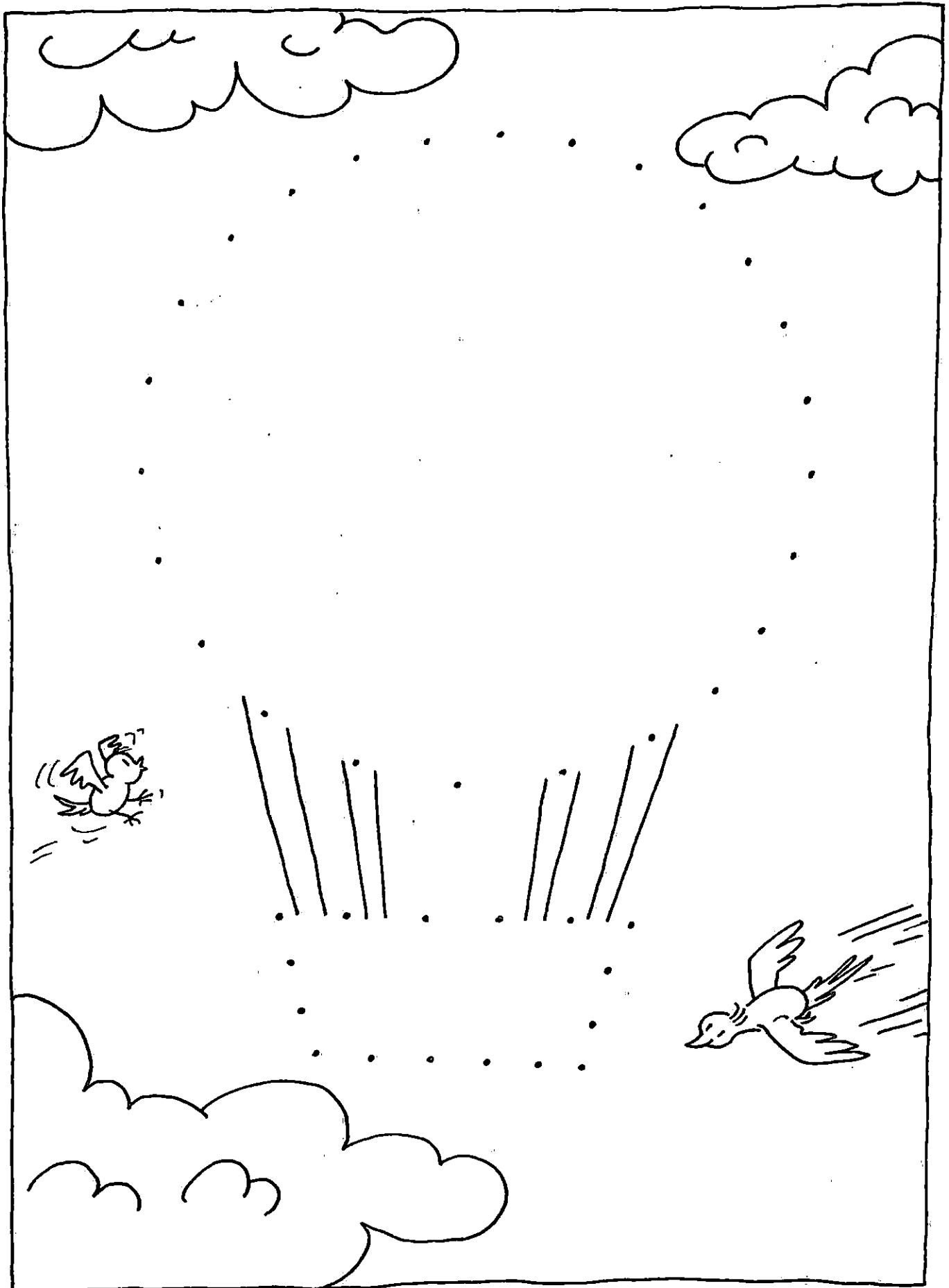
So bewegen sich die Aliens. Male die Bewegungsmuster weiter.



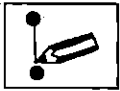
Name: _____



Verbinde die Punkte. Welches Bild entsteht?

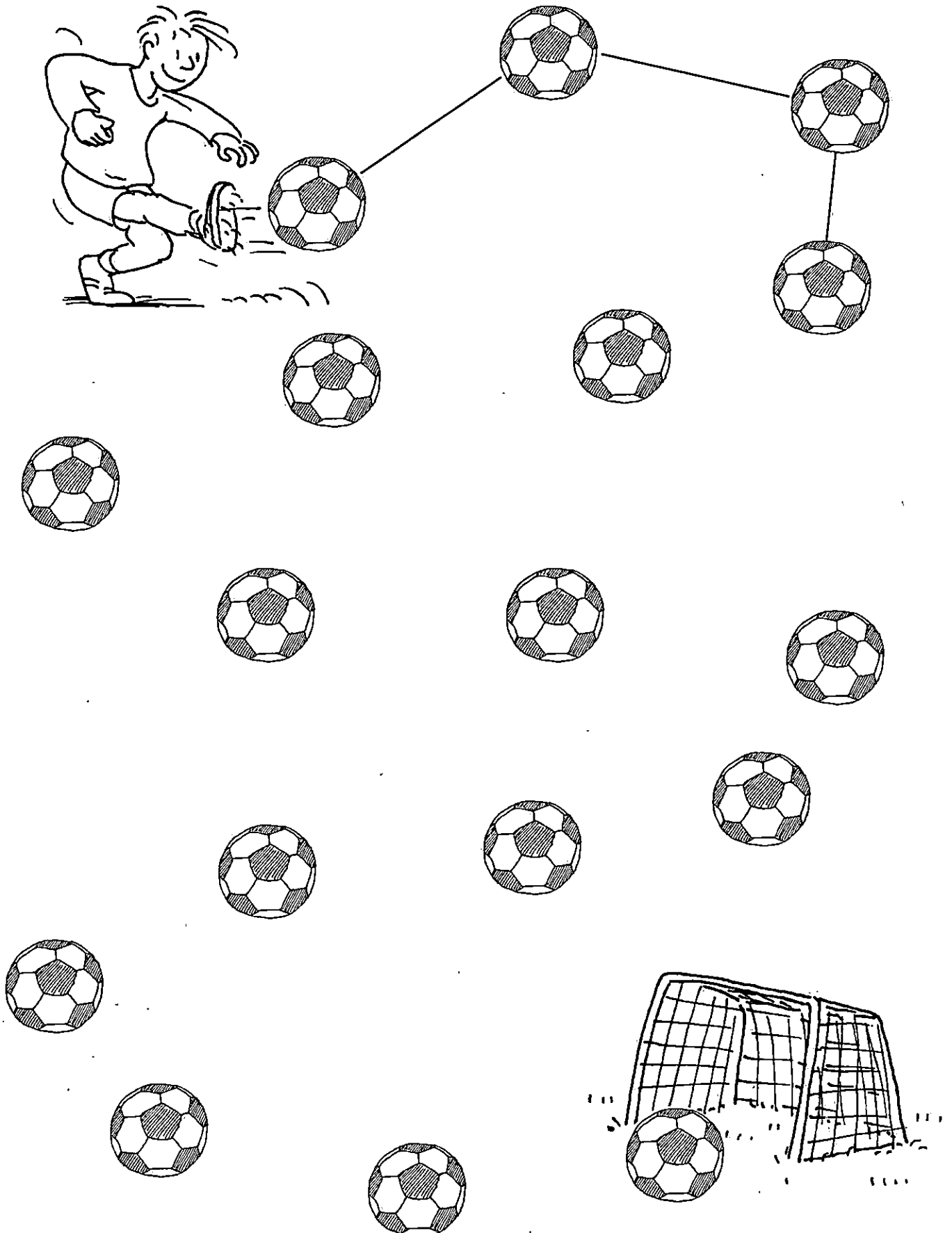


Name: _____



Auf dem Weg ins Tor:

Verbinde alle Fußbälle miteinander, bis du am Tor ankommst.

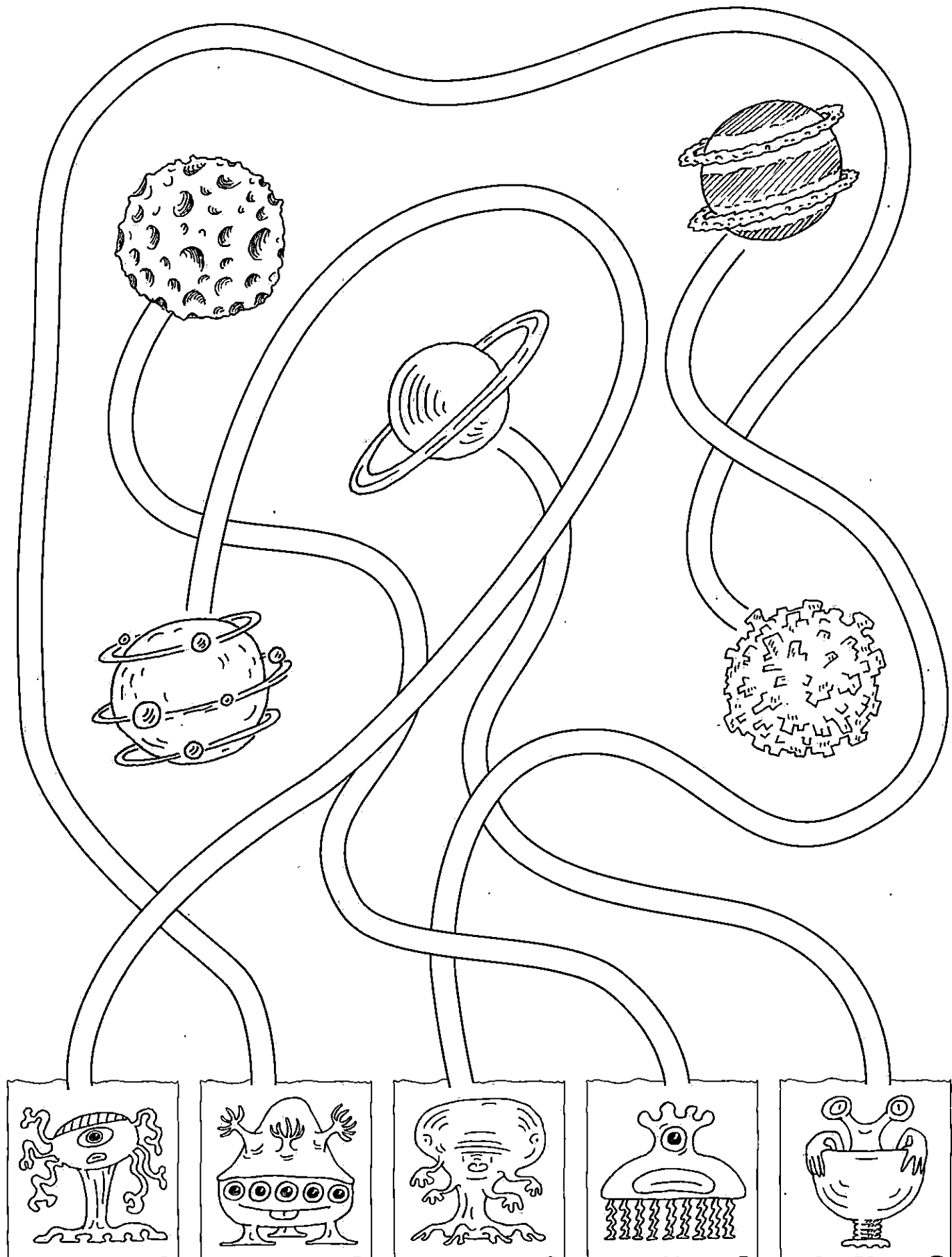


Name: _____



Wer fliegt zu welchem Planeten?

Spure die Wege in unterschiedlichen Farben nach.

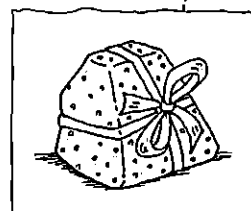
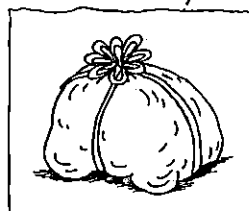
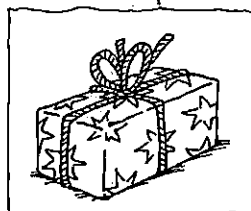
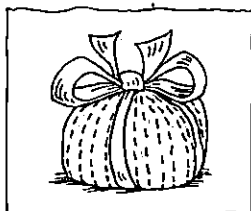
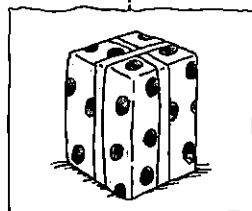
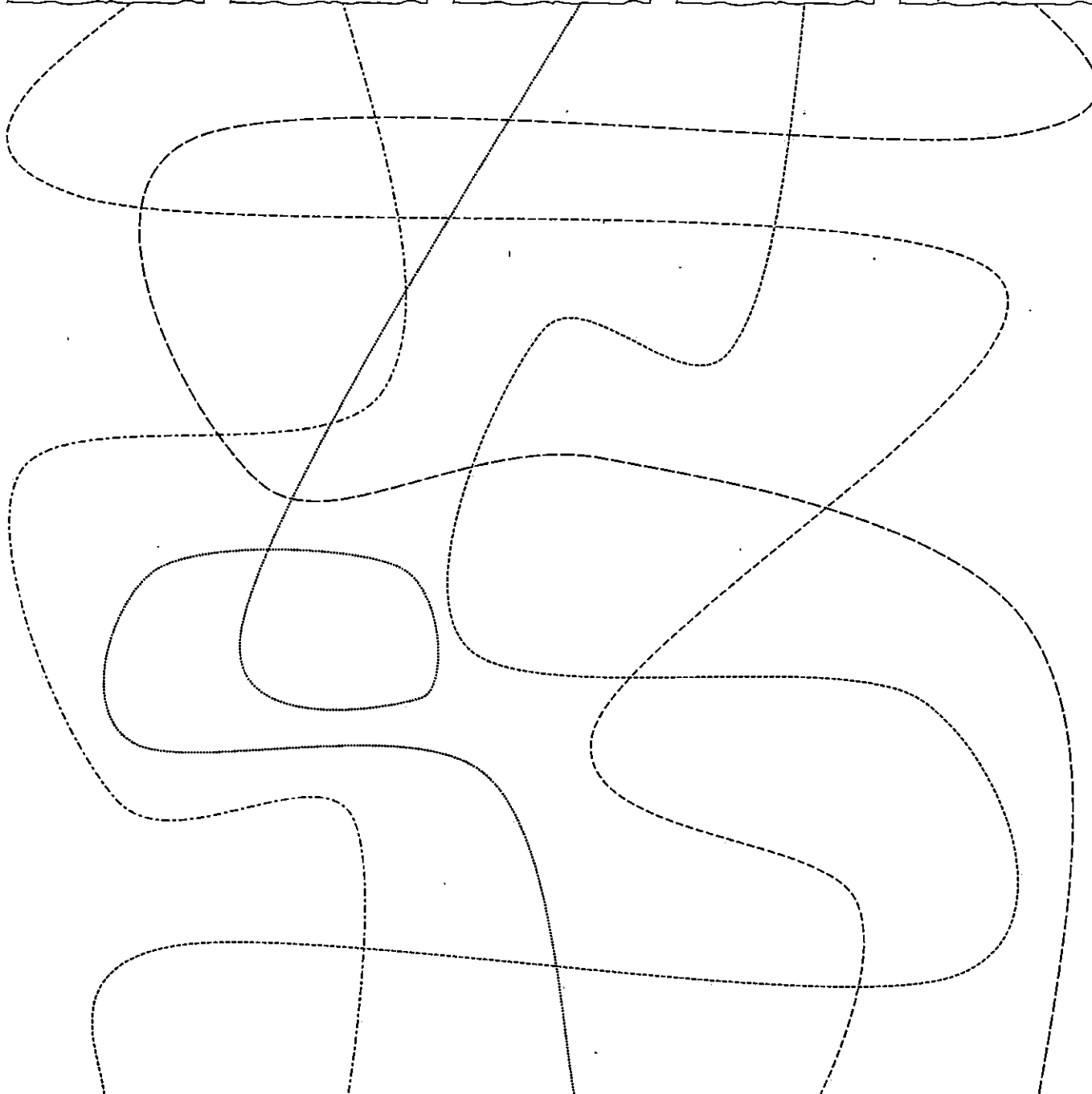
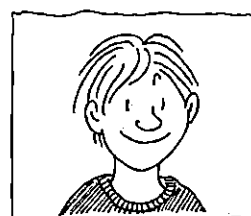
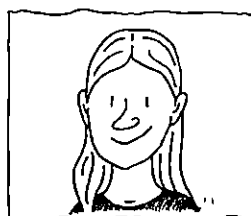


Name: _____

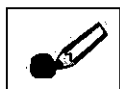


Wem gehört welches Geschenk?

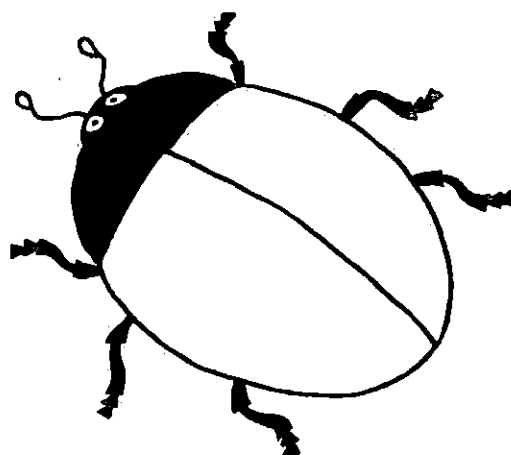
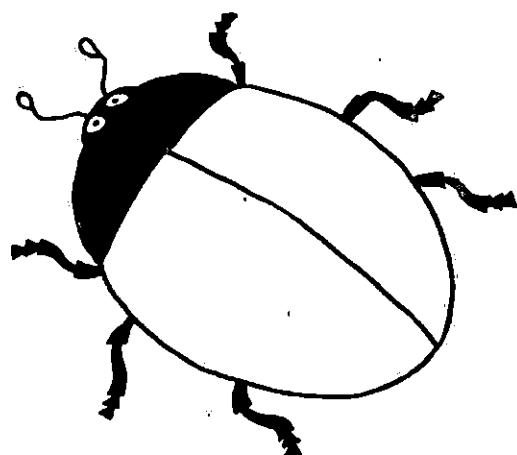
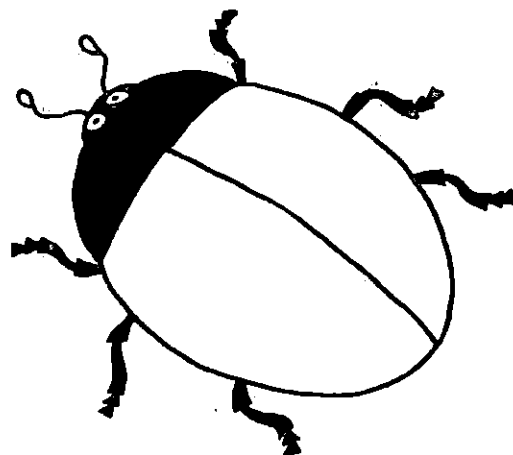
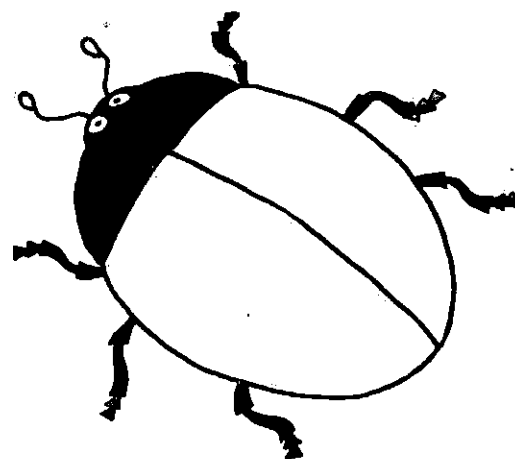
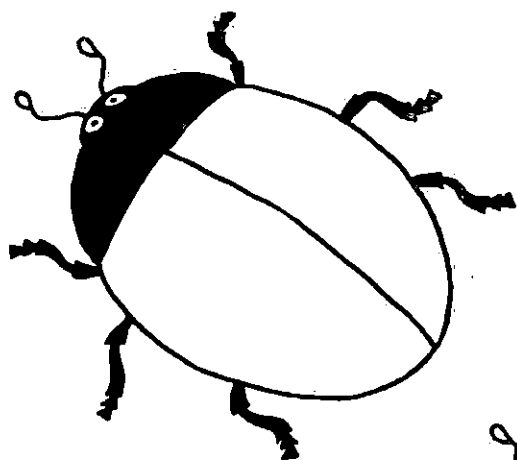
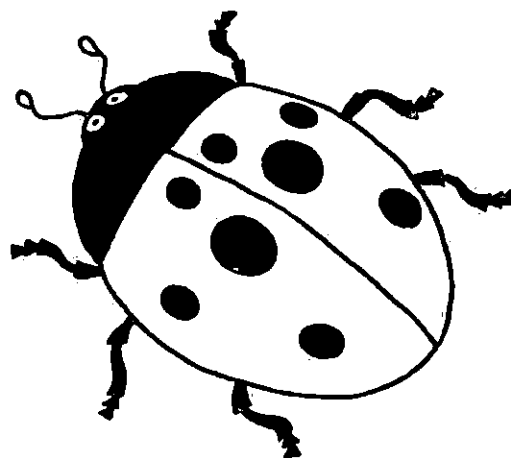
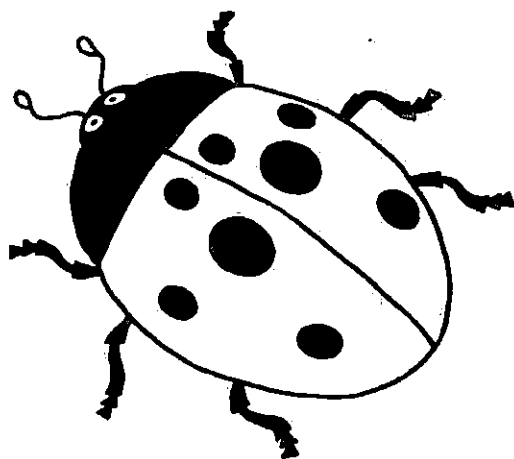
Spure die Linien in unterschiedlichen Farben nach.



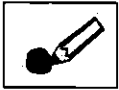
Name: _____



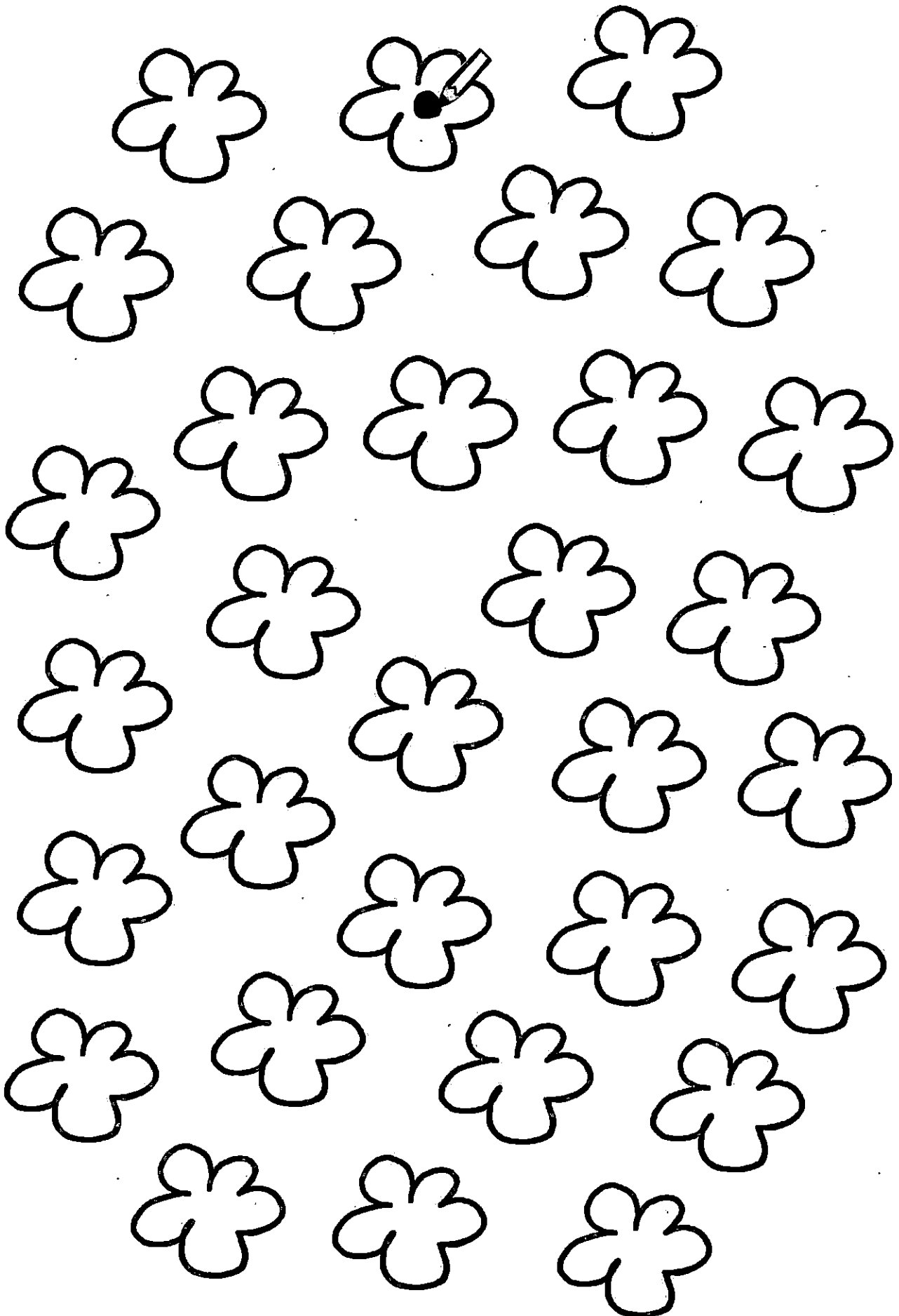
Male den Marienkäfern Punkte.



Name: _____



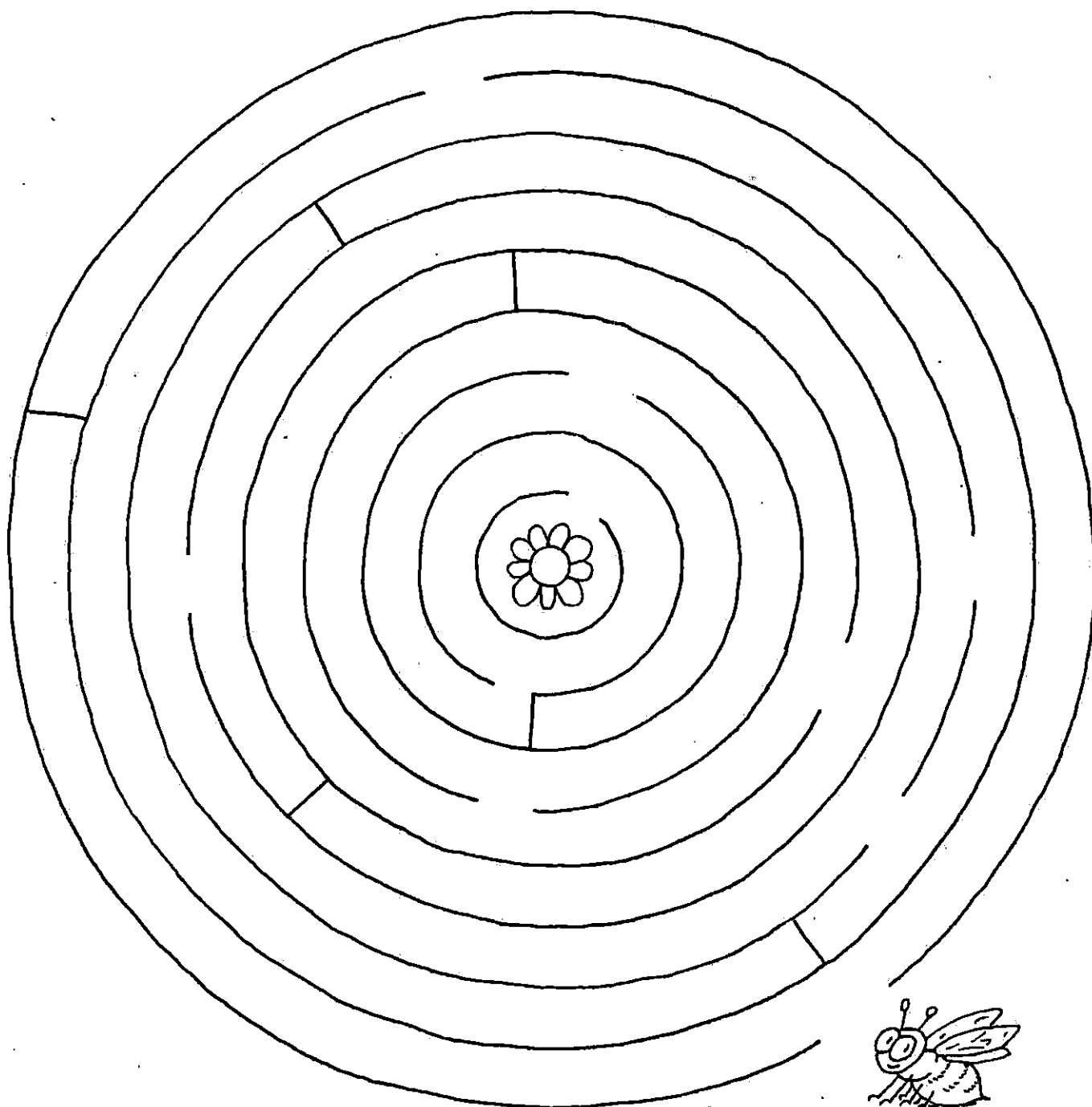
Male den Blumen eine gelbe Mitte.



Name: _____



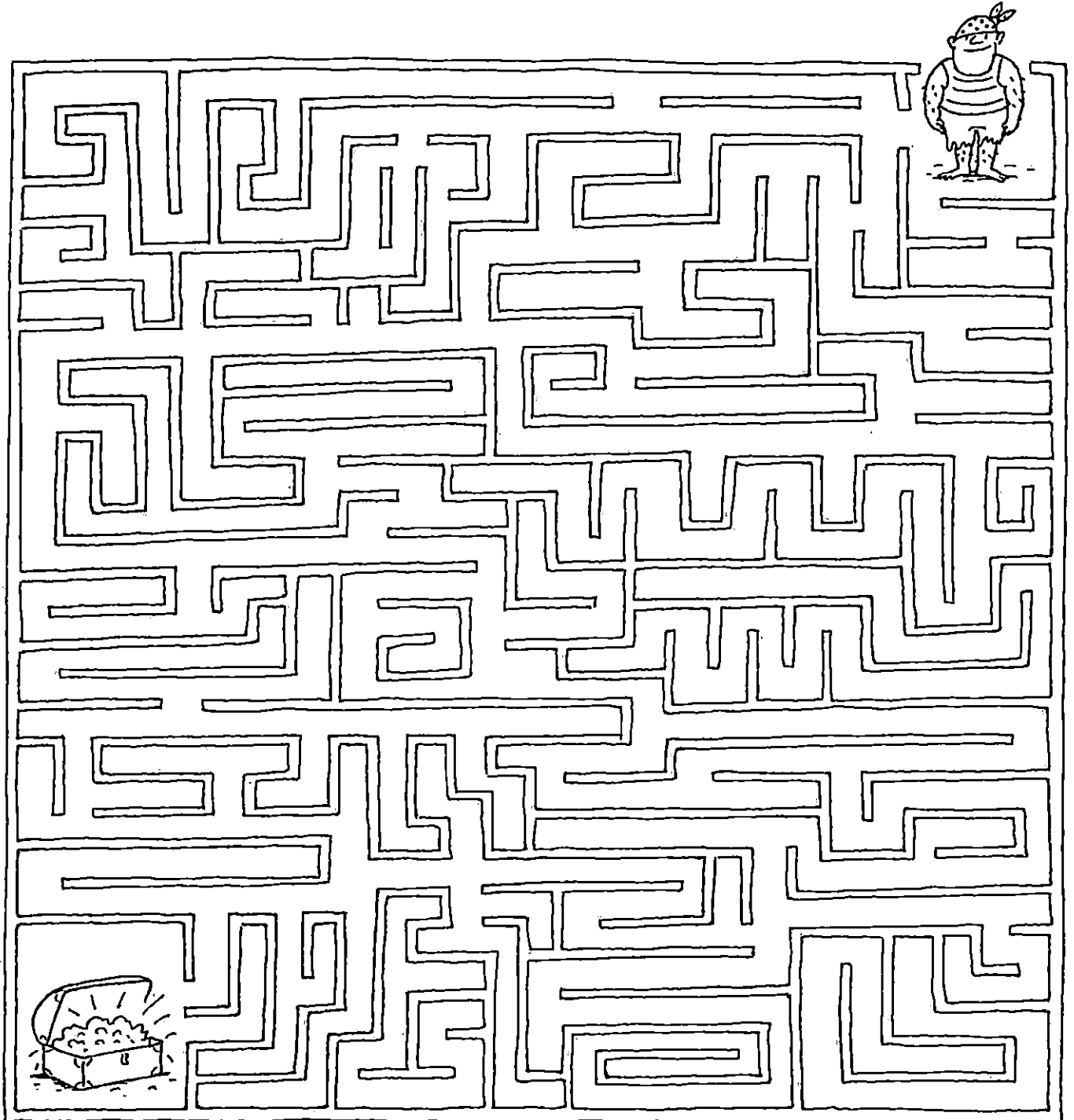
Finde den richtigen Weg und male ihn nach.



Name: _____



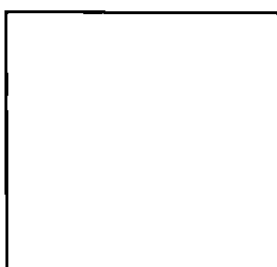
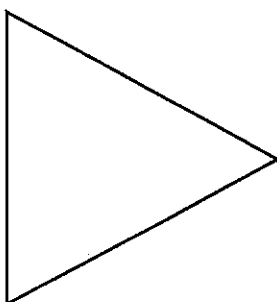
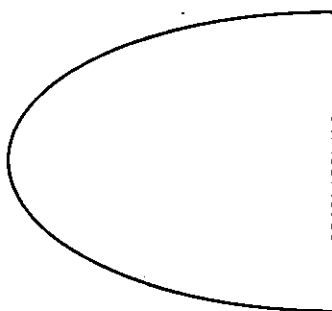
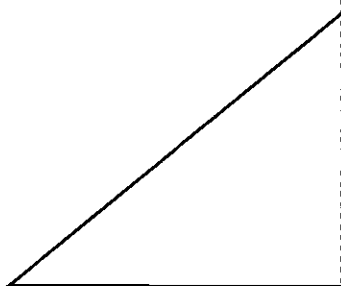
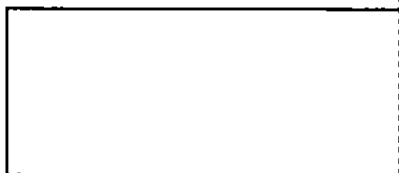
Finde den richtigen Weg und male ihn nach.



Name: _____



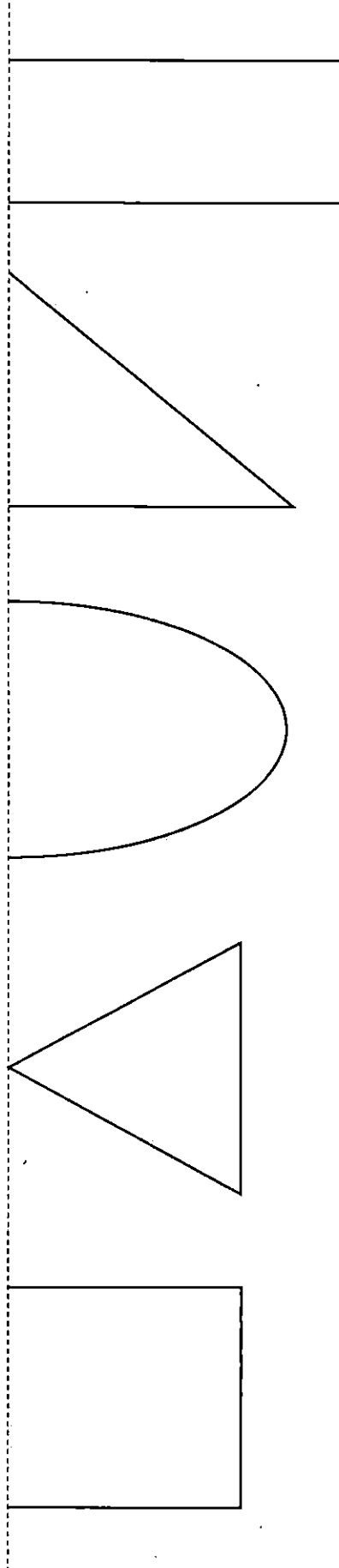
Vervollständige die Formen.



Name: _____



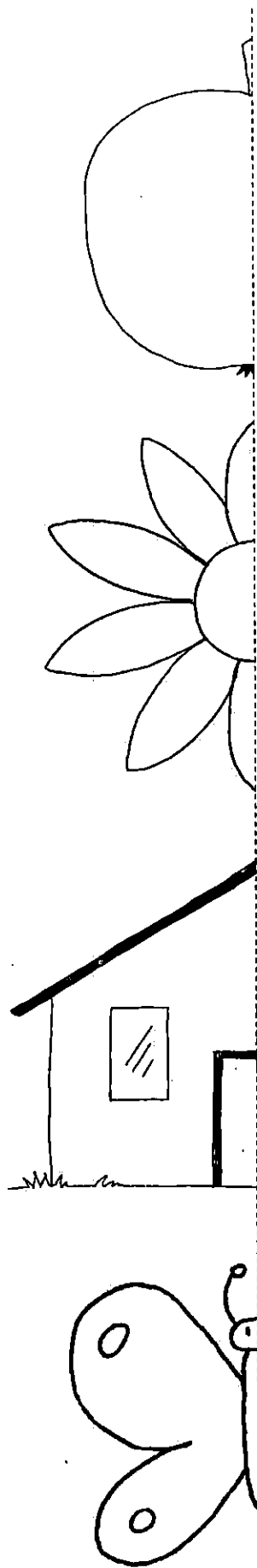
Vervollständige die Formen.



Name: _____



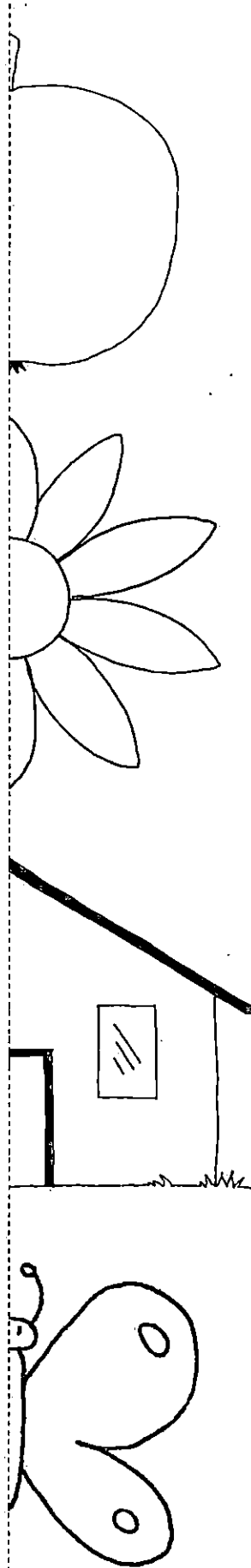
Vervollständige die Bilder.



Name: _____



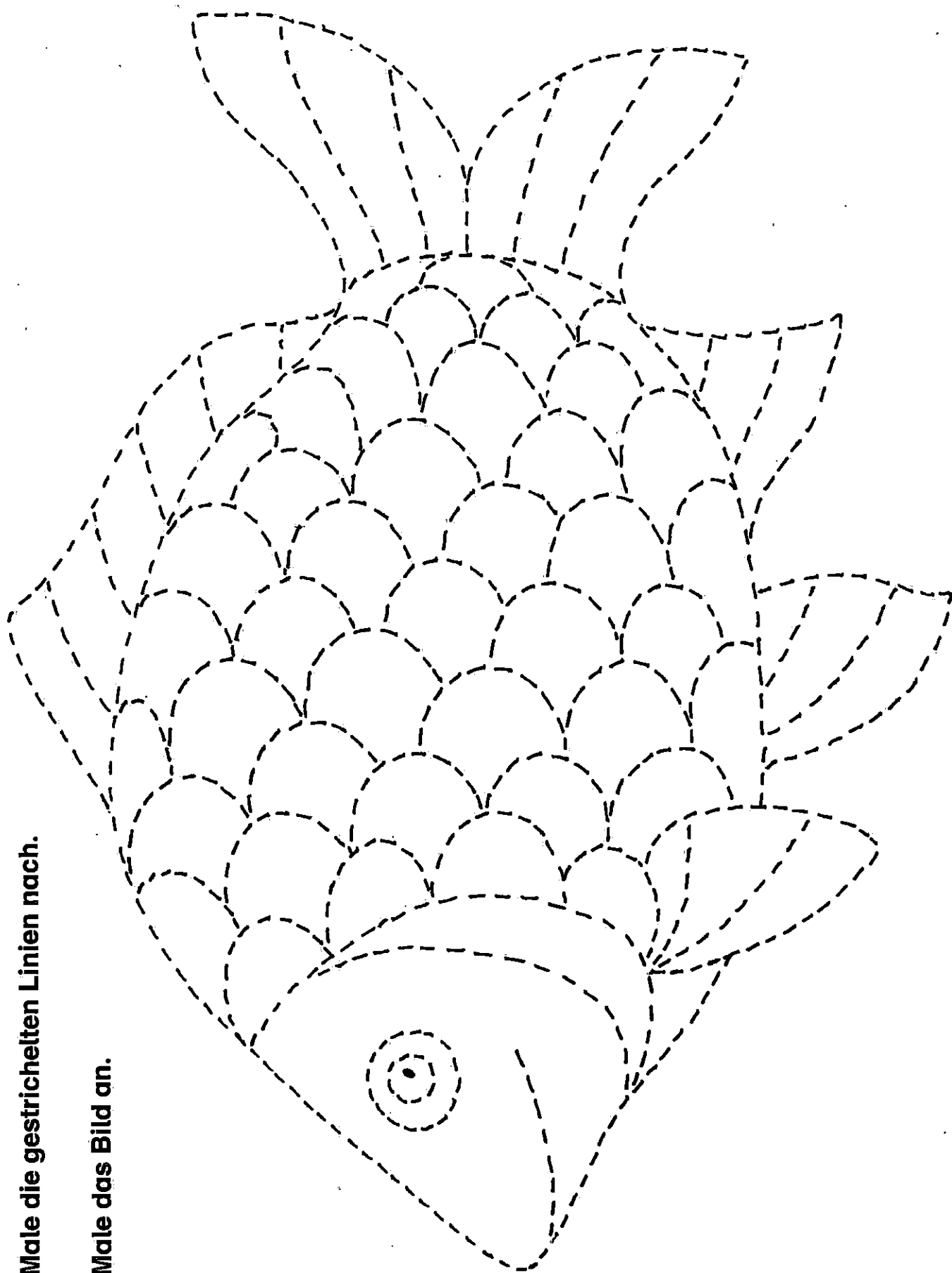
Vervollständige die Bilder.



Name: _____

Male die gestrichelten Linien nach.

Male das Bild an.



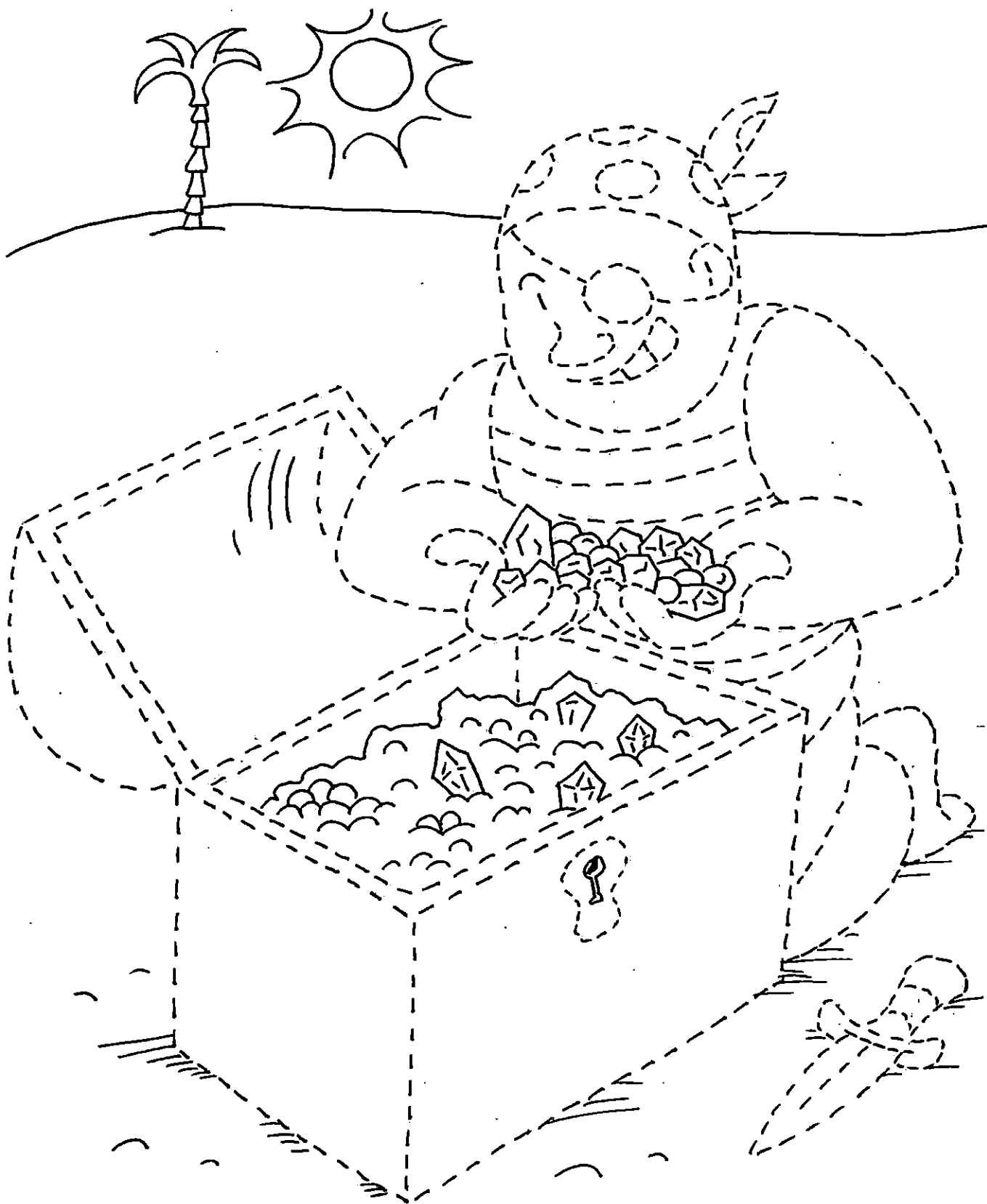
Name: _____



Male die gestrichelten Linien nach.



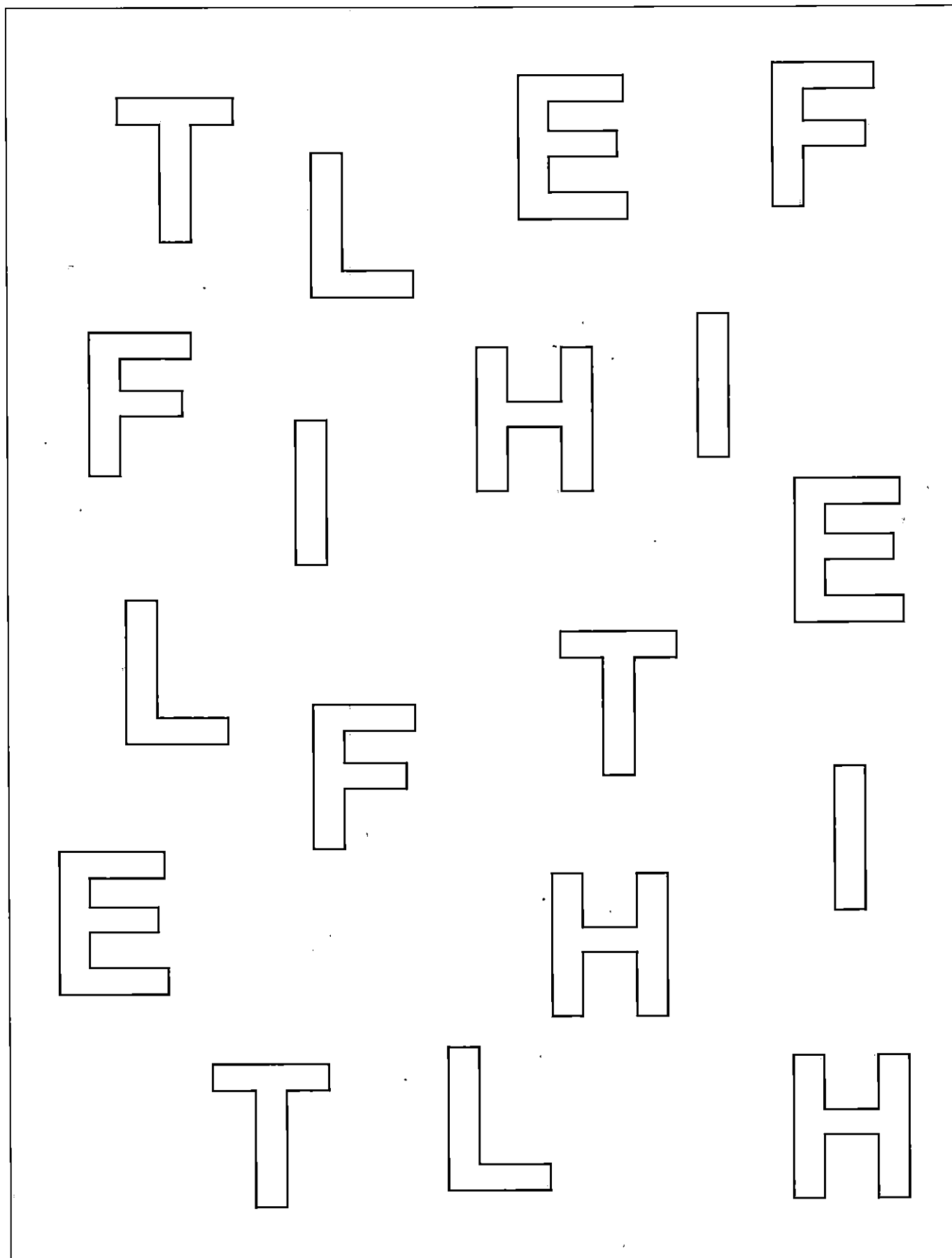
Male das Bild an.



Name: _____



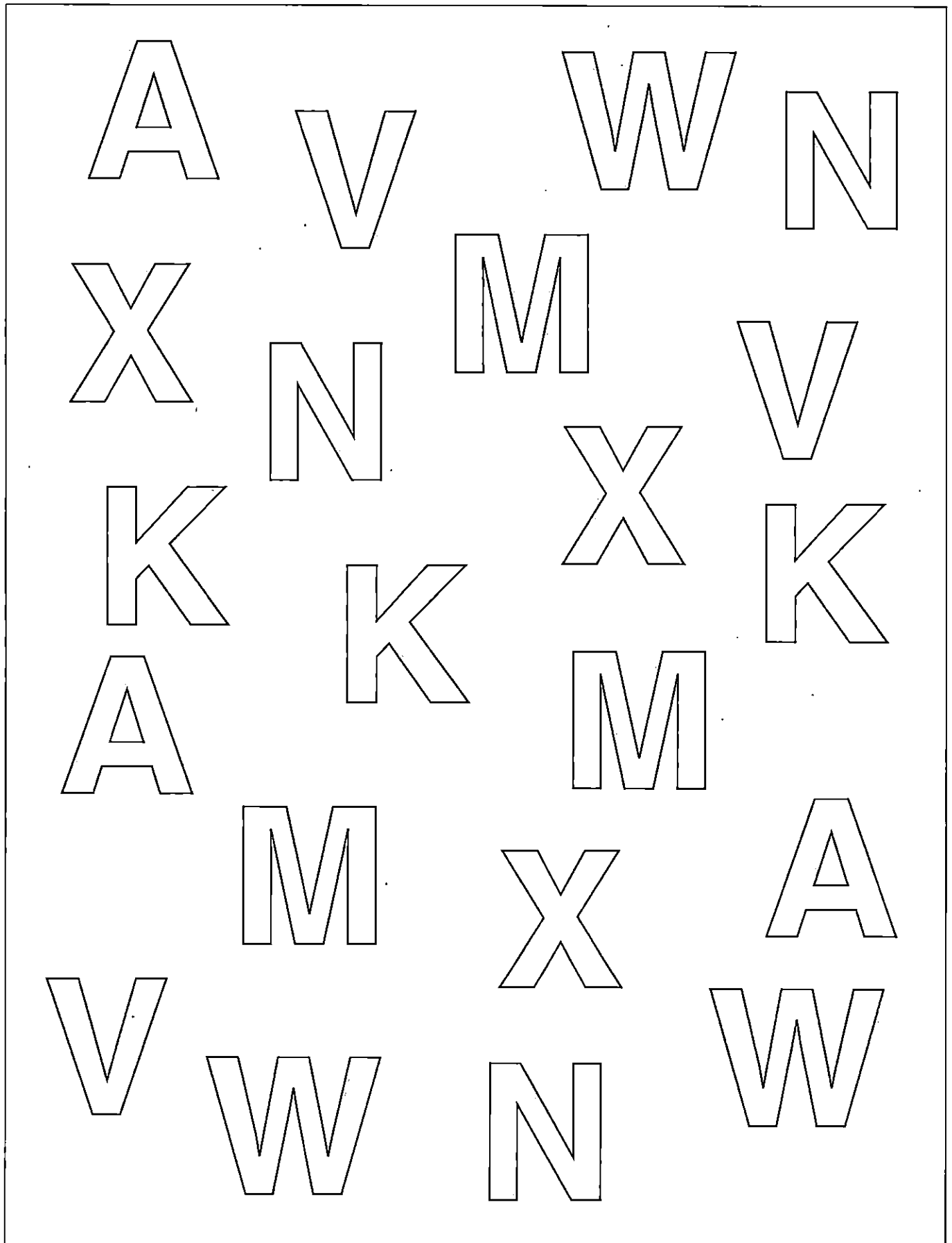
**Spure alle Buchstaben, die zueinander gehören,
in derselben Farbe nach.**



Name: _____



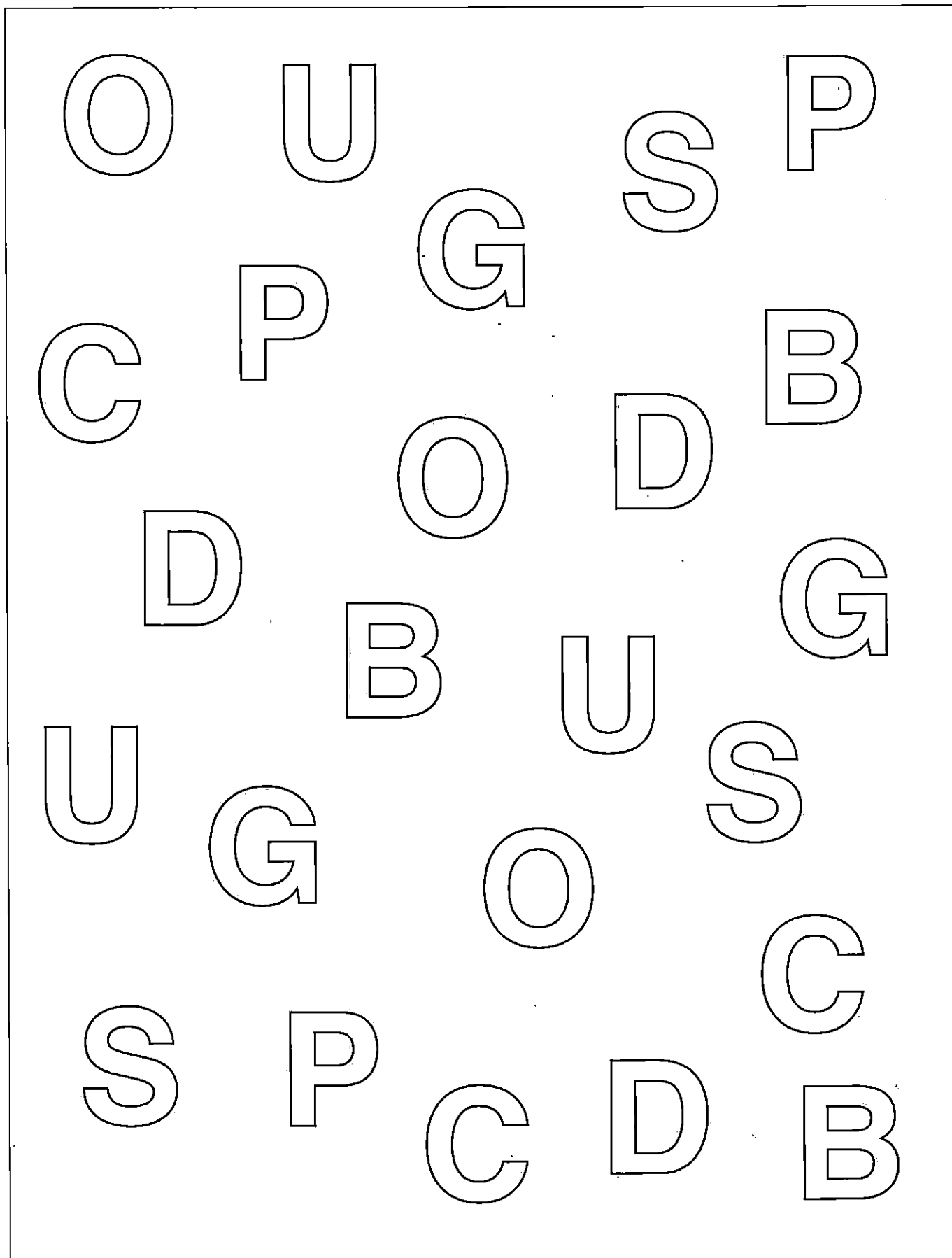
**Spure alle Buchstaben, die zueinander gehören,
in derselben Farbe nach.**



Name: _____



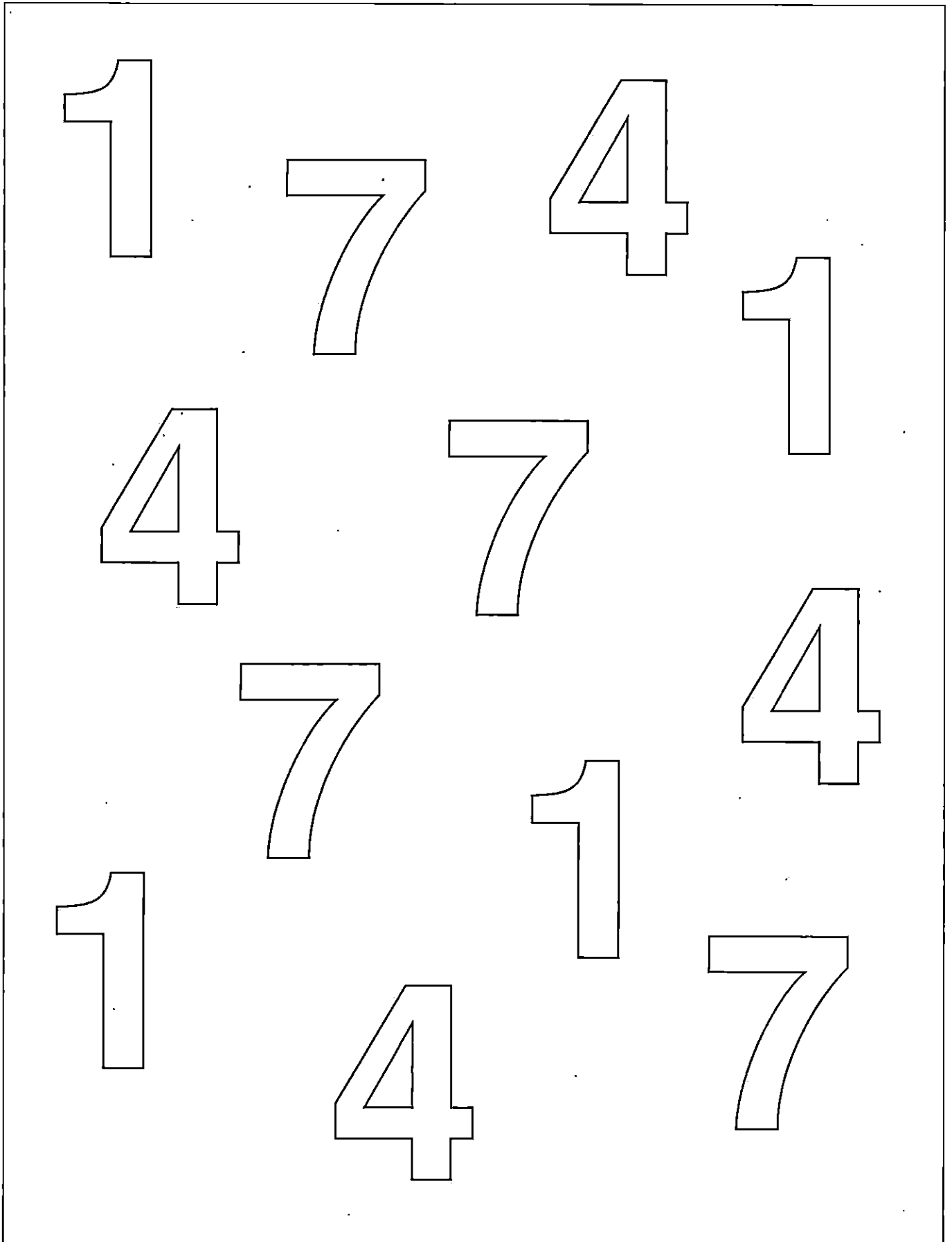
**Spure alle Buchstaben, die zueinander gehören,
in derselben Farbe nach.**



Name: _____



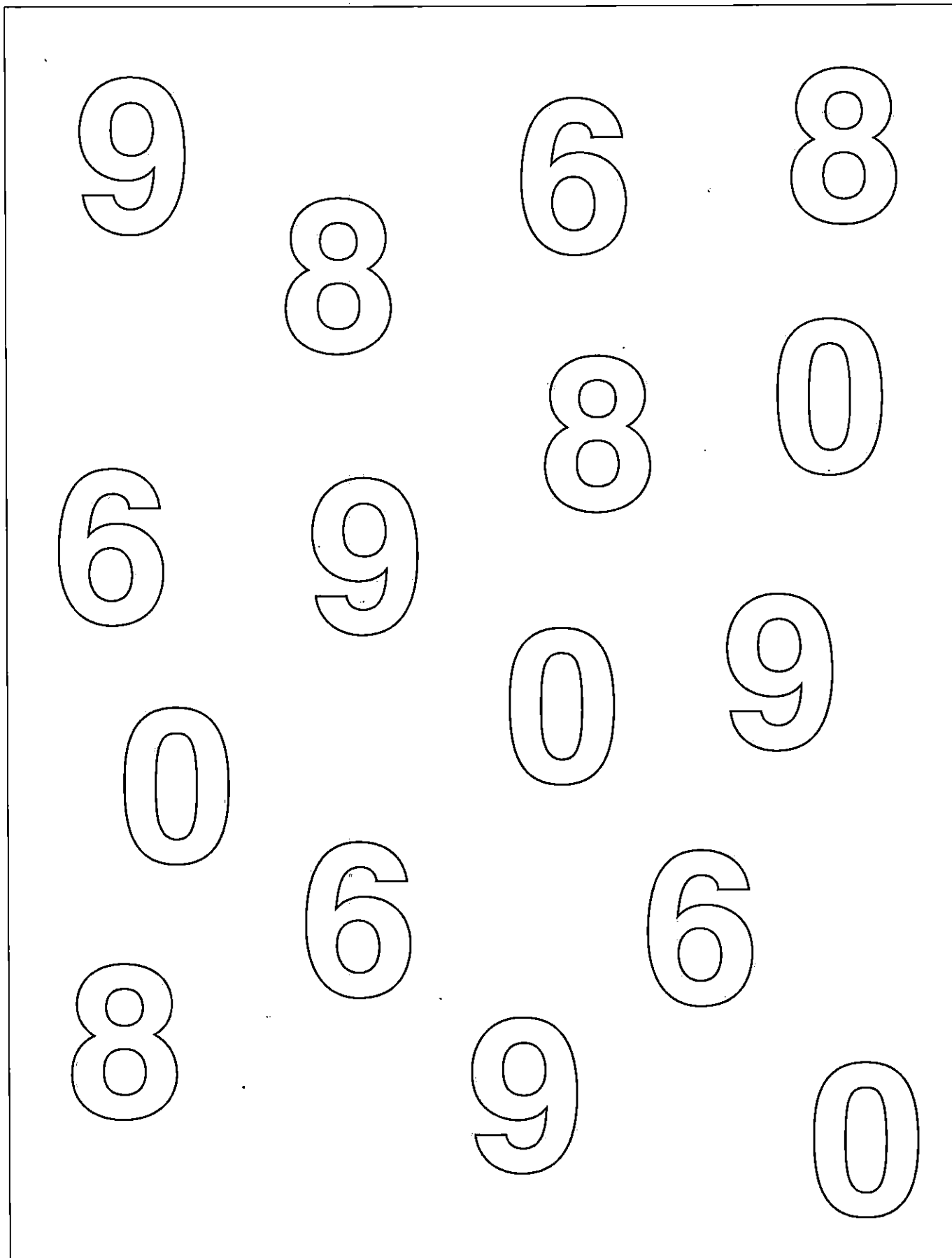
**Spure alle Zahlen, die zueinander gehören,
in derselben Farbe nach.**



Name: _____



**Spure alle Zahlen, die zueinander gehören,
in derselben Farbe nach.**



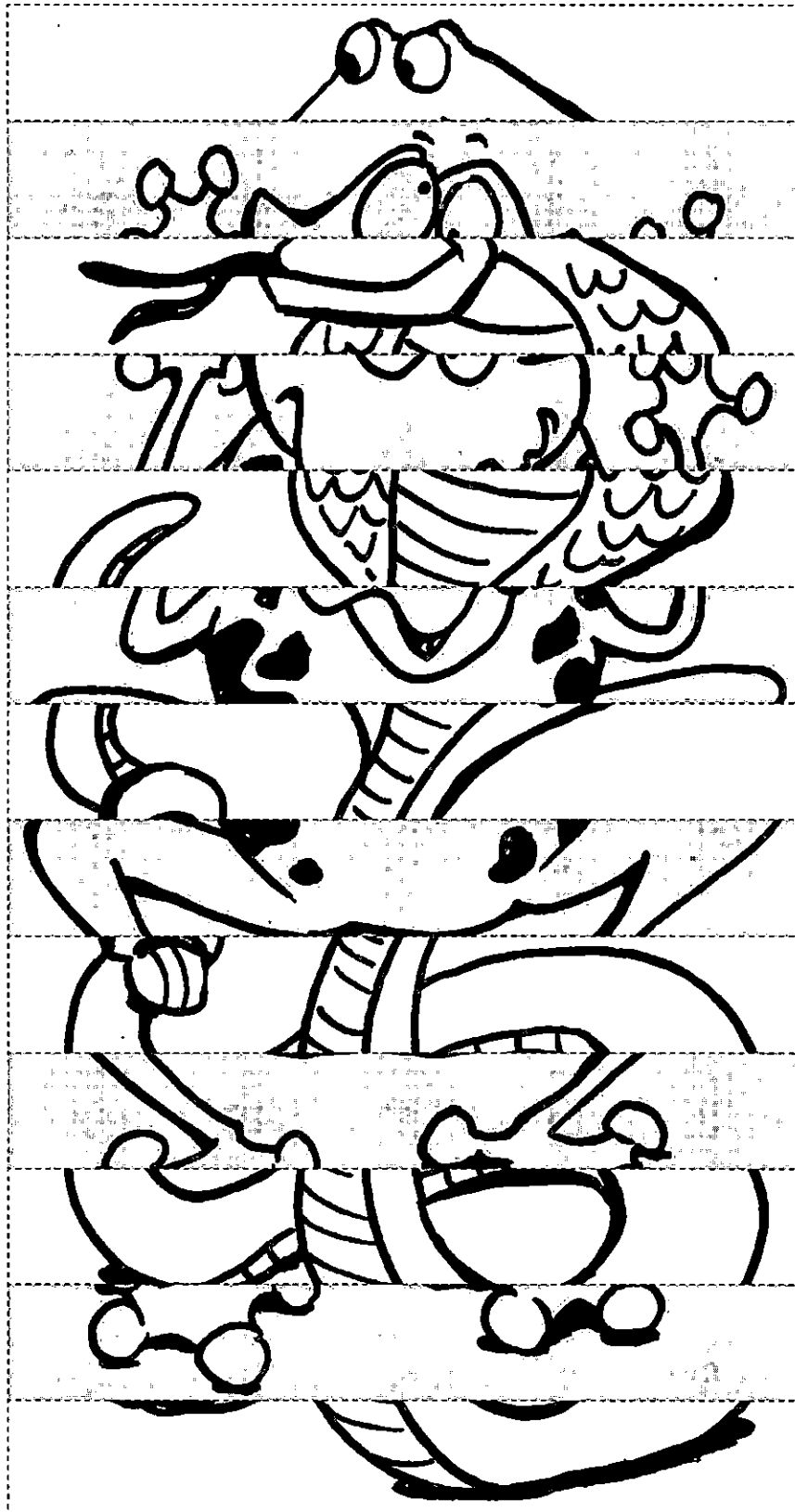
Name: _____



**Hier verstecken sich zwei Bilder.
Schneide die Streifen auseinander.**



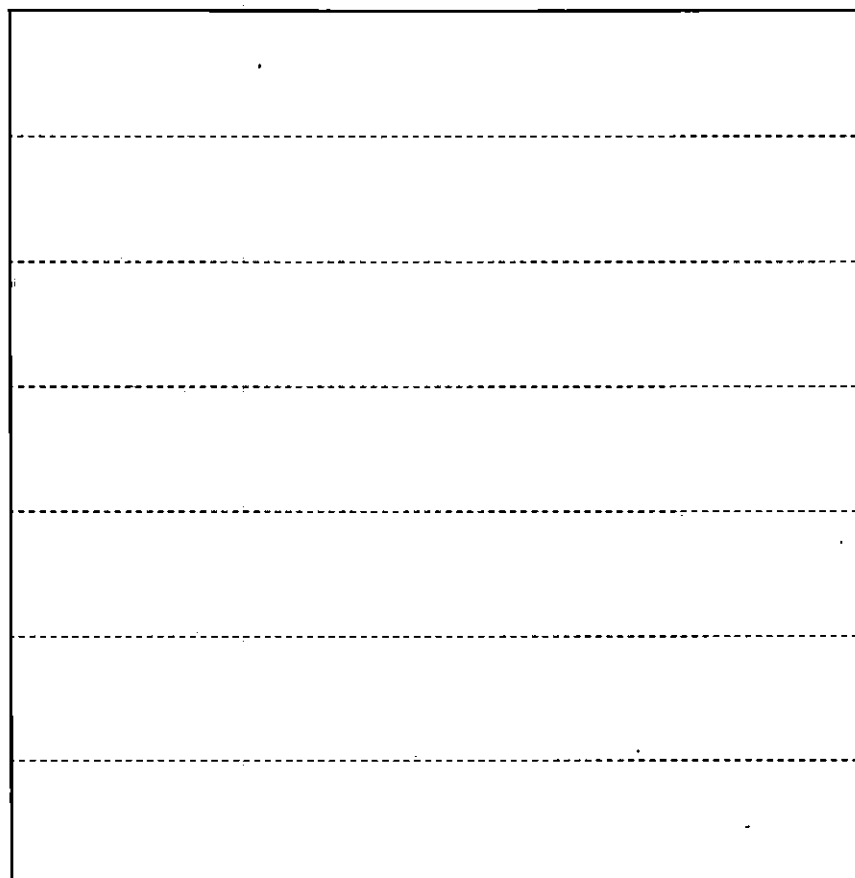
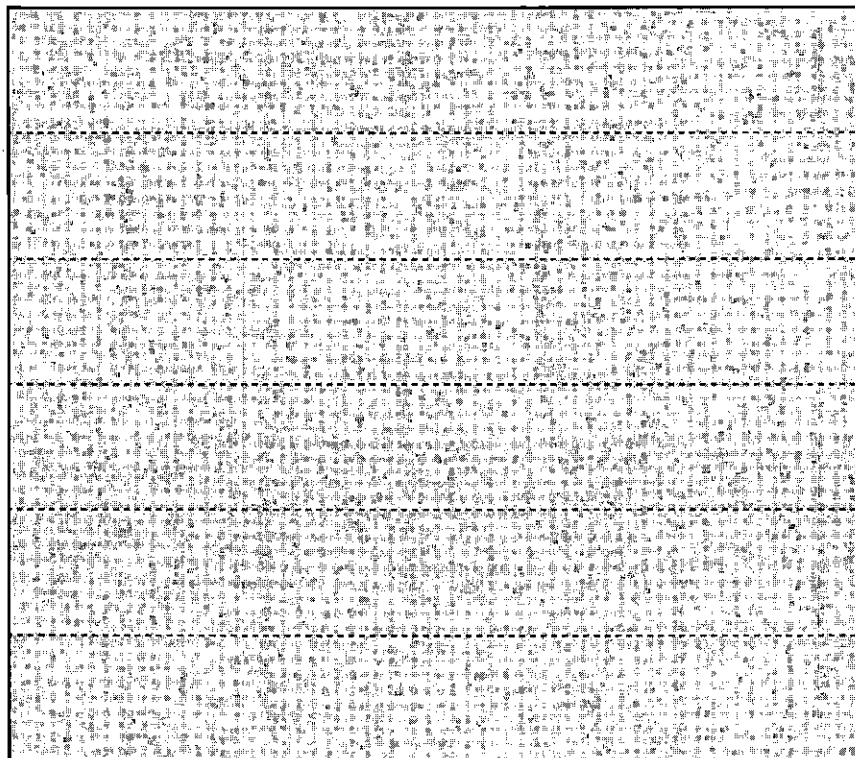
Klebe sie richtig zusammen.



Name: _____



Klebe die Streifen richtig zusammen, sodass zwei Bilder entstehen.



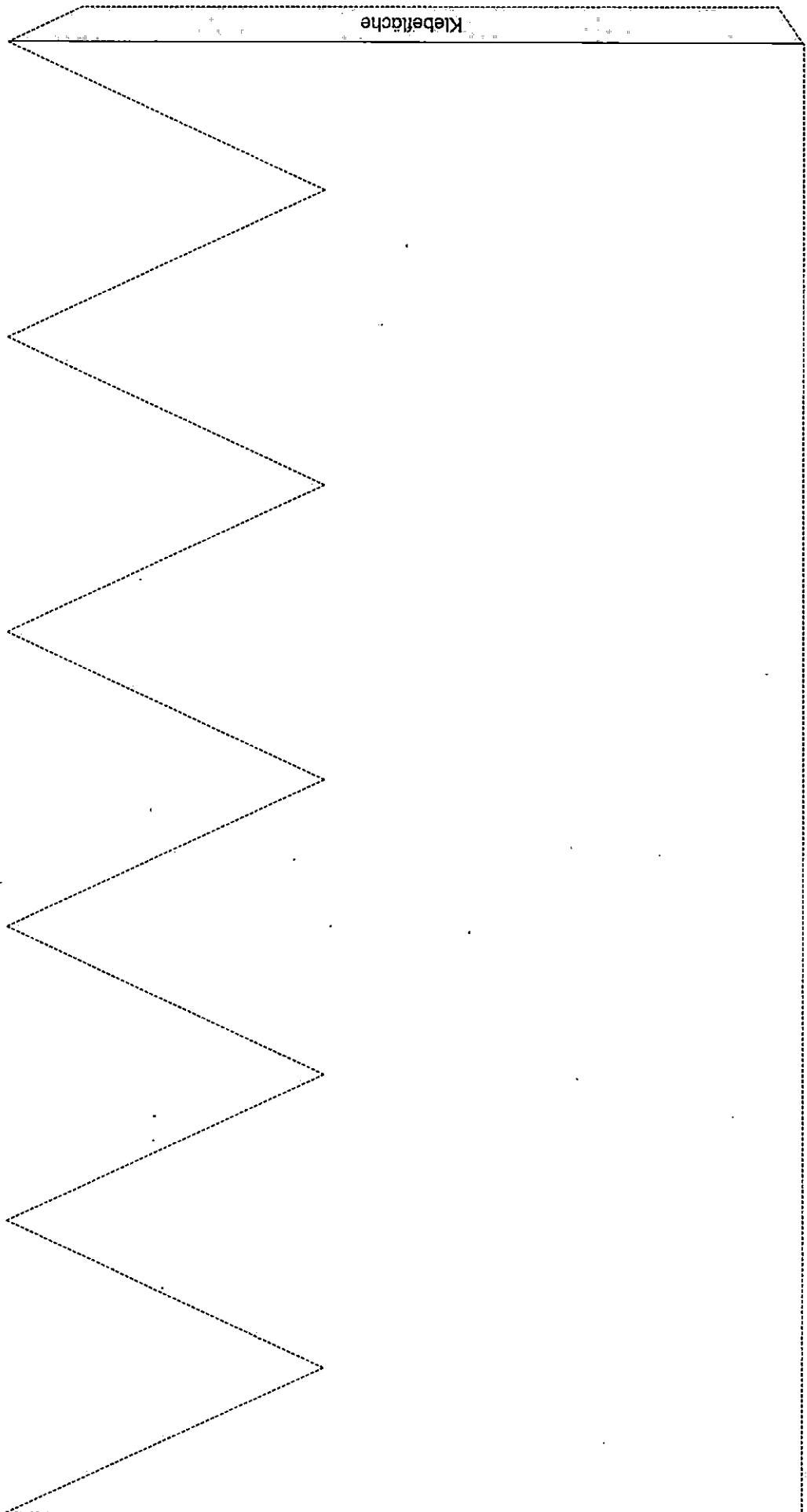
Name: _____



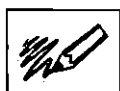
Schneide die zwei Teile der Geburtstagskrone aus.



Klebe sie an den Klebeflächen zusammen.



Name: _____



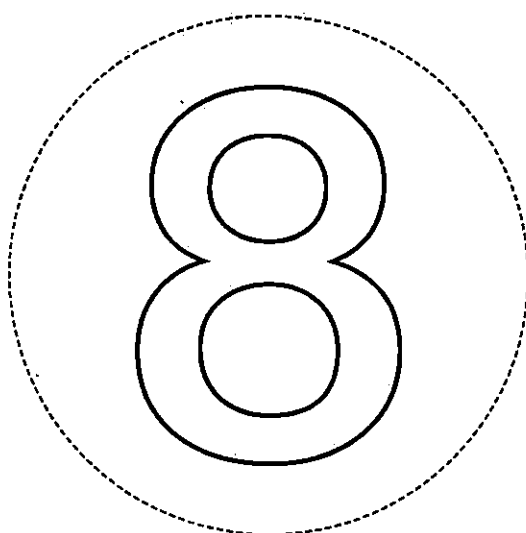
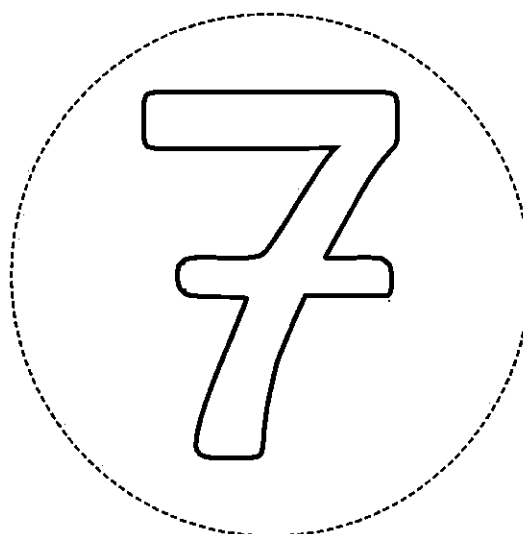
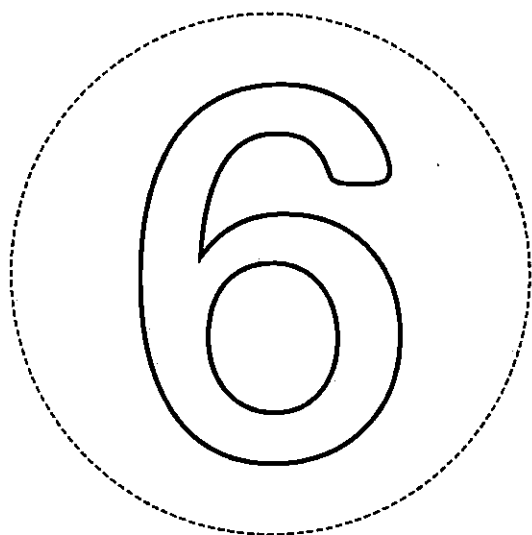
Male die richtige Zahl an.



Schneide sie aus.



Klebe sie auf die Geburtstagskrone.



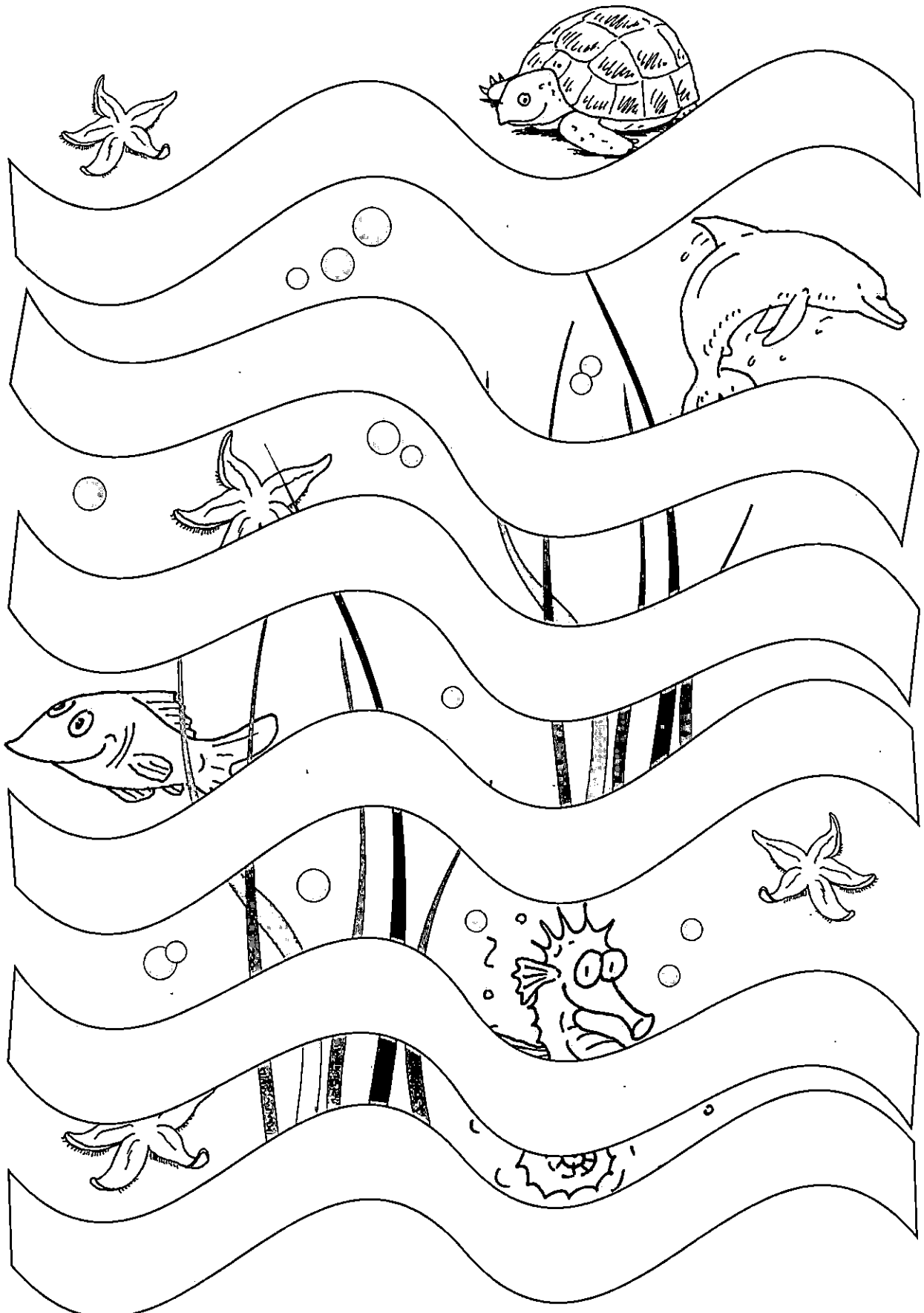
Name: _____



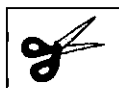
Schneide die Wellen aus.



Klebe sie auf das Meerbild.



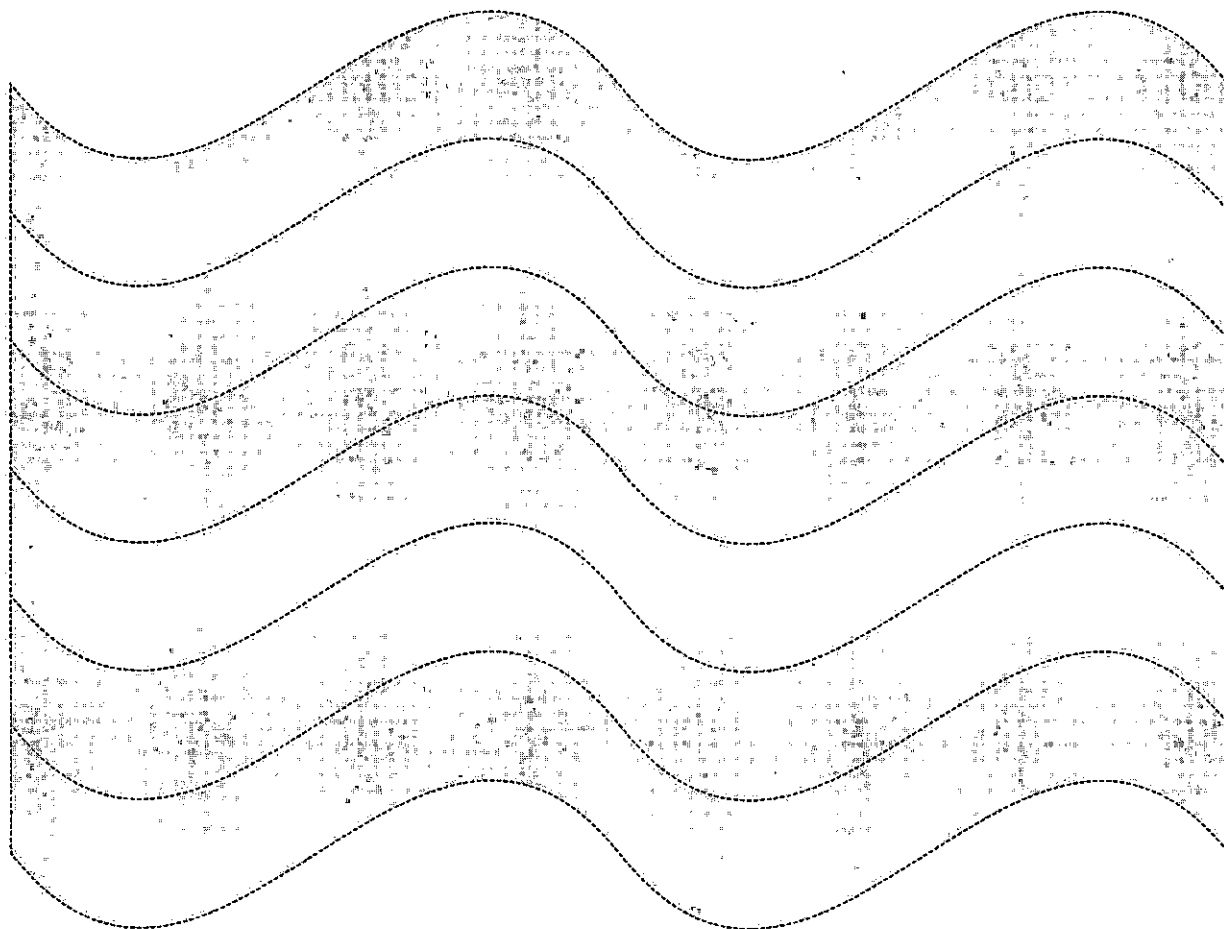
Name: _____



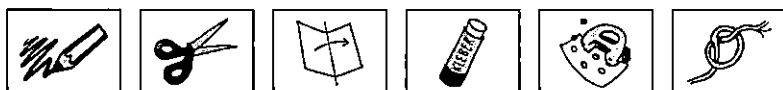
Schneide die Wellen aus.



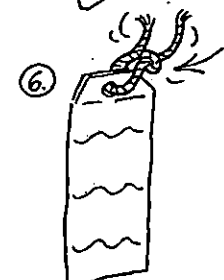
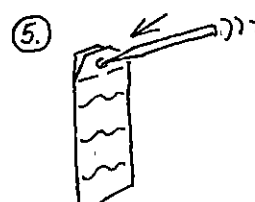
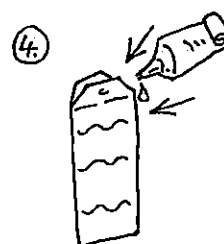
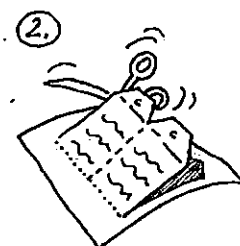
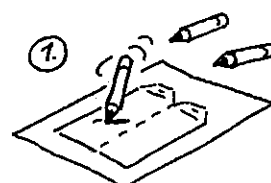
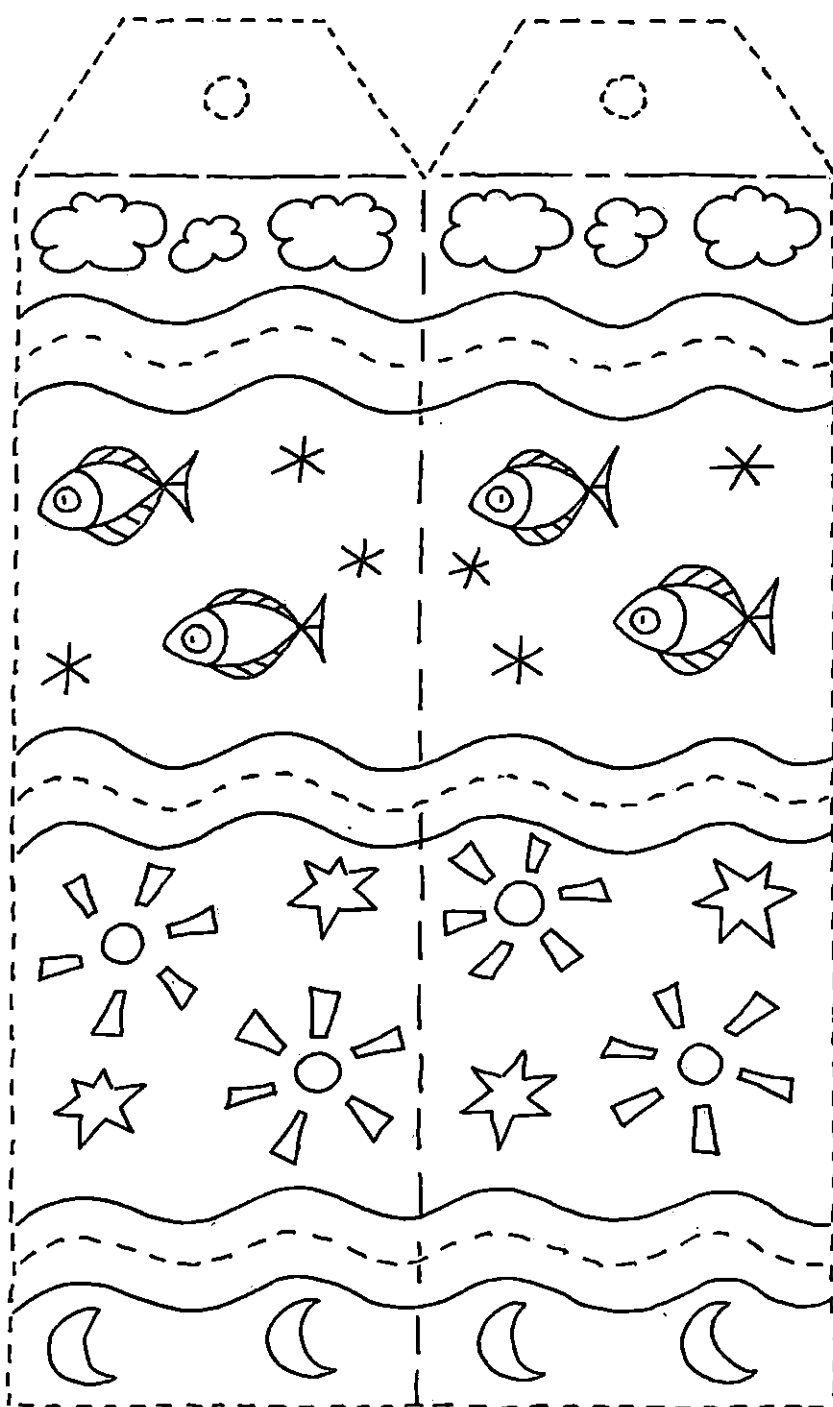
Klebe sie auf das Meerbild.



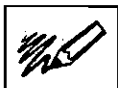
Name: _____



Bastel ein Lesezeichen.



Name: _____



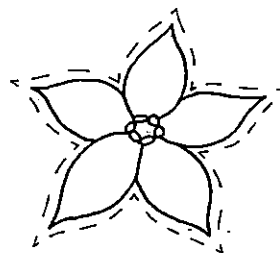
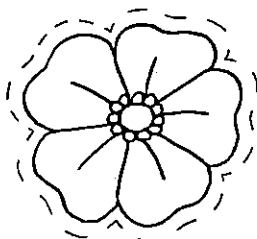
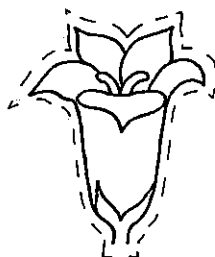
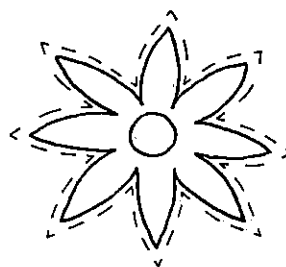
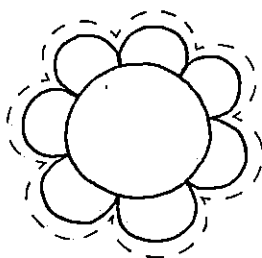
Male die Blüten an.



Schneide sie aus.



Klebe sie auf die Blumenstängel.



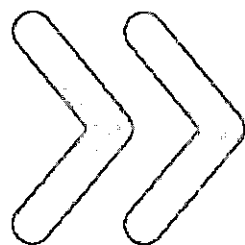
Name: _____

Male die Wiese an.

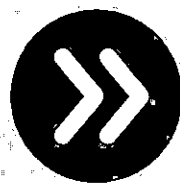


Alle Unterrichtsmaterialien

der Verlage Auer, AOL-Verlag und PERSEN



**jederzeit
online
verfügbar**



lehrerbuero.de
Jetzt kostenlos testen!



Lehrerbüro

Das Online-Portal für Unterricht und Schulalltag!